AÑO XII — Núm. 4035 | BUENOS AIRES, Sábado 5 de Enero de 1924 | PORTE PAGO

5ᴬ EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

HA QUEDADO CONSTITUIDO EL NUEVO GABINETE DEL JAPON

ATACADO POR UN MAL MISTERIOSO, HALLASE GRAVEMENTE ENFERMO Mr. CARTER, SUCESOR DE LORD CARNARVON EN LA INVESTIGACION DE LA TUMBA DE TUT-ANHK-AMON.— EL GOBIERNO DE BAVIERA EXIGE DEL REICHSTAG LA REVISION DE LA CONSTITUCION DE WEIMAR.— LA CRECIENTE DEL RIO SENA HA CAUSADO GRANDES DESTROZOS.— GRAN NUMERO DE PERSONAS SE ENCUENTRA EN UNA SITUACION DESESPERANTE.— EN EL TURQUESTAN SE HA PRODUCIDO UN VIOLENTO TERREMOTO

FUE AGASAJADO EN VALENCIA MONSEÑOR BENNLLOCH Y VIVO

El distinguido prelado declaró en un discurso que América ama profundamente a España

FRASES DEL ALCALDE

(Agencia Havas)

VALENCIA, 5. — El ayuntamiento ofreció en el Palace Hotel una suntuosa recepción en honor del cardenal Bennlloch y Vivó, a la cual asistieron todas las Autoridades y los Cónsules de las repúblicas sudamericanas.

El Alcalde pronunció un discurso alabando la obra llevada a cabo por el Cardenal Benlloch durante su visita a las repúblicas hispanoamericanas, y terminó declarándolo "hijo querido y ciudadano honorario" de la ciudad de Valencia.

El cardenal Bennlloch, después de agradecer las palabras del Alcalde, dijo que América ama profundamente a España, y añadió: "En vez de ir a América como los antiguos guerreros, llevando la espada y la cruz, yo fuí llevando tan sólo mi corazón abierto en pro de la paz y de la fraternidad hispanoamericana."

Las breves palabras pronunciadas por el cardenal Bennlloche fueron vivamente aplaudidas por la selecta y numerosa concurrencia que llenaba los salones del Palace Hotel.

El gobierno de Persia venderá las joyas de la corona para construir ferrocarriles

(De la International News Service)

THERAN, Persia, 5.—El gobierno de Persia ha decidido vender las joyas de la Corona, a fin de construir ferrocarriles en todo el país, con el producto de la venta de estas joyas.

A los laboristas ingleses la prensa le cambia la denominación

(De la International News Service)

LONDRES, 5. — La prensa, a partir de su edición de la fecha, ha dejado de designar al partido laborista por su nombre oficial.

En cambio, llámalo partido socialista de la Gran Bretaña.

Reina un frío intenso en Venecia

(De la International News Service)

VENECIA, 5. — Tal es la intensidad del frío reinante en esta ciudad, este invierno, que los canales y las lagunas de la ciudad, se han helado, en parte.

Este fenómeno se ha producido por primera vez desde hace muchos años, y ha llamado poderosamente la atención de los pobladores de Venecia, poco acostumbrados a los hielos.

Hállase enferma la reina madre de España

(De la International News Service)

MADRID, 5.—La reina madre, doña María, se encuentra enferma, razón por la que se ve obligada a guardar cama, por consejo de los facultativos reales de cámara.

La indisposición de la soberana, sin embargo, es pasajera y se confía en que en breve habrá vuelto a gozar de perfecta salud.

Desde que se conociera la noticia de la enfermedad de doña María, han llegado telegramas de toda España, preguntando por el estado de salud de la reina, y haciendo votos por su pronto restablecimiento.

Los boletines dados a la publicidad, esta mañana, por los médicos, decían que el estado de la reina era satisfactorio, y que se confiaba en su pronto restablecimiento.

Celebró sesión el directorio del Partido Fascista

(Agencia Havas)

ROMA, 5.— Los directorios del Partido Fascista y de las asociaciones de ex combatientes han celebrado una reunión examinando la situación del comisario Regio de Roma Sr. Cremonesi. En la mencionada reunión se convino que la situación del Comisario está exento de toda exageración difundida con intención por los enemigos de las dos organizaciones precitadas, lo que permitirá la normal y pacífica actuación del pacto concertado entre los fascistas y los ex combatientes.

Los sacerdotes de Bari se declararon en huelga

(De la International News Service)

BARI, (Italia) 5.—Los sacerdotes católicos se han declarado en huelga en esta ciudad, protestando contra los decretos de las diócesis, sobre ciertas disposiciones eclesiásticas.

El pueblo, sin embargo, se ha amotinado, obligando a los sacerdotes a celebrar una misa diaria.

LA MUJER MODERNA NO SE PREOCUPA DEL MUNDO ARTISTICO

Un artífice británico opina que día a día el mundo se pone más feo, por culpa de "ellas"

MAL DE MEDIOCRIDAD

(De la International News Service)

LONDRES, diciembre de 1923. — Día a día, el mundo se pone más y más feo, y la mujer tiene la culpa.

He aquí la opinión optimista de C. R. W. Nevinson, artista británico, quién tiene la más absoluta seguridad de que el mundo es mucho más feo ahora, de lo que fué hace dos mil años.

La ninguna modestia de las modas modernas, en la opinión de Nevinson, tieen la culpa de esa fealdad que tanto le preocupa.

—"La modestia — dice Nevinson — varía de acuerdo con la religión, clima y período, y no es posible fijar una modestia internacional y universal."

Y aunque esto parezca una apología del bello sexo, las mujeres no tienen que felicitarse, hasta que no hayan escuchado todo lo que Nevinson tiene que decir, pues guarda mucho veneno en ssu palabras.

—"En estos días, en los que no existe individualidad en el vestir, no veo como sea posible juzgar el carácter de una mujer por los vestidos que lleva", declara Nevinson.

"¡Qué gran error es ese de suponer que la moralidad de un período se puede juzgar por los estilos que usaron durante él!

"El vestido moderno no revela moralidad; pero, es completamente bárbaro. Las mujeres ya no se confían en el gusto; solamente lo hacen en el dinero que tal o cual traje cuesta.

"No tenemos, en nuestros días, sino la monotonía estúpida que resulta del esfuerzo de las mujeres por copiar lo que se les dijo que era de moda, en vez de desarrollar el arte de supropia expresión física y moral.

"De donde resulta que las mujeres de nuestros días ni siquiera tienen la inteligencia suficiente par aser originales; y, hasta que la mujer comprenda que la belleza no es cuestión de precio, sino de gusto, tendremos que sufrir el mal de la mediocridad, que hace tan feo al mundo..."

He aquí, lo que, profundamente aburrido, tiene que decir sobre la belleza de nuestros tiempos, el eminente pintor británico, señor Nevinson.

En Amsterdam falleció el fisiólogo H. J. Hamburger

(Agencia Havas)

AMSTERDAM, 5.—Telegrafían de Groningen que ha fallecido en aquella ciudad el renombrado profesor de fisiología, señor H.J. Hamburger.

Alemania trata de restablecer sus relaciones con Turquía

(Agencia Havas)

CONSTANTINOPLA, 5.—El gobierno de Alemania encargó al ministro de ese país en Bucarest, una misión ante el gobierno de Angora, con el fin de celebrar un acuerdo consular, gestionar el arreglo de la posición de los ciudadanos alemanes y restablecer las relaciones amistosas entre Alemania y Turquía.

El empréstito francés de 1920 se cotiza a 84.75 francos

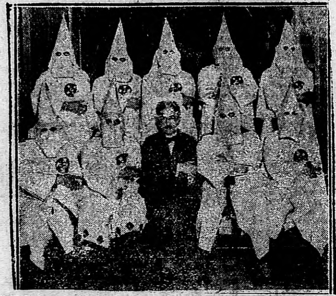
(Agencia Havas)

PARIS, 5.—El empréstito de 1920, al seis por ciento, fué cotizado a razón de 84.75 francos.

En los hospitales londinenses se emplea con éxito un nuevo anestésico

(Agencia Havas)

LONDRES, 5. — "The Daily News" en su número de hoy pone de relieve los éxitos obtenidos recientemente en los hospitales de Londres en varias operaciones de apendicitis y de reducción de hernias, empleando un nuevo anestésico llamado "stovaina" compuesto por una mezcla de oxígeno y oxido nitroso combinados en forma tal que modifican el empleo de la cocaína. El nuevo anestésico se inyecta en la columna vertebral y produce una insensibilidad total en el paciente.



EL KU-KLUX-KLAN AVANZA SOBRE BOSTON.—He aquí la Guardia Central del Ku-Klux-Klan y el rey águila de la división central, que han declarado que piensan marchar sobre Boston, para sacar de su casa al gobernador del Estado y enseñarle cómo el Ku-Klux-Klan castiga a los enemigos de su credo... Mal rato le espera al pobre gobernador Curley...—(Nota de la International News Service, especial para CRITICA).

LA MOMIA DE TUTANKAMON SERA TRASLADADA AL MUSEO BRITANICO DE LONDRES

(De la International News Service)

LONDRES, 5.—El corresponsal del "Daily Mirror", en Luxor, participa, en uno de sus despachos de esta mañana, que habiendo sido encontrado ayer el sacórfago en el que reposa la momia de Tutankamon, ha quedado terminada la exploración de la tumba de este viejo faraón de los tiempos históricos de Egipto.

El corresponsal añade que los miembros de la expedición Carter, han decidido no sacar a la momia del sarcófago o ataúd en que reposa, hasta que se haya estudiado detenidamente toda la cuarta cámara funeraria, en la que se encontró depositado el sarcófago.

Nada es comparable, en la opinión del corresponsal, al esplendor que rodea a la tumba del faraón de Egipto: el sarcófago, de granito rosado, las incrustaciones de oro y metales y piedras preciosas, las grandes columnas de las cámaras y los objetos que se han conservado en ellas, todo es de una riqueza y de un valor histórico y material, verdaderamente incomparable.

Luego, se trata del primer sepulcro de un faraón de esos tiempos, que haya sido estudiado por los sabios modernos, razón por la que se espera que el descubrimiento ha de ser de singular importancia para el esclarecimiento de las costumbres de esos tiempos, especialmente en lo que se refiere a los funerales de los soberanos del Egipto.

Hasta que se hayan practicado todas las investigaciones relacionadas con los objetos encontrados en las cuatro cámaras de la tumba, en las mismos posiciones y sitios en que han estado durante miles y miles de años, ninguno de los objetos ha de ser extraído de la tumba, ni siquiera la momia del faraón; pero, cuando estos estudios hayan terminado, con todas las precauciones del caso, se dará comienzo al traslado de la momia y demás objetos, al Museo Británico, en Londres.

Mientras tanto, la ciencia de la egiptología ha cerrado uno de los capítulos más brillantes de su obra; aquel iniciado por lord Carnavon, a quien la muerte impidió dar término a su obra.

CARTER SE HALLA GRAVEMENTE ENFERMO

(De la International News Service)

LUXOR, 5.—Esta mañana se ha anunciado que el estado de salud del señor Carter, secretario de lord Carnavon, quien descubriera la tumba de Tutankamon y falleciera, según se dice a consecuencia de la maldición lanzada por el viejo faraón de Egipto, ha sufrido un grave quebranto, que le pone en inminente peligro de muerte.

Como se sabe, el señor Carter ha continuado las investigaciones dejadas inclusas por lord Carnavon, a su muerte, llegando a descubrir la momia de Tutankamon, ayer.

La noticia de la enfermedad de Carter, ha vuelto a poner de actualidad la superstición que existe sobre una maldición lanzada por Tutankamon, contra todos aquellos que atentaran contra su tranquilidad mortuoria, que se dice que fué la razón por la que falleció lord Carnavon, poco después de haber sido descubierta la tumba de Tutankamon, en el Valle de los Reyes, cerca de esta ciudad.

En esta oportunidad, sería conveniente recordar que sir Arturo Conan Doyle, el eminente escritor inglés, quien escribe exclusivamente para la International News Service, y que está considerado como el más alto exponente del espiritismo moderno, con posible y única excepción de sir Oliver Lodge, en ocasión del fallecimiento de lord Carnarvon, escribió para la International News Service, una crónica, en la que expresaba su firme creencia de que pesaba una maldición fatal sobre todos aquellos que se atrevieran a turbar la tranquilidad de la tumba de Tutankamon, maldición que había sido la causa de la muerte de su descubridor.

En dicho artículo, Conan Doyle predecía que, si Carter continuaba las exploraciones de su principal, jamás viviría para gozar de su triunfo, porque la maldición de Tutankamon, habría de recaer fatalmente sobre él.

JORGE V SE PREOCUPA DE LA MOMIA

(De la International News Service)

LONDRES, 5.—El rey Jorge ha telegrafiado al señor Carter, jefe de la expedición que acaba de encontrar la momia de Tutankamon, pidiéndole que reponga inmediatamente la momia del faraón a la tumba, sacándola tan solamente para su estudio por medio de los rayos X.

Los revolucionarios mejicanos no han tomado Tampico

(Agencia Havas)

MEJICO, 5. — El secretario de Guerra, general Acosta, desmintió categóricamente la noticia de fuente revolucionaria que anunciaba la toma de Tampico por los rebeldes.

LLEGO Y PARTIO DE VERACRUZ UN CRUCERO INGLES

(De la International News Service)

VERACRUZ, 5. — Ha llegado a este puerto el crucero británico "Copetown", razón por la que al principio se temieron complicaciones de carácter internacional.

El "Copetown", sin embargo, partió después de haber cargado provisiones y detúvose en este puerto tan solamente breves horas.

BAVIERA PIDE AL REICH LA REVISION DE SU ESTATUTO

En las esferas políticas de Berlín se considera de importancia toda decisión que se adopte

JUICIOS DE LA PRENSA

EN LOS CIRCULOS OFICIALES DE BERLIN REINA GRAN ESPECTATIVA POR CONOCER LA DECISION DEL REICH

(Servicio radiotelegráfico de la Agencia Havas, especial para CRITICA)

MUNICH, 5. — El gobierno de Baviera entregó al Reich un memorándum en el que reclama la revisión constitucional del estado de sitio mantenido en Baviera.

En las esferas políticas, tanto de Munich como de Berlín, reina gran expectativa por conocer la resolución que el gobierno central adoptará al respecto, pues consideran que cualquier resolución que adopte el Reich será de una gran importancia en los actuales momentos en que numerosos partidos intensifican su campaña en pro del levantamiento del estado de sitio.

La prensa de Berlín ataca la decisión del gobierno bávaro

(De la International News Service)

BERLIN, 5. — El gobierno de Baviera ha enviado un memorándum al gobierno central, pidiendo la autonomía del Estado y gobierno propio e independiente de los demás de Alemania.

La prensa, en general y de manera muy especial la de colorido democrático, ataca amargamente al gobierno de Baviera por este memorándum.

El general Degoutte aplicará en el Rhur el decreto renano que suprime la visación del pasaje

(Servicio radiotelegráfico de la Agencia Havas, especial para CRITICA)

DUSSELDORF, 5. — El general Degoutte hizo extensiva al Ruhr la resolución ya aplicada en la Renania, por la cual se suprime la visación del pasaje en Alemania.

Se desmiente una versión sobre maniobras efectuadas por el Banco Imperial de Berlín

(Servicio radiotelegráfico de la Agencia Havas, especial para CRITICA)

BERLIN, 5. — "La Gaceta del Voss", publica un artículo en su edición de la fecha, en el que declara que es inexacta la versión que circula y según la cual el Banco del Imperio habría transferido a América una gran parte de sus reservas en oro.

Hace notar finalmente dicho diario, que los dos millones de marcos oro enviados a América en los primeros días de diciembre, no provenían como se asegura de las reservas de oro del Banco del Imperio.

El famoso ladrón Eddie Guerin ha sido detenido en Edimburgo

(De la International News Service)

EDIMBURGO, 5. — Eddie Guerin, un famoso ladrón internacional, ha sido detenido por las autoridades de policía de esta ciudad, acusado de haber tratado de violentar un baul, en una de las habitaciones de un hotel de esta localidad.

Guerin será sometido inmediatamente a los tribunales de justicia, acusado por una infinidad de delitos

LA CRECIENTE DEL SENA HA PRODUCIDO GRANDES DESTROZOS

Millares de familias han perdido sus viviendas, siendo su situación en extremo desesperante

ALTURA DE LAS AGUAS

(De la International News Service)

PARIS, 5. — El Sena sigue desbordado y creciendo constantemente.

Las aguas han llegado, hoy a mediodía, a una altura de 6 metros y 10 centímetros, cosa que jamás había sucedido antes en la historia de las múltiples inundaciones habidas.

Sin embargo, como ha cesado la lluvia, se cree que el río no continuará subiendo, sino que, después de conservar durante esta noche la misma altura, mañana ha de comenzar a decrecer muy lentamente.

La situación de los damnificados por la inundación, sigue siendo desesperante, pues millares han quedado sin hogares, a pesar de las gestiones de lasautoridades parasocorrer a las víctimas de la creciente del Sena.

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — Las aguas alcanzan en la estación de Los Inválidos 3.40 metros de altura. El personal logró escapar de la zona peligrosa. La creciente que se produjo durantela noche, excedió ligeramente a lo que se había previsto. No obstante, la crecida de las aguas parece paralizada, manteniéndose las aguas a la misma altura.

LA CRECIDA DE LSENA CAUSO UN GRAN DESTROZO

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — A consecuencia de la crecida del río, el paredón de sostén del túnel de la estación de los Inválidos, en las proximidades del Sena, se ha derrumbado en una extensión de más de treinta metros, y las aguas se han precipitado inmediatamente por el enorme boquete abierto. Afortunadamente no hay que registrar ninguna desgracia personal.

NOTICIAS DEPORTIVAS

El 10, Spalla se embarcará en dirección a Buenos Aires

(De la International News Service)

MARSELLA, 5. — Se ha anunciado oficialmente que Spalla, el campeón italiano de boxeo, ha de partir con dirección a Buenos Aires el 10 de este mes, a bordo del vapor "Pincio" y acompañado por el promotor argentino, señor Lanckmann y el "sparrer" Paual Bertal.

EL CAMPEON EUROPEO TIENE EN SU PODER EL PASAPORTE

(De la International News Service)

MARSELLA, 5 — Spalla ha pedido y ha obtenido un pasaporte para dirigirse a Buenos Aires, en el consulado de la Argentina en esta ciudad.

LLAMADO POR FIRPO, HOY SE EMBARCO EN NUEVA YORK, HUGH GARTLAND

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 5. — Hoy ha partido con dirección a Buenos Aires el señor Hugh Gartland, quien preparó la gira por los Estados Unidos llevada a cabo por el campeón sudamericano de boxeo, Luis Angel Firpo.

Se dice que el viaje de Gartland obedece a un llamado que recibiera de Firpo.

EL POPULAR PROMOTOR REGRESARA A ESTADOS UNIDOS CON FIRPO

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 5. — Se ha anunciado que Hugh Gartland, quien se dirige hoy a Buenos Aires, ha de regresar con Firpo, a los Estados Unidos, a principios del mes de marzo venidero.

EMPRENDIO VIAJE EL BOXEADOR FAMER LODGE

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 5. — Hoy ha partido con dirección a Buenos Aires el boxeador norteamericano Famer Lodge, quien va a luchar con Firpo, de acuerdo con el compromiso celebrado en días pasados.

Lo acompaña su manager, Fred Sears, quien dirigirá el entrenamiento de su pupilo en Buenos Aires.

Hugo Stinnes desmiente un viaje a París

(Agencia Havas)

BERLIN, 5. — "La Gasetta General de Alemania" desmiente en su número de la fecha la versión propalada de que el señor Hugo Stinnes abriga la intención de ir próximamente a París para efectuar negociaciones sobre las reparaciones.

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

Haberes de los maestros de los territorios

Esta mañana, la Tesorería General de la Nación entregó al Consejo Nacional de Educación la suma de $ 800.000, destinada al pago de los haberes de diciembre de los maestros de las escuelas de los territorios nacionales.

Finanzas fiscales

CANCELACION DE UNA LETRA

El ministerio de Hacienda, por intermedio de la Tesorería General de la Nación hizo cancelar unaletra por valor de pesos 100.000 que vencía en la fecha.

Finanzas nacionales

CREDITO ARGENTINO INTERNO DE 1922

A la Junta de Administración del Crédito Público entregó la Tesorería General de la Nación 500.000 pesos para pagar los servicios de renta y amortización de los cupones vencidos en este mes, correspondientes al Crédito Argentino Interno del año 1922.

Reglamentóse la ley sobre impuesto a los pasajes

Por el ministerio de Hacienda se dió a conocer un decreto firmado en la fecha por el primer magistrado, por el cual se reglamenta la ley sobre impuestos a los pasajes.

Emisión de Cédulas Hipotecarias

Como lo anunciamos ayer, el lunes próximo el presidente de la República suscribirá un decreto extendido por el ministerio de Hacienda, por el cual se dispondrá la emisión de la 19a. serie de cédulas hipotecarias argentinas por valor de 500.000 pesos moneda nacional.

El interventor en Jujuy aceptó la designación

TEXTO DE LA NOTA

Las intervenciones deben ser un remedio efectivo y fugaz

Concurrió esta mañana al ministerio del Interior, el interventor federal en Jujuy, para hacer entrega de la nota en que agradece su designación y cuyo texto reproducimos.

El doctor Gómez nos manifestó que respecto al término de sus desempeños será lo más breve posible, participando del concepto de restituir al pueblo su gobierno normal dentro del menor tiempo.

Informó asimismo que de acuerdo con el jefe de policía designado ayer, a fin de convenir la distribución del personal militar en los departamentos.

Texto de la aceptación:

"Señor ministro: Me es grato acusar recibo de la comunicación de V. E. fecha de ayer, a la que adjunta copia del decreto por el que se me nombra comisionado nacional para intervenir en la provincia de Jujuy.

V. E. conoce ya los propósitos que me han movido a aceptar tan delicada y tan honrosa misión. Pondré todos mis esfuerzos al servicio de la patriótica obra que ha inspirado la resolución del excelentísimo señor Presidente de la Nación y Jujuy, estoy seguro, organizará su gobierno propio en breve tiempo, en la forma que lo resuelva su pueblo, dentro de las más amplias y prácticas garantías de libertad electoral, para todos los partidos y para todos los ciudadanos.

Quiera V. E. transmitir a S. E. el señor Presidente de la Nación, la expresión de mi más vivo reconocimiento por la alta prueba de confianza con que me ha distinguido.

Saludo a V. E. con mi mayor consideración".

Realizaránse refacciones en los cuarteles

El Poder Ejecutivo, por el departamento de Guerra ha dispuesto autorizar a la dirección general de ingenieros para invertir 140.156.19 pesos, en la refacción de cuarteles.

Se invertirán 250.000 pesos en materiales de aeronáutica militar y fomento de la aviación

Se ha autorizado, por decreto del P. E., originado en el departamento de Guerra, a la dirección del servicio aeronáutico del ejército para invertir pesos 250.000 en la adquisición de elementos aeronáuticos y distribución de fondos para el fomento de la aviación.

Ministerio de Guerra

Licencia

El teniente coronel Francisco Guido y Lavalle ha sido autorizado para trasladarse a la República Oriental del Uruguay.

Disponibilidad

Por decreto aparecido hoy en el ministerio de Guerra, se ha resuelto declarar en disponibilidad al coronel Telmo Pereyra.

No se pintará el hospital Militar Central

Ha sido dejada sin efecto la autorización acordada a la dirección de ingenieros del ministerio de Guerra, para invertir 25.988.46 pesos, en las obras de blanqueo y pintura en el Hospital Militar Central.

Materiales para radiotelegrafía y radiotelefonía en el ejército

Se invertirán 150.000 pesos

La dirección de las tropas y servicios de comunicación del ejército, ha sido autorizada por decreto del P. E. originado en el departamento respectivo, para adquirir elementos con destino a la construcción de estaciones de radiotelefonía y radiotelegrafía, hasta 150.000 pesos.

Escuela de Aplicación de oficiales de la Armada

Presentación de los designados

El ministerio de Marina ha dispuesto que los tenientes de fragata designados paar seguir el curso reglamentario de la Escuela de Aplicación, el que se iniciará en febrero próximo, hagan su presentación a la dirección de aquella, el día 8 del mismo mes.

Relevo de dos ayudantes del ministerio de Marina

En la próxima semana serán relevados de sus actuales puestos, el ayudante del ministro de Marina, teniente de fragata Ernesto Basílico, y el de igual grado Gustavo Poch, ayudante del jefe del estado mayor general. Obedece el relevo del primero, a su incorporación a los cursos de la escuela de aplicación.

Ferrocarriles

Instalación de líneas telegráficas

El ministerio de Obras Públicas ha resuelto que las empresas ferroviarias tienen la obligación de instalar y entregar al telégrafo nacional el conductor telegráfico siempre que un ramal sea librado al servicio público.

Nombramientos en Correos y Telégrafos

El último Boletín Oficial consigna numerosos nombramientos autorizados en esta repartición.

La mayoría del personal nombrado, prestará servicios en las diversas oficinas del país.

Se encargó de la cartera de Relaciones Exteriores el Dr. Le Bretón

Por un decreto expedido hoy, el P. E. encargó de la cartera de Relaciones Exteriores, mientras dure la ausencia del titular, al ministro de Agricultura.

En el Turquestán se ha producido un fuerte movimiento sísmico

Sigue preocupando al ministerio de R. Exteriores de la Gran Bretaña la confiscación del vapor "Tomaka"

(De la International News Service)

LONDRES, 5. — El ministerio de Relaciones Exteriores de la Gran Bretaña, se muestra profundamente preocupado por el asunto de la confiscación del "schooner" Tomaka, por los Estados Unidos, y los desarrollos que sobre el asunto han habido en estos últimos días.

Sin embargo, ninguna declaración oficial ha sido dada al respecto.

Inhumáronse los restos del teniente Du Plessis de Grenedán

(Agencia Havas)

TOLON, 5. — Esta mañana tuvieron luga r las exequias del teniente de navío de Grenedan, las que alcanzaron proporciones solemnes. Asistió a la ceremonia una enorme muchedumbre, rindiendo honores tropas y marinería.

El ministro de Marina, señor Raiberti que encabezaba el cortejo, llevó los cordones de duelo.

En Francia se adoptarán medidas de represión a la especulación del cambio

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — El ministro de Hacienda señor De Lasteyrie recibió esta mañana al director del aBnco de Francia, al Síndico y a los agentes de cambio y al presidente de la Cámara de Comercio, con el objeto de combinar las medidas de represión que deberán adoptarse contra la speculación y la baja del franco.

Venizelos celebra prolongadas conferencias con los dirigentes políticos de Grecia

(De la International News Service)

ATENAS, 5. — Desde su llegada a esta ciudad, el señor Venizelos ha celebrado prolongadas conferencias con el coronel Plastiras y otros dirigentes políticos de Grecia, sobre la situación actual.

El ex primer ministro de Grecia se ha negado, sin embargo, a hacer declaración alguna sobre la futura dinastía griega o sobre los resultados de sus deliberaciones con los dirigentes políticos del país.

Llegó y partió de Veracruz un crucero inglés

(De la International News Service

VERACRUZ, 5. — Ha llegado a este puerto el crucero británico "Capetown", razón por la que al principio se temieron complicaciones de carácter internacional.

El "Capetown", sin embargo, partió después de haber cargado provisiones y detúvose en este puerto tan solamente breves horas.

Ha quedado solucionada la crisis ministerial japonesa

(Agencia Havas)

TOKIO, 5.—El nuevo gabinete ha quedado constituído en la siguiente forma:

Jefe del gabiente, príncipe Kiyoura; Interior, Rentaro Mizuno; Relaciones Exteriores, Fujimura; Hacienda, Kazue Shoda; Guerra, Fukuda; Marina, Suzuki; Agricultura y Comercio, Maeda.

En el Turquestán se ha producido un violento terremoto

(De la International News Service)

MOSCU, 5.—En Samarkand, en el Turquestán, se ha producido un violento terremoto, ayer, a estar a las noticias que se han recibido hoy en esta capita.

Ochenta y tres personas han muerto a consecuencias del fenómeno, además de haber resultado numerosos heridos. La población ha quedado poco menos que en ruinas y los daños materiales causados por el terremoto son incalculables.

El boxeador Pal Moran venció a Johnny Shugrue por abandono en el 5o. round

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 5.— El boxeador Pal Moran derrotó a Johnny Shugrue; el referee suspendió la pelea en el 5o. round para salvar a Shugrue de un mayor castigo.

El proyecto sobre creación de una línea aérea entre Milán y Trieste fué tratado hoy por la Cámara de Comercio

(Agencia Havas)

MILAN, 5.— Bajo la presidencia del comisario de la Aeronáutica, Sr. Mercante se realizó una reunión en la Cámara de Comercio para tratar lo referente a la implantación de una línea aérea entre Turín y Trieste.

En Córdoba se arrancaron las señales de kilometraje

(Especial de nuestro corresponsal)

CORDOBA, 5. — No sesionaron diputados ni senadores.

El presidente Sarriá nombró escribientes del Senado a los señores Ricardo Noreña Posse y Abelardo Cordeiro.

No sesionó la Legislatura cordobesa

(Especial de nuestro corresponsal)

CORDOBA, 5. — Se comenta con desagrado la salvajada de arrancar las señales y postes de kilómetraje en los caminos del as sierras.

Los turistas se ven en apuros a causa de estos inconvenientes.

Los revolucionarios mejicanos no han tomado Tampico

(Agencia Havas)

MEJICO, 5. — El secretario de Guerra, general Acosta, desmintió categóricamente la noticia de fuente revolucionaria que anunciaba la toma de Tarapico por los rebeldes.

Efectuáronse en Córdoba numerosos decomisos

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 5. — La oficina química municipal continúa una eficaz campaña contra los vendedores de helados y refrescos, haciendo los siguientes decomisos:

Juan Baggio, fabricante, decomisáronsele sesenta botellas gaseosas, treinta sifones y diez litros de jarabe para refrescos donde encontráronse moscas e inmudicias.

Diego Rocca, veinte litros de helados. Fábricas de Carmelo Restivo, 240 sifones, 228 gaseosas, 178 Bilz. Faustino Gómez y Cía., 300 gaseosas, 42 soda Water, 48 Bilz y 86 sifones. Antonio Jutile, 12 sifones y 17 gaseosas, fábrica soda y refrescos de la cervecería Quilmes y 162 sifones, cuatro gaseosas con sustancias extrañas, en suspensión. Rogelio Luque, fabricante, 136 gaseosas y siete sifones. Camilo Ferrero, fabricante, 12 sifones. Badiale Hnos., 482 gaseosas y siete sifones. Lorenzo Franzozi, fabricante, 96 gaseosas y 66 sifones. José Zigale, fabricante, 96 gaseosas y 24 sifones.

Al fabricante de helados José Abulafia se le retiraron los recipientes por encontrarse en pésimas condiciones de higiene.

Esta tarde entró en la Dársena Norte el vapor alemán "Werra"



al país. El magnífico vapor "Werra" Un grupo de inmigrantes llegados hoy

A las 13.30, entró esta tarde procedente de Bremen y escalas el vapor alemán "Werra", perteneciente á la compañía Lloyd Norte Alemán.

Realiza este trasatlántico su primer viaje al río de la Plata, quedando para el servicio de la línea entre Bremen y Buenos Aires. Viene al mando del capitán señor Max Spangenberge, experimentado marino de la flota mercante alemana y como segundo capitán, el señor E. Gathemann.

El viaje ha sido completamente feliz, habiendo tocado numerosos puertos de Europa y América. En España alzó inmigración en Villagarcía, Coruña y Vigo.

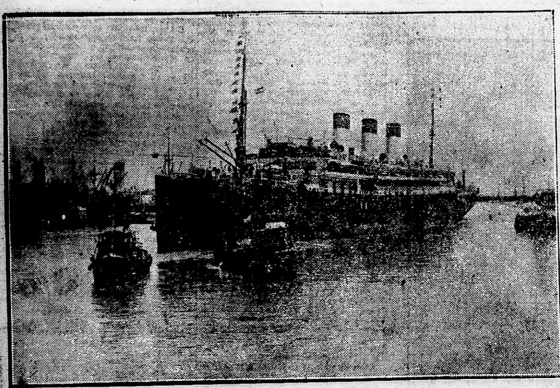
El vapor "Werra" ha traído a Buenos Aires setecientos inmigrantes, en su mayoría españoles que vienen al país para dedicarse a las tareas de la actual cosecha argentina.

Especialmente construído para pasajeros de tercera clase, el "Werra" aumentará el número de vapores alemanes que se dedican exclusivamente al transporte de pasajeros de España al río de la Plata.

Conduce en sus bodegas para el comercio de Buenos Aires mercaderías generales y numerosa correspondencia.

ESTA TARDE, A LAS 17, ZARPO PARA MAGALLANES Y TIERRA DEL FUEGO EL VAPOR "CAP POLONIO" EN EN SU VIAJE DE EXCURSION

NUMEROSO PUBLICO DESPIDIO A LOS VIAJEROS



Poco después de las 17 soltó amarras de la dársena Norte el paquete alemán "Cap Polonio", iniciando su anunciada única excursión al territorio chileno de Magallanes y a la Tierra del Fuego argentina. Este buque lleva completo el pasaje, entre el cual, unnúcleo de altos funcionarios. El "Cap Polonio" hará escalas, entre otros puntos, en Puerto Madryn y en Comodoro Rivadavia (Chubut), donde los viajeros podrán admirar las instalaciones de los yacimientos petrolíferos del Estado y de gran número de empresas particulares. Después seguirá el crucero hasta la ciudad de Punta Arenas, la hermosa capital de Magallanes en pleno estrecho del mismo nombre, y siguiendo de allí al canal de Beagle, lo más hermoso de los bellezas naturales que en continuada sucesión se presentan a los ojos de los excursionistas: el Monte Sarmiento, Bahía Desolación, islas Picton y Navarrino, bahía Garibaldi, paso Brennok, en pleno océano Pacífico, los enormes glaciers tan idénticos a los de Noruega y luego en una punta del grandioso canal de Beagle, Ushuaia, la pintoresca capital del territorio nacional de Tierra del Fuego, donde funciona el segundo establecimiento carcelario del país y es el asiento de las autoridades que representan al gobierno central. En Ushuaia hay grandes bosques de araucarias; tiene una confortable bahía al abrigo de todos losvientos, los grandiosos montes Olivia y de los Tres Hermanos, el rodel mismo nombre y unas preciosas cascadas.

El "Cap Polonia" irá por el estrecho Le Maire, pasando entre las costas de las islas de los Estados y Año Nuevo y Tierra del Fuego, hasta cerca del falso y del verdadero Cabo de Hornos, al extremo sur, donde se juntas con toda su majestuosa imponencia los océanos Atlántico y Pacífico, para luego retornar por su ruta a Buenos Aires.

Don Juan Petit de Murat, secretario titular de la Gobernación de Tierra del Fuego, que, como se sabe, hállase en uso de licencia en esta capital, concurrió a bordo del "Cap Polonio", despidiendo, en nombre del nuevo gobernador titular, teniente de fragata don Juan María Gómez, y en el suyo propio, al capitán de esa nave, señor Rollin y al ministro de Relaciones Exteriores y Culto, doctor Angel Gallardo, que viaja en compañía de su hija Beatriz, augurándoles un feliz viaje y retorno, asó como una grata permanencia en Tierra del Fuego, de la cual es el señor Petit de Murat, la segunda autoridad de su gobierno. En la dársena Norte habíase congregado numeroso público, que aplaudió entusiasta al retirarse el "Cap Polonio" y enfilar gallardamente el canar Norte.

Por su parte, los corresponsales de CRITICA en Punta Arenas (Chile) y en Ushuahia (Tierra del Fuego), nos enviaron el siguiente despacho radiotelegráfico relacionado con la última excursión de turismo que realiza por iniciativa de los señores Delfino y Cía., agentes del "Cap Polonio", al sur:

PUNTA ARENAS, 5.—Han quedado ultimados los preparativos para recibir dignamente a los excursionistas que vendrán en el "Cap Polonio". El gobernador de Magallanes, señor Vicente Fernández Roncuad, e, personal del consulado y miembros de la colectividad argentina, el comercio, el jefe del apostadero naval, el gobernador marítimo y el regimiento Magallanes, al mando del mayor Barceló Lira, se han adherido a los festejos oficiales y populares. Los excursionistas serán invitados por el obispo, monseñor Abraham Aguilera, vicario apostólico de Magallanes e islas Malvinas, a visitar los establecimientos educacionales de la congregación salesiana, el museo y el observatorio meteorológico. Reina entusiasmo.

VITO DUMAS POSTERGO LA INICIACION DEL RAID POR VIOLENCIA DEL PAMPERO

(De nuestro enviado especial)

COLONIA, 5. — El nadador argentino Vito Dumas ha postergado la iniciación del raid sobre el Río de la Plata por la razón de que sopla un violentísimo pampero que ha alterado el estado del río.

Manifestó que tan pronto desaparezca el inconveniente apuntado se lanzará al agua en procura de realizar el raid de acuerdo con el plan que se ha trazado.

Su estado de ánimo es excelente.

CASA DE GOBIERNO
. . . .(Continuación)

EN LA PRESIDENCIA

Esta mañana concurrió a su despacho el presidente de la Nación. Momentos antes asistió en compañía del ministro del Interior, a los actos con que se recordó el centenario del natalicio del general Emilio Mitre.

Conferenció más tarde con el ministro de Hacienda y recibió a algunos legisladores.

El presidente abandonó su despacho a las 12 y 30.

Esta tarde concurrirá a la inauguración de la casa para obreros que se ha levantado en Flores.

Ministerio de R. E. y Culto

El P. E. suscribió los siguientes decretos:

Decreto aprobando licitación, provisión de artículos varios con destino al asilo Olivera.

—Aprobando licitaciones para provisión de combustibles, con destino al sanatorio Santa María.

—Aprobando licitación para la provisión de artículos de ropería y sastrería con destino al Hospicio de las Mercedes.

—Decreto autorizando a la Comisión Asesora para contratar la provisión y colocación de un lavadero a vapor para el Hospital Regional de Misiones.

—Decreto aprobando licitación para la provisión de hacienda vacuna en pie con destino al consumo de la Colonia Nacional de Alienados.

Se iniciaron los trabajos en puerto Deseado

El director de los trabajos de Puerto Deseado ingeniero Celada, ha comunicado al ministerio de Obras Públicas que se iniciarán las obras del mismo.

En éstas se invertirán de acuerdo con el presupuesto y planos respectivos, pesos 400.000.

DE LA PLATA

LAS COMUNAS ACEFALAS

En Campana se espera que los asuntos comunales estarán regularizados antes del 31 del corriente.

El comisionado municipal en Tandil, señor Manuel del Carril, ha comunicado al P .E. que se ha hecho cargo de su puesto.

En Coronel Vidal existe de hecho la acefalía, esperándose que el P. E. dictará las providencias necesarias para regularizar esta situación.

El doctor Cantilo y el ministro de Gobierno doctor Casás, partirán probablemente el lunes para Bahía Blanca, Dolores y Tandil, a fin de estudiar de cerca los conflictos municipales, tratando así de subsanar los inconvenientes que se presentan.

EL CONFLICTO DE SAN MARTIN.

Habiéndose hecho cargo de este incidente el juez del crimen doctor Núñez Monasterio, ha dictado un auto por el cual ordena al senador Bonifacini la inmediata entrega de la comuna. Se espera con interés saber cuál será la actitud del actual poseedor de las llaves de la comuna.

Homenaje al general Emilio Mitre

El P. E. dictó un decreto mandando izar la bandera en todos los edificios públicos en el día de la fecha, como homenaje al centenario del general Emilio Mitre. Por el mismo decreto se mandó fundir una placa de bronce que será colocada en el mausoleo que guardan los restos del general, con la siguiente inscripción: "La provincia de Buenos Aires a la memoria del teniente general Emilio Mitre 1824-1924".

COSAS DEL MUNDO COMENTADAS por TABORDA



Ultimas noticias de carrreas DEL PREMIO JOSE PEDRO RAMIREZ

ULTIMOS ENSAYOS DE ALGUNOS COMPETIDORES

(De nuestro correspon sal en Maroñas)

MONTEVIDEO, (10 y 27).— Esta madrugada llovió fuerte pero poca cantidad.

Benjamín Gómez manifestóme que Sisley producirá su mejor carrera y que se muestra muy voluntarioso en sus trabajos. Cree que continuará invicto.

El entraineur de Pincel abriga esperanzas de sorprender a la cátedra, pues nunca ha corrido tanto su pupilo como en los actuales momentos.

Leguisamo espera de Stayer II una notable performance, estando muy conforme con los ejercicios del hijo de Enero.

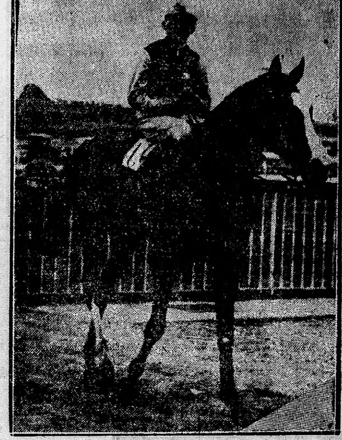
Voy a entrevistarme con Pelletier y el jockey de Carlos Alberto.

Ninguna Internacional ha despertado tanto entusiasmo como esta.

Hoy llegan varios trenes expresos del interior.— (Corresponsal).

tros al freno en 1'1". Este trabajo sin ser malo no entusiasmó mayormente. En los últimos 800 metros empleó 49".

Sisley produjo el mejor ensayo de la mañana. Dió 30 metros de ventaja a Richmond en 1000, marcando 59" 1|5 y venciendo a su acompañante por 4 cuerpos, en los siguientes tiempos parciales:



Carlos Alberto, que según nuestros últimos informes se espera hará una gran carrera

Primeros	200	11" 3|5
"	300	17" 3|5
"	500	39"
"	700	41"
"	800	47"
Ultimos	800	47" 3|5
"	700	41" 2|5
"	500	30" 1|5
"	300	18" 1|5
"	200	12" 1|5

metros en 1' 4|5, marcando 18" en los primeros 300 y 42" 4|5 en los últimos 700.

El viejo Queco, entraineur de Carlos

MONTEVIDEO, 5. — (Pista chirla). Mameluke, conducido por Pelletier recorrió la partida de [illegible] luego. En

Carlos Alberto, sin exigírsele cubrió 1000 metros en 1'3" con gran acción. Pincel, dirigido por Moreno cubrió [illegible]



Pinc... [illegible]

los 800 metros lo esperó Money, acompañando al hijo de Mojinete los primeros 500 metros, empleando 29" clavados.

El tiempo empleado en los 800 metros fué de 47" clavados, marcando los siguientes tiempos parciales:

Primeros	400	metros	23"
"	500	"	29"
"	600	"	35"
Ultimos	400	"	24"
"	300	"	18"
"	200	"	12"

El pupilo del Ayacucho no fué exigido en ningún momento.

—El tordillo Stayer II hizo 1000 me-

Alberto manifestóme esta mañana que su pupilo se halla como nunca y que está convencido de sus bondades. Me dijo que lo hará correr en la punta y que en caso que se lo ganen será en gran tiempo, y que casi vencido con todos los honores. — (Corresponsal)

Ejercicios de esta tarde

Minavol. — Conducido por Ardouin, recorrió 500 metros en 29" clavados.

Pandora. — A las órdenes de Garrido cubrió 700 metros en 43".

Winged. — Con Garrido recorrió 700 metros en 43" 2|5.

Reporter. — Piloteado por Garrido fué ensayado en 700 metros, empleando 44".

Pago de subvenciones

El Poder Ejecutivo, por el ministerio de Obras Públicas, ha abonado las siguientes subvenciones: Presidenta de la Conferencia de Señoras San Vicente de Paúl, en General Madariaga, la suma de $ 45.000, importe correspondiente a la partida que se le asigna por una sola vez del año próximo pasado. A la municipalidad de Olavarría, $ 6.000, para efectuar obras de ampliación en el hospital de dicho partido, y a la señora presidenta de la C. A. del hospital Patagones, $ 4.000, para obras en el mismo.

DURANTE LA FERIA DE TRIBUNALES

El juez doctor Benítez decretó la autopsia del cadáver de la señora D. Pourtalé de Norrié—

El juez doctor Benítez, por la secretaría Marcó del Pont ordenó se efectuara la autopsia del cadáver de la señora Dora Pourtalé de Norrié, trágicamente fallecida ayer, a consecuencia de las heridas sufridas en el incidente sangriento de la plaza del Once, que tuvo por protagonista al cabo Bustos, de la sección 8a. de policía.

El dictamen de los médicos forenses indicará a no dudar que el fallecimiento se ha producido como consecuencia de la herida a que hacemos referencia.

En este caso el doctor Benítez llamará nuevamente a su juzgado al cabo Bustos a fin de comunicarle que el proceso que se le sigue será por homicidio.

Prisiones preventivas—

El juez de instrucción doctor J. Llavallol por la secretaría Polito, convirtió en prisión preventiva la detención que venían sufriendo las mujeres Encarnación Arias de Campo y Antonia Gómez, acusadas por estafa a Aquilina Prieto y Antonia Vázquez y de soborno a un agente de la sección 10a., de policía en jurisdicción de la cual ocurrió el hecho por el que se le procesa.

En la ciudad de la locura y de las alucinaciones

AQUELLOS QUE HAN PERDIDO LA RAZON VULGAR Y QUE VIVEN EN EL "OPEN DOOR" Y EN EL HOSPICIO DE LAS MERCEDES

EL ESTANCIERO MEDINA, ES INVENTOR DE LA ESCALERA Y EL CREADOR DE UN RARA TEORIA EGOCENTRISTA



1. El César loco, rey del Universo y señor de sus sueños fantásticos, en pose para la historia... que habrá que iniciar con su biografía fabulosa. — 2. "Y pa qué escribe esas pavadas, amigo"... El estanciero Medina no cree en los papeles rayados con lápiz. — 3. "Yo vine de empleado, comprende, y ahora el doctor Scarano no me deja salir por temor a que esto se vuelva una casa de locos"... — 4. El jardinero de Dios. ¡Mil pesos por una flor de cicuta!... y ya ven que hay quien se la compra. — 5. El doctor Scarano, el ministro argentino en el Ecuador, doctor Olivera y el señor Sáenz Valiente, acompañados de otros visitantes. — 6. El Rey del Universo, en la hora del recogimiento, cuando empieza a dictarle movimiento al sol. — 7. Las señoras que nos acompañan en esta incursión temeraria, se refugian en el invernáculo de las flores. Flores ellas también buscan su ambiente. — 8. El Decauville, donde viajan los locos y los que todavía parece que no lo son... — 9. ¡Van treinta mil ovejas y el campo de "El Talita"! El "estanciero" Medina "tirando el hueso" con una indiferencia digna de la "parada" que se juega. — 10. Escuela para los niños, hijos de los empleados.

Movido por una extraña preocupación penetramos e nla casa de la locura. El ánimo se prepara a la dolorosa recepción. Van en el grupo algunas señoras. Ellas presienten las mil tragedias silenciosas de aquella humanidad ensombrecida. Anticipadamente los compadecen. ¡Pobrecitos! ¡Cómo sufrirán! ¡Qué de espantosos devaneos vesánicos que nadie consuela!

El doctor Alfredo Scarano, director de Open Door, nos hace abrir la gran puerta que da acceso a la colonia. Arriba, entre los tramos de hierro, un hornero ha construído su palacio de barro y desde él nos saluda cordialmente. ¡Feliz augurio! El pájaro artista es el portero alado de la mansión trágica. Es un buen síntoma; aquí no todo es dolor. A pocos pasos, en el primer cuerpo de edificio, oímos una confusa algarabía: ¡Los locos! Nuestra curiosidad se apresta a la primera impresión fuerte y tenemos una dulce decepción. No: allí no hay todavía locos furiosos, monomaníacos tristes ni figuras inquietantes. Son niños: aquello es una escuela creada por el director de la colonia para que en la casa de los que perdieron la razón vengan a formarla todos los hijos de la gente pobre que vive en el lugar. El doctor Scarano nos da con esto la primer lección de psicología. "Los que llegan aquí vienen con el espíritu cargado de inquietudes. Suponen que no verán más que cuadros desgarrantes, escenas de dolor. Y ya ven, la vida en su más bella expresión les da la bienvenida".

Los niños en ese instante salen a recreo y forman alegre corro en nuestro derredor. Elogian su buena maestra y nos dicen de su cariño al doctor Scarano. Es su amigo, el hermano mayor que los protege y los educa, el padre de todos.

Enfila por la larga alameda de eucaliptus la tartana que nos lleva a los pabellones. El panorama es alegre, sombreado. Se recortan en lotes montuosos las grandes construcciones. Sol, aire, flores. Aquello no es tan triste como suponíamos. En la dirección, elegantemente amueblada, tipo ministerio, se nos enseñan algunos trabajos realizados por los enfermos. Asombra esa perfección salida de lo imperfecto. El director quiere mostrarnos un pabellón que ha mandado construir. Es quizá el más grande de todos, y si no el más grande, el que reune más condiciones para los fines a que está destinado. Tiene setenta metros de largo por quince de alto: tres pisos, una terraza amplia. En ell anos hallamos con un asilado. ¿Qué hace usted? Se vuelve indiferente, despacioso. "Miro como duerme el campo: el sueño de la tierra".

El pabellón, que no ha sido habilitado para el servicio todavía, descongestionará en algo ese amontonamiento de 1500 enfermos que contiene el asilo. Fué creado con 380.000 pesos que mandó acordar por pedido del doctor Scarano el ex presidente Irigoyen. Un viejo capataz de obras, Casoti, nos informa que costando el doble de lo acordado, cuando ese inmenso pabellón se termine sobrará dinero, porque casi todos los materiales d econstrucción han sido hechos o trabajados por los enfermos.

Al efecto, nos muestra las baldosas, los escalones fastuosos imitación mármol, las formidables columnas estilo dórico, los arquitrabes artísticos, los arcos de hierro puntillado con una maestría y una paciencia únicas. "Esto es obra de los locos—nos dice.—Por razones de perfección y utilidad el trabajo de un enfermo es mil veces superior al de un cuerdo. Cuando a un alienado se le manda hacer un mueble, un tallado, una mampara, no se le puede decir que lo haga "así no más" de "cualquier manera". No comprende ni quiere comprender la necesidad de los trabajos provisorios. El lo hará bien, ajustado a la técnica infalible de su oficio, o no hará nada. De ahí que todos trabajan a voluntad. Se los vigila desde lejos sin imponerles jamás ni fórmulas ni horarios. A veces, en las pequeñas crisis, abandonan las herramientas. A los pocos días tornan a la labor con una ansiedad visible. Silenciosos, incansables, ágiles, exactos, parecen máquinas maravillosas. No fallan un milímetro en una medida ni falsean una línea del dibujo que les sirve de patrón.

Esa fábrica monumental que Open Door deberá al doctor Scarano será, por su construcción, una bella obra de arte. Admirándola desde fuera nos dió un enfermo la impresión exacta del momento.

"Sólo un loco es capaz de hacer tan bien estas cosas"... Y se fué cabizbajo sonriéndose, como si se hubiera burlado de nosotros.

Por allá, en otra ala del establecimiento, nos hallamos con el salón de actos. Grande, austero, solitario. En todas las salas de actos pasa lo mismo. Hay una gran biblioteca y un gran silencio. No sirven para nada. De vez en cuando, tal o cual Sausone, describe que pueden utilizarse para estremecerlos con los tercetos dantescos... y luego robarse los dineros de su auditorio. Después, silencio nuevamente. Se dan casos. En nuestra capital hay un distinguido y austero salón donde ha sucedido esto. En el fondo de la sala de actos de Open Door han colocado un retrato del doctor Irigoyen. Aquí, parece que lo hubieran dejad omás solo que en otras partes.

Ya a esta altura del recorrido nuestra primera opinión se ha cambiado totalmente. El dolor fantástico, la aparatosidad de esa desgracia sin consuelo que suponíamos no existe. Al contrario, la mayor parte de los enfermos nos salen al paso con una curiosidad casi más normal que la de muchos colegas periodistas. La pesadumbre de las señoras que nos acompañan ha desaparecido. Ahora conversan ellas también sonrientemente. Los asilados tienen especial interés en hacer constar la satisfacción que sienten al ver al doctor Scarano, a sus médicos internos, a sus celadores. Un loco que se cree diplomático y que no tuvo suficiente habilidad para instalarse, loco y todo, al frente de esas cancillerías, donde nada ni nadie tiene "razón", nos endilga con ademanes llenos de elocuencia un discurso encomiástico.

Ya ha pasado la época del terror. Desde que está al frente de Open Door el doctor Scarano no se castiga a los enfermos. Es un gran médico y es un caballero. Antes, esto era una comisaría de campaña. Los enfermeros apaleaban, los cabos de sala aplicaban inyecciones de trementina o de apo-morfina por cualquier insignificancia. El cuerpo de celadores—subraya con una firmeza enconada—era una legión de atormentadores chinos. Yo no los conocí más feroces en Pekín, cuando viajé en mi calidad de ministro. La diplomacia está perdida, perdida. Se necesita un orden de inteligencia sutil y prevenida..." Y lo dejamos solo, conversando animadamente ante un público invisible. Ha penetrado al bello mundo de sus delirios. Al final de la conferencia se creerá embajador e irá solemne a pedirle al celador su maletín de diplomático.

En un predio de pasto gramillado hay un floricultor. Otro enfermo nos dice de su manía en forma pintoresca: "Se le ha hecho el campo orégano. Se cree que el pastizal es un jardín".

Nos acercamos y nos ofrece flores de cicuta, de yuyo moro, hojas de espartillo. Sus plantas se suman por millares. Las cultivan los ángeles, él las cuida y Dios las riega todas las noches. Acaso sea un discípulo aventajado de Tagore. "Toda la tierra es un inmenso campo en flor".

Un ex contador de una gran casa comercial, asilado también, le compra en mil pesos una margarita. Se la pone en el ojal del saco y le abona el importe con una etiqueta de cigarrillos. El jardinero de Dios guarda la etiqueta mientras el contador nos lleva aparte. "Es para que los deje tranquilos. Sino los va a tener todo el día vendiéndoles yuyos". En seguida, él también penetra en su jardín. "Ustedes que son amigos del doctor Scarano—nos dice—deben de influir para que me deje ir a Buenos Aires. Estoy perdiendo millones de pesos por día. Yo compré la Avenida de Mayo cuando la mandó abrir don Torcuato Alvear. Todos los sobrantes eran míos. La Aduana vieja la recibí en herencia. El edificio del Banco de la Nación es de mi propiedad. Antes era el teatro de la Opera. A él traje a cantar los artistas más famosos del mundo". Le prometemos ayuda y nos dirigimos a un raro emporio de actividad: la quesería. Es un establecimiento industrial con toda la higiene y la técnica necesarias. Se elaboran mensualmente millares de quesos de todos los tipos y de excelente calidad. El método de depuración de la leche y de la manteca podría servir de ejemplo a las industrias similares. A poca distancia está el criadero de gallinas. Dará idea de la producción del criadero el hecho de que solamente para el consumo interior se emplean 25 docenas diarias de huevos. Luego se reparten a millares por hospitales y asilos. El trabajo de los enfermos va así a alimentar el mundo dolorido de los hospitales. Toda esta reglamentación fecunda merece preferente atención por parte de los dignos empleados de la colonia y del doctor Scarano. No se omite esfuerzo para engrandecerlos y del plan futuro de su director han de salir mañana dos establecimientos modelos.

Recorriendo una alameda imponente nos damos de mano con un paciente, verdaderamente interesante. Es entrerriano, de Chajarí y tiene una acentuada pronunciación extranjera. Alto, musculoso, de bella presencia. Su locura es cesárea. No hubo emperador más loco ni loco que se sintiera más grande. "Soy el rey del mundo, nos dice. Yo transporto la tierra y manejo los planetas. El sol gira bajo la órbita de mi voluntad y donde yo me paro, ahí está el centro del mundo"... y se queda solemne como un verdadero Dios frente a la eternidad que domina. Luego contesta sarcásticamente a nuestra pregunta.

"Váyase joven; se moriría de miedo si llegase a conocer una sola cosa de las mil que yo conozco". Al lado de este Rey del Universo, la visión de Bolívar sobre la imponente cumbre se nos ocurre el devaneo de un mucamo sobre la escalera de limpiar los vidrios.

Como un detalle curioso, digno de ser observado por el resto de la humanidad que no ha sido asilada todavía, nos hace notar un celador que los locos no se pelean jamás entre ellos. Se satisfacen razonando cada cual a su modo. Cuando más se tratan con piedad recíproca. ¡Pobre loco! ¡Es un enfermo!

Felices mortales para quienes la pérdida de la razón significó la posesión del sentido de la tolerancia.

Solo los locos se matan por imponer sus ideas. Pero y si es así: ¿dónde están los cuerdos? ¿En la ciudad o en el asilo?

En el ala de sombra de uno de los pabellones hallamos un enfermo extraordinario. Ha transformado a los sapos en novillos y a los ratones en terneros. Chileno de origen, fué poseedor de una hacienda cerca de la cordillera. Apacenta su ganado y diariamente "piala" un animal de su rodeo con todas las formalidades de la faena rural. Cazado el sapo o el ratón lo "desuella", "chaira" el cuchillo,—un clavo y un pedazo de lata afilada—y lo asa al sol en dos vueltas de parrilla. Luego se lo come. Con grave formalidad se nos presenta y nos ofrece su amistad. "Luis Alberto Medina para lo que me necesiten". En seguida nos desafía a jugar a la taba. La incomparable novedad nos seduce y trazamos la cancha. Previamente el estanciero Medina se informa de nuestra solvencia, pues "no quiere gastarse al ñudo". Extrae de su bolsa una taba y propone la apuesta.

"Le juego por treinta mil ovejas y el campo de "El Talita".

Es demasiado plata para nosotros y le pedimos que se "achique en la parada". Sonríe burlesca y piadosamente. "¡Pobres diablos; no pueden negar que son puebleros. Siempre andan "cortaos". Pero, no importa; yo soy criollo, señores. Van las ovejas y el campo contra una caja de fósforos".

Tira la taba y se le da la contrara. A un descuido voluntario de nuestra parte se aproxima y la pone del dado de la suerte. El señor Medina, loco y estanciero, es tan tahur como cualquier jugador profesional. Ante este hecho inaudito sacamos un peso y pagamos la apuesta. Medina lo toma y se retira lleno de orgullo. Acaba de estafar a unos "cajetillas" y se vanagloria de su hazaña. Al despedirnos nos invita para la "yerra" que hará en su estancia.

Sobre un túmulo de piedra, a la sombra de un árbol, tal como los apóstoles pastores que dieron fuerza y prestigio al cristianismo, está un San Pablo loco. Menos implacable que aquél en sus prédicas sectarias, "El Místico" de "Open Door" acusa y perdona sin abrigar siquiera la esperanza de redimirnos. Somos pecadores que no lograremos jamás la perfección divina, porque nuestra alma se nutre de las impurezas de un siglo ateo. Dios lo comprende y nos absuelve en cada falta. En la otra vida nuestro único castigo será el arrepentimiento. El implora al cielo diariamente por esta imperfección, de la cual somos nosotros incapaces de despojarnos.

Un loco vestido de azul se nos aproxima cautelosamente. "Yo me llamo Fortunato Mancini y tengo madre, hermanos, hijos... Mujer también. No soy tan zonzo. ¿Por qué me mira así? Yo no estoy loco. Fortunato Vacarezza me imitó la firma que puse una vez detrás de una fotografía. Había inventado en esos días la escalera, cuya patente me fué igualmente robada. Cuando acudí a la oficina de reclamos me recibió un hombre narigón, feo, fordo, grosero: un perfecto empleado de oficina. La escalera no es patentable—me dijo—porque usted ha puesto en el tramo final el retrato del intendente. Además, la escalera se conoce y se usa desde el tiempo de Noé. Confunden a Noé con Noel: esa es mi desgracia".

Luego nos hallamos con otro. Me llamo Crecencio Calderón, nací en Santander. Salí de mi pueblo una tarde lluviosa y me hice a la mar, llegando aquí después de ver por el mundo que no veía nada. Busco todos los días al hombre que me hizo desgraciado, al que se fué con ella.

Sonriéndole a una visión amable aparece un "loco lindo". "Que bueno es—nos dice,—comer un bife, tomar dos platitos de caldo y un litro de agua".

Lo interrogamos y nos contesta sin vacilar:

"Yo me llamo García, tengo una casa en la calle Cangallo, iba una tarde para ella, y me perdí en la diagonal"

—¿Cuál sería su mayor deseo, García?

"Encontrarme a mí mismo y tener un piano con una salita para las noches de luna".

Allá, al fondo de un estanque, mirando absorto el fondo de las aguas, hay un enfermo. No contesta. La vida pasa por su lado sin perturbarlo. Es la imagen sombría de "El pescador de sombras", de Sharmam.

La variedad es infinita, pero todo en paz; cada uno lleva su dolor o su alegría en un silencio lleno de conformidad. El rosedal inmenso, cultivado con amor, le da a la mansa ciudad de los locos un aspecto de parque medioeval. Son 600 hectáreas pobladas con 37 pabellones, donde se trabaja y se vive con más lógica que en otras partes.

Muchos de estos pabellones existen hoy por la actividad y el celo del doctor Scarano. Antes de asumir él la dirección, aquello era un "verdadero refugio de locos". En vano la insidia y el odio político, han querido morder en esa pensadez profesional que ha puesto al servicio de los enfermos. De toda acusación ha salido indemne. Y, en verdad, que hubo acusaciones tremendas, rigideces extraordinarias. Uno de los interventores le cargó a cuenta de Scarano, para demostrarle en qué forma se debía administrar, aquellos dos pesos y medio, como gasto del almuerzo de un invitado que llevó éste al "Open Door".

Al caer el sol nos despedimos y aun no hemos podido recorrerlo todo. Sin embargo, han desfilado ante nuestros ojos, salas, oficinas, talleres, viveres, alfarería, criadero, usina, herrería, carpintería. Y todo está en paz y en orden, en un orden que no lo tendrá tal vez ninguna administración nacional.

Nuestra ciuriosidad se extiende hasta el Hospicio de Las Mercedes, la otra casa de alienados que dirige el doctor Scarano. Gentilmente nos invita a visitarla y como allí el interés de un comentario no será menor, resolvemos dejarlo para otra crónica.

C. Martínez Payva.

GESTIONES REALIZADAS POR LA COMISION PRO PARQUE NACIONAL SUR

Una delegación compuesta por los señores M. A. Montes de Oca, Honorio Pueyrredón, J. Jewell, C. A. Tornquist, Jorge Mitre, Conrado Molina, John O'Connor, Aarón Anchorena, E. Saint, Clemnete Onelli, Horácio Anasagasti y N. Fernández Guerrico, entrevistóse con nuestro primer mandatario a fin de solicitar el apoyo decidido del gobierno para los fines que se propone la mencionada comisión.

El señor Montes de Oca, presidente de la misma, expresó al primer magistrado que son muchas las personas aficionadas al turismo que están ansiosas de poder contar con un lugar como el Parque Nacional Sur, para que se desarrollen en él excursiones turistas que reportarían excelentes resultados morales y físicos.

El doctor Alvear conceptuó acertadísima la resolución de esa comisión y prometió auspiciar su pronta realización prometiendo para dentro de un breve plazo un decreto, mediante el cual se entregará al cuidado de la comisión mencionada el cuidado de toda la región que comprende el Parque Nacional.

Por nuestra parte, no hemos de omitir el señalar las grandes ventajas que aguardan a los turistas metropolitanos. La posesión de un lugar de la amplitud del Parque Nacional, para esparcimiento y solaz de nuestra juventud, era algo cuya necesidad se hacía notar en demasía. Son lugares como el indicado los que se precisan; lugares y sitios donde poder concurrir en procura de lo que más robustece y fortifica el cuerpo y el espíritu: la naturaleza.

LA ANORMALIDAD DEL BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS

Un conflicto que ofrece una oportunidad magnífica para la intervención

El funcionamiento del Banco Municipal de Préstamos es a todas luces anormal. En distintas oportunidades CRITICA se ha hecho eco de ciertas denuncias, algunas graves, que evidenciaban que la indicada institución encontrábase en un estado absoluto de desorganización. Las causas son múltiples y complejas: falta la idoneidad, falta de espíritu de disciplina, falta de carácter.

En esa situación la verdadera misión del Banco habíase desvirtuado; la carencia de seguridad o de imparcialidad en las tasaciones, los frecuentes errores, y un sin fin de pequeñas interrupciones en los más vulgares trámites, hacían que las gentes, que los necesitados, para mejor decir, se dirigieran a otras fuentes de recursos, indudablemente menos seguras, pero que ofrecían la ventaja de ser más provechosas.

El estado de anormalidad del Banco ha llegado en estos momentos a límites extremos. A raíz de una medida disciplinaria impuesta por el gerente de la institución al contador de la misma, ha surgido un conflicto de graves caracteres. El empleado amonestado desacató la orden de su superior recurriendo en queja al directorio. Este, sin mayores preámbulos, le da la razón y lo repone en su puesto. Y aquí ocurre lo grave. El gerente pasa por sobre el directorio y lleva su queja al intendente municipal doctor Noel, a quien pide la intervención del Banco.

Como se ve, la incidencia es seria... con sus ribetes pintorescos.

¿Cómo resolverá esta situación el doctor Noel?

A nuestro lord mayor nunca se le presentará una oportunidad tan magnífica como esta para intervenir una repartición cuya desorganización es evidente. Una intervención amplia, prolija, dirigida por hombres de una honestidad a toda prueba, y con esto no queremos decir que las que están actualmente no lo sean, volvería nuevamente al carril a una institución que tan importante papel juega en nuestra ciudad.

RECORDANDO A ISAAC MORALES

Cúmplense hoy tres meses desde el día doloroso en que Isaac Morales nos abandonara. Tres meses largos y angustiosos que el más ccordial de los amigos, el más riente de los camaradas no está a nuestro lado alegrándonos con sus ingeniosidades y reconfortándonos con su amistad. Tres meses que han sido otro tantos de continua recordación, de reflexionar sobre los injustos designios del destino misterioso e insondable...

Todos aquellos que conocieron a Isaac Morales, ya en su aspecto de muchacho escéptico y despreocupado, ya al doliente sentimental que se diera todo a los llamados imperativos de su espíritu, experimentaran un hondo dolor en este día. Los que fuéramos sus íntimos lo recordamos cada día, cada hora. Aceptamos tranquilamente "lo que estaba escrito". Con sencillez lo quisimos con sencillez lo recordamos.

En la rueda común de los que fueron los amigos de Isaac Morales, Evar Méndez, tan buen poeta como leal camarada, compuso unos versos de dulce emoción. Helos aquí.

RECUERDO DE UNA SOMBRA

(Variación sobre un tema)

Anoche vi la calle Corrientes
y a fe mía que no era aquella
vivida en tus días sonrientes
antes de partir a tu estrella.

Se me antojó llena de gentes
Con un cretinismo sin mella,
de mulatos y de dementes.
Calle Corrientes no era ella...

Sentí tu ausencia: Miré mustia
tu faz, rotas las cristalinas
paradojas que eran tus fiestas.

Y lanzaban gritos de angustia
como siniestras ocarinas
los serruchos de las orquestas.

Cooperativas Tamberas de Lozano y Domselaar

Con asistencia de los técnicos del ministerio de Agricultura, tendrá lugar la asamblea de instalación de la cooperativa tambera fundada en Lozano, partido de Las Heras, el 6 del corriente.

En ese cto se procederá a la apertura de libros y se harán efectivas las acciones suscriptas.

La cooperativo de Domselaar, F. C. S. lleva muy adelantada la construcción de la cremería, cuya inauguración se anuncia para los primeros dís del mes entrante.

Multa aplicada por la Dirección General de Ganadería

De acuerdo con la resolución ministerial de 8 de mayo ppdo., la inspección veterinaria nacional del frigorífico La Blanca, aplicó una multa de $ 341.90 (a razón de sesenta y cinco centavos por cabeza), a los señores Iturregui Hnos., por haber remitido una tropa de 526 lanares en la que se comprobó un porcentage de sarna equivalente al diez por ciento. Los animales procedían de Olavarría, provincia de Buenos Aires.

CUMPLESE HOY EL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DEL GENERAL EMILIO MITRE

1824—5 DE ENERO—1924

El país hoy recuerda con unción y cariño a uno de sus hijos preclaros, a un bizarro militar que supo con su tesonero esfuerzo conquistar glorias para la patria e inmortalizar su nombre en la historia.

La celebración del centenario del general Emilio Mitre, miembro de una estirpe de guerreros y de eficientes reconstructores de la unidad del país, sorprende al pueblo argentino en un momento halagüeño de florecimiento y prosperidad positiva.

Los argentinos de las nuevas generaciones tienen en este virtuoso patriota y abnegado paladín de la democracia, que ya se insinuaba en su época, un bello ejemplo, un factor de emulación para proseguir con ahinco las grandes obras que emprendiera este ciudadano, que tantas hermosas páginas ha llenado en la historia de nuestra formación nacional.

Emilio Mitre, más que un militar forjado en las cruentas luchas que precedieron a nuestra definitiva organización institucional, era un patriota fervoroso, que vibraba en la exaltación de su infinito amor a la tierra que le viera nacer, en defensa de la cual sacrificó base por entero, sin escatimarle ni regatearle la más infinitesimal partícula de su yo. Hombre de energía extraordinaria, de fuerte temperamento, supo labrarse una brillante carrera y sumar, en beneficio del país, grandes hechos de armas que contribuyeron a cimentar las libertades del pueblo, combatiendo y venciendo a la tiranía que en un momento desgraciado alzara su cabeza en esta tierra promisora y generosa. Como militar, Emilio Mitre debe ser recordado con gratitud y respeto. Participó con rara eficacia y positivo acierto, en más de un encuentro en que se jugaban los destinos de la patria. Fué de aquellas románticas figuras que vieron claro desde un principio donde estaba el mal que corroía las bases de nuestra nacionalidad en formación y amenazaba anular la independencia que nuestros primeros próceres habían sabido conquistar con tantos trabajos y sacrificios sin nombre. Luchó con denuedo contra Oribe, el temible y obsecuente aliado del dictador que llenaba de ignominia el país, con resultado adverso en el choque inicial.



General Emilio Mitre

Vencido por el caudillo que asolaba con sus correrías al país hermano del otro lado del Plata, no se amilanó por la derrota, empero. Reconstruyó sus fuerzas y volvió a presentar batalla con esa tenacidad bravía de los héroes, seguro del éxito final, con la inquebrantable fe del que confía plenamente en el triunfo de una causa noble y justa. Resuelto el sitio de Montevideo, tuvo el privilegio de ser el primero en abrir el fuego contra la plaza y el último en disparar el postrer cañonazo que cerró esta dura campaña de 8 años de continuo guerrear. Más tarde colaboró con Urquiza y otros ínclitos varones empeñados en abatir el poder del tirano Rosas, y en cien combates librados acreditó su aptitud singular de experto militar, de estratega incomparable, de valeroso soldado que se jugaba íntegro por los postulados que abrazara desde el comienzo. Largo sería enumerar todas esas acciones de fuego que lo consagraron definitivamente. La historia está ahí para demostrar toda la gloria que le cupió en aquel período trágico y sombrío que señala los prolegómenos de la unidad política que otros patriotas concluyeron posteriormente.

Vino luego la guerra contra el sanguinario Francia, el tiranuelo aquel que conculcaba los más elemetnales principios de libertad de una nación que gemía bajo su yugo fiero. Y el famoso jefe fué destacado al Paraguay al mando de fuerzas veteranas que debían acabar con el dominio de un gobernante despótico y cruel. En esa alianza de naciones vecinas que se propusieron librar a la América de un peligroso enemigo, don Emilio Mitre, que se iniciara siendo nada más que un jefe de tropas, terminó por ser designado jefe supremo de todas las fuerzas coaligadas, llevando la empresa a los San Lorenzo, las ofrendas hasta el se-

felices resultados que la posteridad recuerda como un hecho trascendental.

Pacificado un tanto el país, el general Emilio Mitre fué elegido diputado por dos veces a la legislatura de Buenos Aires, y el pueblo lo invistió, también en dos ocasiones, diputado al Congreso de la Nación.

El general Emilio Mitre es de los próceres que suscitan la simpatía colectiva y para quienes el país reserva siempre el merecido homenaje póstumo y la pleitesía sincera que brota del corazón.

Los actos de esta tarde—

Con toda brillantez realizáronse esta tarde los diversos homenajes organizados por el gobierno y por la comisión especialmente constituída con ese objeto, a la memoria del insigne soldado y patriota don Emilio Mitre, en ocasión de cumplirse hoy el primer centenario de su natalicio.

El ministerio de Guerra había resuelto que formasen hoy por la mañana en la plaza de la Recoleta el regimiento 2 de infantería, rindiendo así honores a la memoria del esclarecido militar. A la formación asistieron varias delegaciones entre ellas la del Estado Mayor del Ejército y de cada uno de los cuerpos e institutos de las guarniciones de la capital federal, Liniers, Campo de Mayo y La Plata, que quedaron constituídas por jefes y oficiales francos de servicio. La delegación del Estado Mayor del Ejército, que hiciera acto de presencia en el tributo rendido, la integraron el teniente coronel Jorge A. Crespo, el mayor Horacio Crespo y el capitán Pablo Berreta y la de la Escuela Naval, por el teniente de navío Julio Cárega, el teniente de fragata Alfredo Gricben y un grupo de aspirantes de diversos cursos.

Por su parte la comisión homenajeadora fué presidida por el teniente general don Pablo A. Richieri, llevó a cabo íntegramente el programa de actos preparados a lecfeto, viéndose secundada aquella, como se descontaba, por la adhesión popular, que, en larga columna cívica, acompañó con el mayor recogimiento y a los acordes de la marcha de pulcro del que fuera esclarecido militar, donde hicieron uso de la palbra el ministro de la Guerra, general Justo, el general Francisco Medina y un representante de la ciudad de Patagones, cuna del general Mitre.

Luego y tras de un sentido discurso pronunciado por el coronel Rodolfo Martínez Pita, fué colocada una hermosa corona de flores naturales ofrecida por los guerreros del Paraguay y la palma obsequiada por el Círculo Militar Argentino, acto tan sencillo como elocuente que la multitud presenció en medio de un silencio conmovedor.

He aquí el discurso pronunciado por el general Justo:

Desde el campamento de Yatayti, escribíael general Emilio Mitre:

"Cuando luzcan para la República Argentina días más serenos, al marchar triunfante por la senda de la paz, del progreso y del engrandecimiento a que sus altos destinos la llaman, no ha de ser ingrata con aquellos que por ella han derramado su sangre en los campos de batalla".

Estas palabras, escritas al día siguiente de una sangrienta acción de guerra, son un testimonio de la fe, de la absoluta confianza, con que nuestros viejos soldados consideraabn el porvenir de la nación, por cuya grandeza, por cuyo honor se sacrificaban; descubren el potente resorte que pusiera en tensión sus músculos y voluntades, haciéndolos capaces de las más extraordinarias fatigas, del as más noblesabne gaciones, y de las más altas virtudes militares.

Explican ellas, también, cuales han sido los propósitos que han guiado al Poder Ejecutivo al decretar esta ceremonia, sencilla, como cuadra a la modestia del soldado, desprovista de toda pompa, como deben ser los homenajes que las repúblicas tributan a sus hijos predilectos ;pero, impuesta, sí, por la gratitud de un pueblo que goza hoy del fruto de aquellos sacrificios y que sus representantes están obligados a considerar, si es que los gobernantes han de interpretar la voluuntad de los gobernados, y si conciben el poder que ejercen por delegación del pueblo, no sólo como función de mando, sino con función de educación.

En 1839, vistió Emilio Mitre su primer uniforme de soldado y empuñó su primer arma de guerra esgrimiéndola por el triunfo de la libertad; 54 años después, los entorchados de teniente general y su espada de comandante en jefe se colocaban sobre su féretro, ante el cual se descubría el pueblo argentino respectuoso, porque sabía que esos galones los había otorgado él, a quién los merecía y porque, señalando esa espada, podía decir con orgullo y como el más alto homenaje que puede tributarse al soldado de una democracia: se esgrimió contra la tiranía, labró la organización nacional ,trazó el camino que siguió el progreso a través de las pampas salvajes e incultas, defendió el honor de la nación, señaló el camino de la gloriay la victoria a sus soldados; pero, jamás, ni una sola vez, ni un sólo instante, pesó sobre su pueblo, ni sirvió para anular para propios o extraños, una sola de las cadenas que ella contribuyera a romper.

Profesional distinguido, el general Mitre, tuvo una influencia en la eficiencia del ejército, y así lo reconoció Sarmiento, diciendo de él: "Habe cho Escuela Militar, ha restaurado la infantería argentina". Sí, él, que al iniciarse en la carrera la viera fracasar en manos inexpertas en Arroyo Grande ,tuvo fe en el talento y en la capacidad militar de su maestro el general Paz, y cuando más tarde, ya en Buenos Aires, comandaba el 2 de línea, establece, organiza, y educa la infantería, vence con ella en Pavón, y son sus enseñanzas ,la que ella sigue, a sus órdenes, en la dura prueba del Boquerón, ella es la q eutriunfa en Tuyutí, y ella la que se desangra en las horas amargas, pero honrosas de Curupaytí, dóndesa lva el honor de la jornada.

Su vida de soldado, inspirada en el cumplimiento del deber y del honor; su condición de conductor de hombres, evidenciadas en los campos de batalla, ya al frente de una simple sección en Montevideo, ya como comandante del segundo cuerpo de ejército, en la campaña del Paraguay, o al frente del ejército argentino en la misma; su labor de obrero, — sí, porque fueron obreros todos los soldados que conquistaron el desierto, fundando ciudades, y arrojando en él, las primeras semillas que al fructificar nos darían la riqueza actual, y finalmente, su amor por la libertad, y por la república que contribuyera a fundar y a organizr, han movido al presidente de la Nación para decretarle los honores excepcionales que hoy se le rinden, señalando su nombre como ejemplo para paisanos y soldados, cumpliendo así con el juramento que hiciera de ser el presidente de todos los argentinos y demostrando, que no ! esperanza vana, lo que él mismo general Emilio Mitre expresara cuando dijera que: "La patria es la madre cariñosa de sus hijos escogidos".

Actos que el presidente, no tendrían todo el significado que les corresponde, si ellos hubieran de limitarse a ensalzar los hombres; el mejor y másd igno homenaje que se pueda tributar a las eminencias de la historia, es estudiar su vida, tomar sus más nobles acciones como ejemplo y, aún, conocer sus errores — que como hombres seguramente cometieron y precaverse contra ellos; pero, tal tarea no cabe en el marco de este acto; es por eso, que he de limitarme a citar un rasgo destacado de la vida del general Mitre, rasgo que caracteriza al militar argentino, y que el ejército ctral debe recordar siempre.

Bajo la metralla enemiga, cuando el sentimiento de la propia conservación acalla las inclinaciones más humanitarias del hombre y hace primar el instituto, cuando los cadáveres de sus compañeros de armas, los ayes de los heridos, predisponen el espéritu del jefe, hombre al fin, para las acciones más rudas y violentas contra los causantes de esos hechos en esas circunstancias el general Emilio Mitre tuvo un rasgo que exteriorizó el carácter del pueblo argentino, y formuló el postulado que inspira su política exterior y que sirviera de fundamento para la paz. Allá bajo el sol de fuego del Paraguay entre sus esteros envuelto aún por el humo del combate, el general Emilio Mitre, comandante en jefe del ejército argentino empuñando la bandera del adversario, dijo: 'Paraguayos: "Viva la libre República del Paraguay!", palabras y conceptos, que el pueblo argentino ratificó más tarde, una vez satisfecho su honor injustamente ultrajado.

Esas palabras, es sabido, fueron nuestro lema al terminar la contienda, y, puede jurarse, no hay hoy un sólo argentino que no las repita, pues expresa el sentimiento de paz, yde concordia, de fraternal unión con sus vecinos, que ha sido y es aspiración suprema.

Ciudadano distinguido; patriota convencido del porvenir de su tierra; obrero de su grandeza; hombre de bien, soldado disciplinado, de caracter valiente y pundonoroso; general de dotes extraordinarias, conductor de las legiones argentinas, por su conocido camino de la gloria y de la vitoria, tales son los títulos que han hecho acreedor al teniente general Emilio Mitre al testimonio de este bronce.

EL ESPIRITU DE TUT-ANHK-AMON HA TOCADO DE MUERTE A UN NUEVO PROFANADOR DEL MISTERIO RELIGIOSO

Mr. Carter, el continuador de la obra de lord Carnavon, se halla agonizando junto a las ruínas de Luxor



Uno de los extraños ritos con que los antiguos egipcios acostumbraban despedir a su última morada, a los cadáveres momificados, muchos de los cuales han podido ser exhumados en perfecto estado de conservación

Las pacientes investigaciones que vienen realizando algunos arqueólogos y sabios en las ruinas de la extinguida ciudad de Luws, reservan al mundo no pocas sorpresas y emociones extraordinarias.

Las excavaciones que en tan buen momento se le ocurrieran emprender al famoso egiptólogo desaparecido, Lord Carnavon, y que se continúan todavía con singular actividad bajo la dirección de Mr. Carter, están resultando una verdadera revelación para los hombres de ciencia, que observan atónitos los hallazgos curiosos e insospechados que se descubren todos los días y que no atinan a salir de su justa estupefacción ante los fenómenos raros y misteriosos que se producen con este motivo, al punto de que no falta ya quien dude que existe un maleficio terrible creado por los enigmáticos sacerdotes de los antiguos faraones. Las extrañas leyendas que ha perpetuado hasta nuestros días la tradición que naciera de aquella civilización milenaria del maravilloso Egipto, parecen confirmarse con dolorosos e ingratos testimonios que se repiten con una exactitud aterradora.

Parece que la admonición que formularan antaño los venerables varones encargados de difundir y sostener la religión que todavía cultivan los desamparados fellah que habitan las tierras sagradas: "El que viole la tumba, perecerá", no es una infantil sentencia, una amenaza inventada para atemorizar a las gentes supersticiosas y crédulas y mantener incólume por los siglos de los siglos la primitiva religión de un pueblo secular cuyos orígenes se pierden en la noche de los tiempos. El misterioso fallecimiento de Lord Carnavon, el infatigable removedor de escombros de esas elocuentes ruinas que hablan el lenguaje de una brillante y floreciente civilización, que alumbrara el camino de la humanidad, produjo honda sensación y llevó a los espíritus una terrible inquietud que se ha reavivado aun más con la estupenda noticia de que Mr. Carter, el admirable continuador de aquel esforzado reconstructor de pueblos, ha enfermado inesperadamente de gravedad, después de haber penetrado en la ciclópea cripta donde reposa el sarcófago que guardan los restos de un glorioso Faraón que asombró a su pueblo con sus conquistas guerreras y su profunda sabiduría. ¿Será en realidad el espíritu de Tut-Ankh-Amon que se venga de los profanadores y sacrílegos que vienen a turbar la santa paz de las tumbas?

Ayer, nomás, los telegramas informaban que Mr. Carter había penetrado en un segundo santuario de la tumba de este rey prodigioso, y descubierto un tercero, que tenía una significación notable y se encontraba adornado con hermosas incrustaciones. Hoy el cable nos trasmite la nueva de que Mr. Carter agoniza atacado de un mal desconocido, y que el hecho, bastante sugestivo, había provocado profunda impresión entre las personas que coadyuvan en la tarea de poner al descubierto las admirables reliquias que se ocultan enterradas allí donde se asentara en otro tiempo la bella ciudad de Luxor.

¿Cómo habrá que explicarse estas coincidencias que ponen los pelos de punta y llenan de zozobra el corazón? Nos repugna la suspersticion y las hipótesis que no se fundamentan en una lógica científica universalmente aceptada. Negadores sistemáticos de las creencias que pretenden tener un origen divino, nos conmueve, sin embargo, este segundo caso que torna a presentar a las víctimas como condenadas a una muerte inflexible por el conjuro de un poder que nadie se explica de dónde procede. ¿Serán tal vez los espíritus que ambulan en las impenetrables sombras que ocultan el fondo de aquel sepulcro fatídico?

Caronte, el baqueso que transportaba en su bote las almas escapadas de los cuerpos yertos, está ahí con sus cancerberos defendiendo la entrada de la stigia y fulminando a los que osan profanar los recintos donde las caducas momias descansan en su sueño eterno y silencioso.

UNA INICIATIVA PLAUSIBLE DEL MINISTRO DE HACIENDA

La resolución del doctor Molina de reducir las partidas globales del presupuesto en vigor, ha provocado un sinnúmero de comentarios halagadores, que bien merece, desde luego, quien como el ministro de Hacienda se esmera y afana en el muy loable propósito de evitar al país indirectamente un gravamen en sus impuestos, habiéndose dedicado para ello a la tarea de reducir el presupuesto nacional, tarea de la cual, no obstante la enorme dificultad que entraña, tenemos el pleno convencimiento que el doctor Molina ha de salir triunfante de la misma.

La actitud del titular de Hacienda no puede ser más encomiástica. Hechos y no palabras, dice el refrán; y si se tiene presente que el propio ministro ha llevado ya a la firma presidencial un decreto, mediante el cual se autoriza la reducción del presupuesto en la no despreciable suma de quince millones de pesos, pueden colegirse los actos que cabe aguardar del doctor Molina, quien no escatimará, a buen seguro, ocasión para continuar menguando al presupuesto de gastos tan superfluos como innecesarios.

Por su parte, la Bolsa de Comercio, ha aplaudido la iniciativa, solidarizándose mediante conceptuosa nota con la actitud firme y decidida del ministro de Hacienda, a quien reitera la seguridad de que la ímproba labor que se ha impuesto aquél ha de verse secundada por el aplauso unánime de todos los que esperan medidas eficaces que lleven a la nación a un mejor estado de prosperidad y desenvolvimiento económico.

EL REPARTO DE LOS JUGUETES DE "CRITICA" Y LOS REYES MAGOS DESPIERTA UNA EXPECTATIVA FORMIDABLE ENTRE LOS NIÑOS

ESTA TARDE, CONFORME A LO ANUNCIADO, SE REALIZARA EL REPARTO EN LAS DIFERENTES SECCIONES DE LA CIUDAD. — CARTAS VIENEN Y CARTAS VAN — UNA INTERESANTE CARTITA

Era natural que toda la chiquillería de Buenos Aires abriera tamaños ojos ante la noticia de que a los Reyes Magos les habíamos obligado, o convencido, para que efectuaran esta vez un recorrido un poquito más amplio que los que hasta hoy han sabido hacer. O sea que los señores Reyes Magos, tan pródigos en dejar juguetes y regalos en los zapatos de los niños ricos, se olvidaban de los pobres niños desheredados de la fortuna y para los cuales un juguete constituye una alegría única e inolvidable. Si en nuestras manos ha estado reparar tamaña injusticia, lo hemos hecho.

Esta tarde, conforme al horario publicado en nuestras ediciones anteriores y conforme al reparto verdaderamente estratégico que se ha tenido que hacer para dejar conformes a los niños pobres de todas, absolutamente todas las secciones en que se halla dividida la capital federal, los camiones de CRITICA con sus respectivas comisiones de empleados de redacción y administración procederán a dejar en las manos de nuestros pequeños amigos el obsequio que 'os Reyes Magos les envían.

La expectativa que esta inusitada visita de Reyes Magos y camiones a los niños de Buenos Aires ha despertado entre estos es superior a toda descripción. Centenares de llamadas telefónicas, visitas personalísimas y en corporación a esta redacción para ganar la delantera — porque hay niños muy vivos — pero los Reyes, aunque reyes, son esta vez en extrmo igualitarios, cartas, pedidos en toda forma.

Con un poco de paciencia y de buena voluntad hemos tratado de complacer a todos. Hemos recibido cartas de Nicolás Lanzani, Entre Ríos 1023, enfermito en cama, a quien los Reyes Magos le harán una visita especial, a la sordomudita de la calle Achega 3345, a Julito V., postrado también en cama hace un año en Thompson 853, y, en fin, a muchos niños que han solicitado por carta ser atendidos y a quienes nuestros Reyes harán esta tarde las respectivas visitas a domicilio.

Agradecemos en esta ocasión las muchas cartas recibidas de lectores que nos felicitan.

Entre las cartas recibidas, Mary y Nelly, solicitan para la suya el honor de la publicidad. Hoy no podemos negar nada y así lo hacemos, como se verá en este par de importantísimos documentos cambiados entre CRITICA y sus pequeñas lectoras:

Señor director del simpático diario CRITICA. — Distinguido señor:

Los que abajo firman, haciendo votos por el progreso del diario que se halla bajo su dirección, solicitan de su benevolente y acostumbrada amabilidad, se sirva honrarnos con su valiosa ayuda, haciéndonos el bien de publicar el párrafo siguiente:

"Señores Reyes Magos: Baltasar, Melchor y aGrpar. — Excelentísimos monarcas:

Nuestras hermanitas La negra, Elisa, Haydée e Ignacia esperan de Ss. Ms. los siguientes regalos que vosotros ofrecéis en este mágico día:

La negra dice que para oscura basta ella, así que pide una muñequita de cabellos de oro y como le hace mal quiere un traje colorado para Carnaval.
ella, quiere un jueguito de te para jugar a las visitas.

La Ignacia, como es un poco pernilarga y tiene unas manos especiales para tocar el piano, pide un pianito para poder ensayar un shimmy (música de moda).

La Haydée, coom es bastante laboriosa pide una máquina de coser para hacerle vestiditos a la muñequita de los cabellos de oro que quiere la negra.

Nuestro querido papá quiere un rebenque para castigarlas cuando se portan mal y desobedecen.

Nuestras hermanitas esperan ansiosas vuestros regalos, y os mandan un sinnúmero de besos y abrazos haciendo votos por vuestra felicidad para que lleguéis pronto a nuestra casa con vuestros mágicos camiones y camellos cargados de juguetes para recompensar a los niños buenos. — Mary y Nelly."

Viéndonos favorecidas con la publicación en las columnas del diario CRITICA, formulamos las más sinceras expresiones de agradecimiento, desde ya, hacia el señor director de ese diario.

Dos admiradores del diario CRITICA, en nombre de sus hermanitas. — Mary y Nelly, Venezuela 2743.

Buenos Aires, 5 de enero de 1924.
Señoritas Mary y Nelly, Venezuela 2743.
—Distinguidas amiguitas:

La redacción de CRITICA acusa recibo de su atenta cartita e inmediatamente ha corrido traslado del contenido de ella a los Reyes Magos, excelentes señores con quienes nos unen especiales vínculos. Melchor, aGspar y Baltasar, sin el menor desacuerdo entre ellos, convienen en que ustedes tienen absoluta razón en lo que piden y les asiste el derecho del Niño que para esta fecha es más importante que los famosos derechos del Hombre.

En consecuencia, los Reyes Magos atienden su pedido; y nos encargan tratemos de dejar complacida a la numerosa familia de hermanitas solicitantes. La Negra tendrá su muñeca pedida y Elisita su juego de te, sí como Elisiita y Haydé sus respectivos pianos, especial para shimmy—y su máquina de coser.

En cuanto al rebenque pedido para su señor papá "para castigarlas cuando se portan mal y desobedecen", los eñores Reyes Magos nos han contestado: "no ha lugar a lo pedido."

Es muy grato para CRITICA poder servir esta vez a ustedes, niñas, porque vuestra alegría será la de todos nosotros. — CRITICA.

Buenos Aires enero 4 de 1924
Señor Director del diario CRITICA.
Muy señor mío:

Sírvase aceptar las felicitaciones de un acertada que ha tenido, obsequiando jugueasiduo lector de su diario, por la feliz tes a los niños pobres.

Es esa una actitud que quedará grabada en el corazón de los pequeños por tal digna acción y que acreditará aun más alto el concepto que se tiene de su diario, como el mejor fortavoz de los ideales del pueblo.

Saluda al señor director con mi modesta persona. — *Luis Senno.*
Colorado 171.

Señor Director de mi favorito diario CRITICA:

Para entregarle a los Reyes Magos lo más pronto posible.

Después de desearles que vengan buenos y contentos, les pido que me traigan una linda y preciosa muñeca con cabellos negros como los míos y que cierre los ojitos y a mi querida hermanita una maquinita para que me cosa los vestiditos, y todo para vestirla diferente, porque mi mamita es muy pobre y no quiere que le gaste el hilo; dice que le cuesta 15 centavos y le rompe las ahujas; le gusta los bombones y juguetes, y por eso yo le ruego todas las noches cuando me voy a acostar que me traigan mi tan deseado juguete, esa preciosa muñequita y esa querida maquinita que la vamos a guardar hasta cuando tengamos 20 años. Cuando voy al centro, en la calle Carlos Pellegrini me detengo en las vidrieras, tanto yo como mis hermanitas; yo quisiera sacar una muñeca pero tengo miedo y por eso le pido a los queridos reyes magos que no le lleven la muñeca ni la maquinita a los niños ricos, que ellos tienen dinero y mucho y yo no, mi mamita no puede comprármela. También tengo dos hermanitas sordo-mudas pero una es moza, no precisa jugar; pero la segunda sí, tiene 9 años y juega conmigo y mi hermanita Perla.

Reyes Magos benditos, acordate de mí. Me llamo Julia y mi hermanita Perla y Angélica la sordo-muda; vivimos en la calle Achega 3345, Urquiza.

Reyes no te olvides de nosotras; sé bueno.

Buenos Aires 4 de enero de 1924
Sr. Director de CRITICA.
Distinguido señor:

He leído en la fecha en su difundido diario que ustedes regalan juguetes a los niños. Yo me encuentro enfermo en cama y siento no poder concurrir a tan noble ofrecimiento, por eso le escribo esta cartita para pedirle que si sobra algún juguete me lo guarde.
Espero que usted no olvide este pedido de un asiduo lector y amiguito.

Saluda a usted atte. — **Nicolás Lanzani.**
Entre Ríos 1023, Capital.

Buenos Aires, diciembre 29 1923.
Apreciable director del popular diario CRITICA.

Después de desearle muchas felicidades en año Nuevo, le diré que yo soy un letorcito de los chistes de CRITICA y apenas tengo 8 años.

Desearía que como su diario es tan popular, mi mayor desea sería que usted se dignara hacer llegar mis ruegos a los señores Reyes Magos que estoy ansiando el día 6 de enero para ver si es que los Reyes se han acordado del juguete que les pido que me traigan un manomóvil para mí, una muñeca para mi hermanita y una para Mingo, Julio y Lucía.

Buenos Aires, enero 5 de 1924.
El que subscribe esta esquela, Fernandito Amichf, hombre inservible, quiere que se le otorgue algún juguete, porque tiene temor que se lo lleven; tiene 4 años de edad; otórguenle una escopeta porque quiere ser un ilustre centinela. Mandar, si sus deseos los satisfacen, a la calle Montevideo 193.

Culto Católico

San Macario, alejandrino

¡Por qué diversos, inescrutables y maravilluosos procedimientos se valen las religiones todas en general, pero la católica, apostólica romana en particular para difundir, premiar y santificar la más pura atcrrancia estática o la ociosidad ambulante!

¡Admirable, amados feligreses, admirable!

Tenemos en los altares y, por consiguiente, en los cielos los ejemplares más perfectos de la haraganería, y para no causarnos demasiado citaremos unos pocos.

San Alejo, fuerte, sano, que en vez de picar piedra se pasa la vida debajo de una escalera rascándose la barriga; San Pablo, el ermitaño, que pasó su vida en una cueva contemplándose el ombligo y recibiendo con toda puntualidad el pan nuestro de cada día, con buenos bifes, que se los llevaba un cuervo; San Simeón el Estilita, que cansado de la ociosidad pastoril, se colocó en una columna como don Tancredo en su pedestal y se pasó una purretada de años sin hacer otra cosa que las imperiosas necesidades fisiológicas; San Pedro M. Labre, plegadito de parásitos y que odió el agua en tal forma que no se bañó ni cuando llovía...

¡El colmo, amados hermanos en el Señor, el colmo de la bondad de la Divina Providencia complicada en el fomento de vagancia!

Con deciros, carísimos fieles, que hasta el propio San Isidro, labrador, encontró manera de no dar un pique con el arado ni la hoz, pues mientras rezaba cuatro salves y roncaab como un lirón, los angélicos le sembraban, araban y recolectaban la cosecha, esta dicho todo respecto al fomento de la atorrancia por nuestra santa religión!

Este San Macario de hoy, venerables hermanos, es un ejemplar más del supremo arte de vivir sin trabajar y de consumir por cuatro.

Nació Macario en Egipto de padres humildísimos, es decir, pobres.

Su oficio fué panadero, pero un buen día, como perfecto santo, abandonó la tahona y la pala y la harina, diicendo: "¡Qué trabaje el Verbo Divino!" y se mandó mudar a un desierto, a fin de vivir a costa de la Divina Providencia que si no abandona a los pajaritos del campo, menos lo hará con las criaturas hechas a su imagen y semejanza. ¡No faltaba más!

Y habiendo pronunciado solemnes votos de no trabajar en los días de su vida, peregrinó por los desiertos de Javenas y Nitria, no tan desiertos que no encontráse Macario a quien pechar alimentos, bebestibles, vestuarios, lechos y cuanto puede apetecerse en una vida de caminante.

Y para suerte de este ex panadero, el patriarca de Alejandría conocedor de los votos que había pronunciado, lo hizo presbítero que es la suprema confirmación de vivir sin trabajar y a costillas del prójimo.

El emperador Valente, lo desterró por vago a una isla cuya población era pagana, y efectivamente por tal la tomó nuestro santo, pues le pag ótodos los gastos, hasta que levantado el destierro, se fué a la Libia, siempre viviendo de arriba.

A los 99 años murió Macario lleno de gracia y todavía hay quien dice que murió "pematuramente". ¡No tanto, por Dios!

LA DIRECCION GENERAL DE INMIGRACION HA COMETIDO UN GRAVE ABUSO

La Dirección General de Inmigración ha cometido un abuso que debe sumarse a los muchos de que hemos venido informando a nuestros lectores. Pero el que nos ocupa debe señalarse como un caso sin precedentes, que da la idea más concluyente del total desequilibrio de esa repartición.

Hacen dos meses aproximadamente emprendió viaje desde Génova a esta capital una señorita, hermana del señor José Leopoldo Schiavone, domiciliado con su familia en la calle Pino 2305. La señorita llegó a nuestro puerto en el "Príncipe de Udine" al finalizar la primera quincena de diciembre próximo pasado.

Las autoridades de la Dirección General de Inmigración, cumpliendo con las disposiciones reglamentarios, hizo revisar con un facultativo a la señorita Schiavone y como no estuviera en las condiciones de salud requeridas para el desembarco se le notificó que debía regresar a Génova.

Como ella protestara se le dijo que se la recluiría en su camarote y no se le permitió que se comunicara con su familia sino hasta el día antes de emprender el viaje de regreso.

Como su hermano José Leopoldo fuera a verla la víspera del retorno, después que entró al vapor y quiso salir no se le permitió, obligándolo a quedarse.

Y así fué como el 27 de diciembre pasado el señor Schiavone, sin que su familia nada supiera y sin documento alguno fué embarcado para Génova en compañía de su hermana.

Después que tales cosas ocurrieron y cuando aquel ya estaba en viaje, recién supo su esposa el incalificable abuso cometido.

La compañía del "Príncipe de Udine" obligó al señor Schiavone que sacara un pasaje que le costó 1500 liras, con el dinero que por casualidad llevaba cuando fué a visitar a su hermana la víspera de partir.

Es de imaginarse cuál no sería el disgusto de la señora Schiavone al saber que su esposo había sido embarcado por la fuerza y encontrarse abandonada de un momento a otro, con sus hijos en la casa de la calle Pino 2305.

¿Cómo la Dirección General de Inmigración ha dado semejante traspié?

Pero entendemos que esto de que informamos no pasará por alto y que ha de merecer una inmediata intervención de las autoridades superiores para dejar las cosas en su lugar.

VIENDO PASAR

Por la paz europea—

Dentro de poco—eso, al menos, es lo que nos telegrafía el corresponsal en Ginebra—se anunciará oficialmente el establecimiento de una serie de concursos de ensayos literarias sobre la paz europea, para los cuales se otorgarán premios que alcanzarán a un total de 50.000 dólares. El señor que ha dado esa suma se llama Eduardo Filene, natural de Boston, filántropo de oficio y simple por naturaleza, que parece empeñado en que la paz descienda sobre los hombres con una rama de oliva en el piquito de ágata. Por lo pronto, se dice que el señor León Bourgeois presidirá la comisión francesa que habrá de discernir el gran premio de honor al que dé la más linda idea para llegar al establecimiento de una paz cuasi octaviana. Los concursantes podrán escribir sobre cualquier asunto...

Lo malo—y he aquí ya al demonio del escepticismo echando agua sobre el entusiasmo de los espíritus bondadosos—lo malo será que no por eso se habrá de llegar a la paz por que suspira desde hace unos cuantos siglos el desventuradísimo género humano. La codicia, el interés subalterno, la envidia y demás abortos del profundísimo infierno, harán su oficio sobre las debilidades del hombre... Y en las grandes naciones se seguirán fundiendo cañones y calculando las probabilidades con que se podrá contar en momentos determinados, a mayor gloria de los que creen que la gloria está representada por la resplandeciente pelada de César.

Una tontería bastante parecedia a la de los juegos florales con que tratamos de estimular la manía literaria en cuanto muchacho ha tomado el rábano por las hojas, vale decir, el soneto por el estrambote o el signo por el significado que nunca jamás alcanzará en esta vida.

Los restos de Tutankhamon

Ayer, en la fría soledad del hipogeo en que hace tres mil y pico de años metieron al gran Tutankhamon, el herético, un arqueólogo afortunado como el amante que llega en feliz cuarto de hora, hallóse con cuatro altares de oro, con un sarcófago de los más relucientes y con una momia que parecía preguntar que qué había sido de las viejas glorias de Egipto. El arqueólogo, míster Carter, sintió que su corazón se oprimía, que la sangre se le enfriaba en las venas y que algo así como un rayito de inmortalidad cortaba el aire enrarecido por una quietud más que milenaria. Tutankhamon había aparecido, al fin, envuelto en largas y perfumadas vendas, rodeado de atributos y de presentes y defendido por el espíritu de los faraones que bajaron

"antes que él a la región
de la eterna oscuridad,
donde se ve la verdad
sin la llama de un hachón."

Y fué también que el mundo vibró de contento al saber que ya había aparecido el monarca a quien buscábamos como a un delincuente vulgar. En todos los diarios de Europa salió aquel día—se trata del de ayer—la noticia de que míster Carter había triunfado de todo y que ya podía regocijarse desde el cielo el espíritu de lord Carnavon, aquel a quien un día mataron los dioses por haberse metido de rondón en la cámara de un egipcio. La noticia era como para obscurecer a las que todos los días nos envían dándonos cuenta de lo que ha acontecido en la zona del Ruhr.

Pero felicitémonos por el descubrimiento de míster Carter y lamentemos la desdicha de no tener los necesarios morlacos para salir pintando hacia las playas de Alejandría, la linda ciudad que un día destruyeron nuestros amigos los ingleses para probar el alcance de sus cañones. Es posible que no haya nada más lindo que eso de llegar a un puerto de Egipto y olvidarse de las cosas que ocurren en el comité en que noche a noche aburren a los habitantes de Buenos Aires.

Lobos en Roma—

La loba, después de haber amamantado a Rómulo y Remo, ha tomado el camino de Roma dispuesta a comerse al primer ciudadano romano que se descuide en la frialdad de una noche de invierno. Las nevadas en los Apeninos—dice el telégrafo—han sido tan fuertes y los fríos tan intensos, que grandes manadas de lobos han descendido invadiendo las llanuras, atacando al ganado y amenazado a los habitantes. Se han formado partidas de campesinos para dar caza a los lobos, algunos de los cuales han descendido por las Colonias Sabinas en dirección a Roma. Eso dice el corresponsal y eso nos hace pensar en aquel remoto pasado en que los lobos no se asustaban del hombre, pues todos eran hermanos a la luz de las estrellas que alumbraron a los creadores del mito. Los lobos ante Roma son de una gran fuerza evocadora y un lindo motivo para hacer un articulito para el gusto de todos.

Lo único que nos consuela es la seguridad de que los lobos no han de hacer nada malo en una edad en que no hay más lobos que los que andan por las ciudades. Los del bosque son unas alimañas casi decorativas que maldito lo que pueden hacernos. Para lobos los que nos saludan todos los días, los que nos sugieren las cosas que de vez en vez decimos de los polizontes de tierra adentro, de los gobernadores de algunas provincias y de los que se hacen los zorros ante las vivezas de los que nos lencinan el contento que plugo darnos al cielo.

Esos sí que son bicharracos y no esos lindes cánidos que pululan en lo mejor de la noche, al resplander de una luna de plata que navega como un bajel en la soledad de los cielos.

AJEDREZ

Del torneo de maestros

Otra partida de este trascendental torneo, jugada en la 1a. rueda del 2o. turno, digna de estudio por los secretos que encierra y por la táctica desarrollada por entrambos contendientes, cuya singular posición en el "cuadro" les invita constantemente a forzar sus luchas, es la siguiente:

Blancas	Negras
L. Palau	V. J. Coria

1. P 4 R

Vulgarísima jugada y sin embargo extraña en manos del campeón del círculo, quien es un ferviente partidario de la partida de D, que maneja admirablemente con arreglo a los principios de la escuela moderna.

1. ... P 3 A D

Constituyendo una vez más la defensa Caro-Kahn, que parece que está de moda en este torneo, y que algún misterio debe aún tener cuando en el último torneo internacional, jugado en Londres, el mismo campeón del mundo, el señor Capablanca, la adoptó con feliz éxito.

	Blancas	Negras
2.	P 4 D	P 4 D
3.	C 3 A D	P X P
4.	C X P	A 4 A
5.	C 3 C	A 3 C
6.	C 3 A	P 3 R
7.	A 3 D	C 3 A R?

Las alteraciones y trasposiciones de movimientos en cualquier momento, pero sobre todo en las aperturas, no sólo no están al alcance de la generalidad de los jugadores, sino que aun los buenos arriesgan gravemente la suerte de la partida.

Aquí había que haber jugado C D L D, de no haberlo hecho ya en la jugada anterior. Precisamente pocos días antes, en otra partida del mismo torneo, jugando el mismo Coria contra Reca, este maestro tuvo buen cuidado de seguir la línea que queda señalada como preferente.

	Blancas	Negras
8.	O-O	D 2 A
9.	C 5 R	

He aquí lo que las negras nunca debieran haber dejado jugar!

	Blancas	Negras
9.		C D 2 D
10.	P 4 A R	

Llegando a una posición acaso premeditada, que, aunque no es una novedad, encierra una presión ahogadora del juego contrario.

	Blancas	Negras
10.		A 3 D
11.	C 4 A	

Esta jugada, contra la lógica, no debe ser buena. Ese C estaba admirablemente emplazado.

	Blancas	Negras
11.		O-O-O
12.	P 5 A	P X P
13.	C X A -|-	D X C
14.	A X P	D 4 D
15.	A 5 C	T D 1 R
16.	D 3 D	A X A
17.	C X A	C 3 C
18.	P 4 A D!	D 2 D

Excusado es advertir que no se podía jugar C X P, a causa de D X C, seguido de C 6 D -|-.

19. A X C

Acaso fuera aún mejor C X P!

	Blancas	Negras
19.		P X A
20.	P 5 A	C 4 D
21.	C 6 D -|-	R 1 C
22.	C X T	D X C
23.	T D 1 R	D 2 D
24.	D 5 A	D 2 A
25.	D 4 R	P 3 T D
26.	D 4 C	R 2 T

Consiguiendo hábilmente una fuerte posición de resistencia, desde la que con comodidad se disponen a luchar contra la ventaja de la calidad que tiene su adversario.

	Blancas	Negras
27.	P 3 T D	D 4 T
28.	D 2 R	T 1 C R
29.	R 1 T	

Jugada que, como se observará más tarde, entorpeció la partida de las blancas, y prolongaron la defensa contraria.

	Blancas	Negras
29.		T 4 C
30.	T 3 A	D 2 A
31.	D 2 A R	D 2 D
32.	T 3 C R	P 3 T R
33.	P 4 C D	

Tal vez hubiera sido preferible T X T.

33. ... P 4 A R

El principio de una maniobra fina y sutil, pero más sugestiva que real.

	Blancas	Negras
34.	T 5 R	P 3 A R
35.	T X T	

Parece, pues, que está bien el comentario a la jugada 33.

35. ... P X T (5 R)

Otro golpe de sutilidad y de sugestión.

	Blancas	Negras
36.	D X P	D 2 R
37.	T 5 T	P X P

Y ahora este peón tan hábilmente "pasado", va a ser la base de las sucesivas maniobras, para neutralizar la partida, o mejor dicho, al adversario.

	Blancas	Negras
38.	D 5 R	D 2 A R
39.	T 5 A	D 3 C

Obsérvese esta D de qué manera tan recatada pero cuán a lo lejos ataca; y cómo indirectamente defiende el F.

40. D 4 R ... D 2 C

Todo este final es sumamente instructivo. Lástima que no sea a su vez correcto!

Aquí acaso hubieran podido jugar las negras C 6 R, pero tienen que "temer" la devolución de la calidad!

41. P 3 T

Por fin, airean al rey, y podrán jugar ya sin tantos peligros.

¿Qué hubiera seguido si contestasen a esto las blancas T X P?

	Blancas	Negras
42.	D 5 R	D 8 T
43.	T 8 A?	

Ahora, estudiando un momento la posición, se verá en seguida que no era bueno: T X P; pero en cambio sí: D X P!, porque si las negras continuaban con D 8 A -|-, seguiría así: 44. R 2 T, y si C 6 R; 45. D 5 A R!, ganando fácilmente.

	Blancas	Negras
43.		D 8 A -|-
44.	R 2 T	C 6 R

La jugada fantasma, que tanto preocupó, al parecer infundadamente, al jugador blanco!

	Blancas	Negras
45.	D X P	C 8 A -|-
46.	T X C	D X T

Las negras consiguieron recuperar, a fuerza de habilidad, la validad; y pocas jugadas después hacer declarar la partida "tablas".

Un aficionado.

LAS QUE SE CASAN HOY por TABORDA



Señorita Mercedes Casenave Matta, con el señor Alberto A. Maciel Rúa



Señorita Carolina Cabral Gordon con el señor Ricardo Buscaglia

Señorita Arminda Justa Aguilar con el señor Pedro Uriarte Queirós



Señorita Sara Espora Roca, con el teniente Dardo Rivas

Señorita Josefina R. Cúneo con el teniente primero Arturo Jaureguiberry

NOTAS POLICIALES

EN JURISDICCION DE LA COMISARIA 30a., UN AGENTE DE LA MISMA HIRIO GRAVEMENTE DE UN BALAZO A UN COMPAÑERO

"El hecho se produjo a raiz de una cuestión del momento, porque el matador creyó que su victima lo había denunciado ante el superior —Detención del autor— Intervención de l ajusticia

Con motivo del trágico suceso de Once, del que resultó víctima la señora Dora Portalé de Nerrié y del de San Fernando, ocurrido ocho días, después en circunstancias análogas, decíamos quo la policía armada constituía una amenaza constante para la tr.nquilidad pública, pero ahora resulta que la acometividad de que hacen gala los vigilantes está resultndo un verdadero peligro para la propia institución. Los agentes matan a sus superiores como a sus compañeros y sino ahí están los hechos de que resultaron víctimas el auxiliar Floro Cáceres de la comisaría 6a. y un agente de la 7a., los que dicen bien claro de la calidad del personal encargado de velar por la tranquilidad de los ciudadanos y corroboran nuestra tesis de desarmar a aquéllos y do seleccionarlos antes de quo nuevos hechos vengan a desprestigiar más a la institución.

Bien, pues. Todo eso que dijimos parecería no haber merecido la atención de las autoridades superiores, creyendo tal vez que no volv rían a poducirse sucesos de e.ta índole.

Pero el error ha sido garrafal, en razón de que nuestros argumentos están en pie y día a día son robustecidos por los hechos ,como el ocurrido esta madrugada en la calle Patricios, entre los agentes Angel Blanco y Juan Pecicossi, de la comisaría 30.

Una incidencia—

El vigilante Blanco, chapa 50.. se encontraba de servicio en la parada 23, de Patricios y Río Cuarto y Pecicossi en la 22, de la misma calle y Daniel Cerri.

Sería la 1 de la madrugada cuando un cabo estuvo en su recorrida, tomando las novedades habidas en la parada de Blanco y luego, sin hablar con Pecicossi siguió en dirección a la comisaría.

Pecicossi antes de que el cabo llegara a conversar con Blanco, estuvo bebiendo en un almacén próximo hecho que fué notado por su compañero.

Como viera que el cabo nada le dijera al pasar a su lado creyó que tal silencio obedecía a la denuncia que Blanco le formuló contra él por abandonar el servicio.

Era la 1.15 cuando Blanco notó que aquél se dirigía hacia él y pensando que venía a comunicarle alguna novedad, hizo lo propio caminando para encontrar a Pecicossi.

Frente al número 1884 de la mencionada calle Patricios ambos se pararon y súbitamente este último increpó a Blanco duramente su falta de compañerismo por haberlo denunciado. Blanco entonces le dijo que era falso el hecho que le imputaba, pues nada le dijo al cabo, ni pasó siquiera por su mente tal idea. El interpelante continuó insultando a aquél, llegando hasta la amenaza.

Como viera Blanco que su situación cambiaba de aspecto dió dos pasos hacia atrás con el propósito de retirarse, peo Pecicossi se le aproximó y echó mano al palo de la repartición. Blanco, entonces, se arrojó sobre su agresor logrando arrebatarle el palo. Este apeló al revólver, el que sacó rápidamente y sin que su víctima tuviera tiempo de defenderse le descerrajó un tiro, cuyo proyectil fué a herir a Blanco en el lado izquierdo d ela ingle, haciéndolo trastabillar y caer, no sin que tuviera tiempo de llamar con largos silbatos de auxilio a sus superiores, los que acudieron diligentemente. Cuandos éstos llegaron Blanco ya había perdido el conocimiento y estaba tendido en medio de una charca sangrienta, y de inmediato procedieron a la detención de Pecicossi e hicieron trasladar a Blanco al hospital Argerich, cuyas autoridades nos informan que su estado es desesperante.

Intervención de la justicia—

El criminal fué conducido a la comisaría, incomunicado, declarando posteriormente las causas que lo determinaron a comete el crimen, que son las que dejamos consignadas.

La seccional de referencia dió cuenta del hecho al juez de instrucción en turno el que instruye el pertinente sumario.

HACE SESENTA HORAS QUE UN GRUPO DE DETENIDOS EN EL CUADRO 2o. DEL DEPOSITO DE CONTRAVENTORES MANTIENEN LA "HUELGA DE HAMBRE"

Las caussa que determinan esa actitud y lo que dicen los "huelguistas"

En el cuadro 2o. del Depósito de Contraventores, situado en la calle Azcuénaga 1600 se mantiene en "huelga de hambre" organizada por un grupo numeroso de detenidos como un acto de protesta por los procedimientos de la División Investigaciones que los remite allí a cumplir un mes, tiempo que se reitera cuantas veces les parece a los funcionarios policiales que dirijen la sección "Vía Pública" de aquella dependencia. Y es así que existen contraventores que llevan más de seis meses de detención por haberse decretado que el día antes de cumplir cada mes son requeridos telegráficamente a la alcaidía "efectos de una averiguación". Luego de ser sometidos al conocido sistema del "mangiamiento", que se practica durante varios días en el segundo piso del Departamento Central, son reintegrados nuevamente Depósito, y así pasan los meses...!

La policía está únicamente autorizada a aplicar solamente "un mes" por la contravención de "portar armas" y resulta francamente abusivo el procedimiento que dejamos consignado, no sin dejar de reconocer que esos detenidos son en su totalidad individuos prontuariados en la sección Robos y Hurtos y clasificados como profesionales del delito. Sin embargo existen casos concretos en que basta que un empleado diga a sus superiores que tal o cual se ha insolentado al ser detenido, para que se le impongan "tres meses" por "retobarse", según léxico policial. También, cuando un contraventor está acusado de "peligroso" — "scrushante" "asaltante", o "punguista" hábil, se le aplican seis meses. Basta para ello solamente la imputación, porque no se trata en momento alguno de "investigar" la verdad.

Esa forma se presta — repetimos — a abusos chocantes que han venido a provocar el movimiento de muda protesta que relatamos.

Se espera que el Jefe de Policía realice una visita al depósito a objeto de que conozca personalmente y de boca de los huelguistas, mayores detalles del hecho.

Hasta hoy se mantienen 21 detenidos sin comer, y he aquí una carta que se refiere a éllo:

"Señor director del diario CRITICA:— Hoy llevamos cerca ya de sesenta horas (60), sin probar alimento de ninguna clase, y seguiremos fuertes en nuestro propósito hasta que los poderes públicos tomen cartas en el asunto.

Aquí hoy han tomado la medida de separarnos de nuestros compañeros, y a todos los que estamos en huelga,, somos veinte y uno, 21), nos han puesto en un cuadro solo. Nosotros seguiemos firmes en nuestra obra hasta que tengamos un poco de conciencia.

Volvemos a molestar a V. para pedirle encarecidamente quiera ayudarnos por medio del difundido diario CRITICA, haciendo una campaña hasta que se terminen los abusos incalificables cometidos por la D. de Investigaciones, y sobre todo, por dos, que son en la actualidad una especie de "dictadores".

Saludamos con respeto los veinte y uno que estamos en huelga de hambre.— Azuénaga, 4 enero 1924.

UN URUGUAYO DESAPARECIDO

Su familia lo busca por medio de CRITICA

Hace unos tres años llegó a Buenos Aires de Montevideo, un joven uruguayo llamado Marcelino Bentancur, que, como tantos otros compatriotas suyos, venía atraído por el miraje de prosperidad que desde el país vecino descubren muchos en el nuestro. La suerte, sin embargo, no fué muy propicia a Bentancur, que después de haber trabajado en la cosecha de 1920, hubo de someterse a otras labores igualmente rudas, entrecortada, al parecer, por períodos de desocupación.

Probablemente, debido al poco éxito en sus afanes económicos, Bentancur dejó pronto de comunicar noticias a sus amigos y parientes, y esta es la hora en que su anciana madre, que vive en la calle Majeté (antes Francisco Piria) 42, de Barrio Cristóbal Colón, en Montevideo, ignora por completo, desde hace dos años, qué ha sido de su hijo. Unicamente, por conducto indirecto, se tiene noticia de que hace algún tiempo estuvo Bentancur viviendo en el pueblo de Vicente López.

En la esperanza de que quizá algún lector de CRITICA sepa algo referente a Marcelino Bentancur y quiera comunicarlo a su señora madre, doña Leocadia Vierade Bentancur, en la dirección antes indicada, o al señor Antonio Giudici, en esta capital, Corrientes 1254, 1er. piso B, publicamos el retrato del desaparecido.

EXTERIORIZACIONES DESAGRADABLES

En todas las grandes fechas y especialmente en aquella de Año Nuevo, cierta parte de la población, en su deseo de exteriorizar de una manera "sonada" su interior alegría, fruto, desde luego, de un lógico y muy natural deseo de expansión, apela y recurre a métodos que de todo tienen menos de lo que, en realidad, debieran tener, esto es, de civilización.

No queremos, entiéndasenos bien, calificar de salvajes e incivilizados a todos los que, en su afán de demostrar su desbordante entusiasmo, se dejan arratrar por su inconsciencia y festejan esa solemnidad haciendo uso de las armas de fuego, cohetes, petardos y otros artículos que no son precisamente los llamados a competir ventajosamente con ciertos productos de farmacopea de seguro y rápido efecto tranquilizador...

La policía de la capital debiera tomar de una vez por todas radicales medidas en el sentido de suprimir por completo esas demostraciones populares de jocundidad que la mayoría de las veces conducen a resultados deplorables por no decir tristes. Pero, en nuestro criterio, creemos que las ordenanzas policiales vigentes están mal aplicadas. No es a los que lanzan al aire los cohetes y petardos ni a los que disparan los revólvers a los que debe aplicarse la pena en todo su rigor; es a los que expenden con despreocupación única esos artículos, posponiendo la seguridad de los habitantes de la metrópoli a su detestable afán lucrativo. A ellos debiera la policía aplicar las penalidades de manera contundente, pues que ellos, en la forma más directa posible, son los que más fomentan esa monomanía que se ha apoderado de tanto individuo y chicuelo en esta bendita Santa María de los Buenos Aires.

Sobran maneras dignas y sobre y todo, civilizadas de festejar determinadas fechas; pero lo criticable, lo que se hace acreedor al comentario rudo, son las formas establecidas, formas que, a despecho de la institución policial, se ha convertido ya en norma.

Sería buen que se pusiera coto a este deplorabilísimo estado de cosas que tan agrios comentarios provoca, especialmente de parte de las colectividades extranjeras, y, generalizando, de todos los que poseen noción clara de lo que significa elemental decoro urbano.

RIÑA EN EL INTERIOR DE UN CAFE

En el interior del café La Gitana, ubicado en la calle Rivadavia 1152, se produjo anoche un desóden provocado por varios concurrentes.

Por causas ignoradas y que la policía procura establecer, se tomaron en riña los sujetos Ezequiel Gómez, Jorge de Nicola, Clodomiro Guiridi, Julio Danti, Alejandro Ude y Fernando Marth.

De la refriega resultó lesionado Nicolás Gómez, quien fué atendido en su primera cura por la Asistencia Pública, y luego conducido a la comisaría seccional, donde quedó detenido igualmente que los demás protagonistas del hecho.

LAS LOTERIAS DE HOY

TUCUMAN

LOS 16 PRIMEROS PREMIOS

(Información especi al de CRITICA)

1—Con $	25.000	23567	9— " "		100	5352
2— " "	3.000	12518	10— " "		100	7727
3— " "	1.000	23736	11— " "		100	13972
4— " "	500	7316	12— " "		100	13994
5— " "	250	1636	13— " "		100	17732
6— " "	250	3316	14— " "		100	18466
7— " "	100	2650	15— " "		100	18476
8— " "	100	3198	16— " "		100	18611

MONTEVIDEO

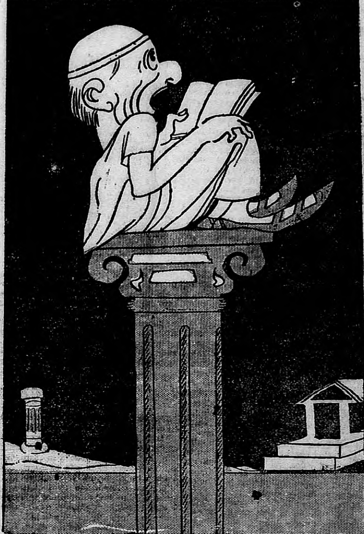
LOS PRIMEROS 25 PREMIOS

1—Con $	50.000	5683	14—Con $	1.000	18671
2— „ „	10.000	6583	15— „ „	500	5641
3— „ „	2.000	1815	16— „ „	500	7960
4— „ „	2.000	4354	17— „ „	500	8198
5— „ „	2.000	5535	18— „ „	500	9348
6— „ „	2.000	8533	19— „ „	500	9786
7— „ „	1.000	1424	20— „ „	500	10170
8— „ „	1.000	1885	21— „ „	500	11448
9— „ „	1.000	3536	22— „ „	500	11662
10— „ „	1.000	10633	23— „ „	500	13812
11— „ „	1.000	12141	24— „ „	500	15128
12— „ „	1.000	13767	25— „ „	500	19995
13— „ „	1.000	15554			

La efemerides de hoy

SIMEON ESTILITA

(5 de enero del año 390)



Allá por los siglos III, IV y V de nuestra era, desarrollóse entre los cristianos una verdadera epidemia—si es que puede aplicarse sin irreverencia esta palabra—de austeridades ejemplares. Era entonces la moda mortficar el cuerpo con penitencias increíbles, en ello, no solo se aseguraba la conquista de un lugar agradable en la vida ultraterrena, sino que se alcanzaba en la terrenal toda clase de honores espirituales, y también, a veces, un poco profanos. Más de un viejo penitente de los desiertos de Siria y en Egipto, por no recordar sino a los más mentados, pasó sin transición de la cueva en que se refugiara para llorar propios y ajenos pecados, a las sillas episcopales de aquellas regiones.

Y tiempo era entonces en que bajo muchos conceptos más valía ser obispo que gobernador de ciudades, pongamos por caso.

Más no todos, ni la mayoría siquiera, de los austeros penitentes ponían su mira inmediata en los honores eclesiásticos, los más, justo es consignarlo, se limitaban a su papel de hombres austeros y rechazaron todo cuanto se hizo para premiar su virtud en este mundo. Si alguno claudicó, si alguno—flaca es la carne!—mitigó en alguna ocasión el programa de penitencia que se había impuesto, no fué ciertamente aquel bueno de Simeón el Estilita cuya fiesta celebra hoy la Iglesia, que lo canonizó pocos años después de su muerte.

Era Simeón un chiquillo de la frontera de Cilicia y Siria que, después de haber guardado rebaños de cabras o de ovejas en los primeros años de su vida, ingresó, cuando tenía doce de edad, en un convento de religiosos como aprendiz de fraile. El ejemplo de sus virtuosos patrones despertó la emulación del chico, que comenzó a mortificar su cuerpecito con tanta exageración, que el superior del convento, temiendo que ocurriese algún percance al muchacho y con tal motivo se viese envuelta la comunidad en un lío, llamó un día a Simeón y sin más preámbulo le dijo: "Amiguito, ¡a volar! Eres demasiado austero para estar con nosotros".

Entonces, Simeón, ya que se le cerraban las puertas del convento dejándolo afuera, se resolvió a "monjear" por su cuenta y se estableció en un lugar desierto, donde pasaba días y semanas y cuaresmas enteras sin probar bocado. A lo sumo, de cuando en cuando, un traguito de agua. Si hubiese vivido en nuestro tiempo, es probable que algún Barnum hubiese dado con él y se hubiese constituído en empresario del "fenómeno Simeón, el mayor ayunador del mundo".

Pero Simeón, por sí solo, no podía pensar en esas cosas, consagrado como estaba a la mortificación con vistas a la otra vida. Antes bien, pronto le pareció poco lo que hacía, y huyendo más aun de la proximidad de las gentes, se refugió en la más abrupta región montañosa de Siria, vecina a las nieves perpetuas, y donde solo viven las águilas, osos y otros animaluchos de cuidado. Construyó con toscas piedras una columna y se instaló en lo alto de ella, resuelto a pasar el resto de sus días en íntimo coloquio con el Señor. En un principio bajaba de vez en cuando para dormir y para comer un bocado, pero después que se hubo hecho "baquiano", dormía sobre la columna, y en cuanto al alimento, pronto se le arregló el asunto, pues el Señor le enviaba todas las mañanas un águila (o un cuervo, no recordamos bien qué) que en el pico le llevaba un panecillo.

Muchos años pasó así, en lo alto de su columna (estylum en latín, y de ahí su nombre de el Estilita), y poco a poco se convirtió en una especie de momia viviente. Reducido a una flacura espectral por su deficiente alimentación, amojamado y retostado por el sol, curtido por los vientos, la lluvia y el granizo, el bueno de Simeón era puros huesos y pergamino, cuando se le declaró una úlcera maligna. Y como no podía bajar (había prometido no bajar y el hombre ha de cumplir siempre la palabra empeñada), la úlcera se echó a perder del todo y pronto aparecieron en ella los gusanos, que, no teniendo mucho que aprovechar en el magro cuerpo del Estilita, en poco tiempo acabaron con su vida. Ocurrió tal cosa en el mes de septiembre de 460.

Poco después de la muerte de Simeón, el cadáver, que quedara sentado encima de la columna, fué bajado con infinitas precauciones y llevado con gran pompa a la catedral de Antioquía, donde se le dió sepultura. La canonización no tardó mucho.

Excusado es decir que el ejemplo del Estilita, que desde su columna había visto con soberana indiferencia cómo los bárbaros caían sobre todas las regiones del Imperio y cómo la "pax romana" se iba trocando rápidamente en la barahunda imperial que precedió a la ruina total de Occidente, tuvo imitadores a porrillo. Al cabo de pocos años no había desierto, ni campo, ni rincón alguno habitado por ermitaños, donde no hubiese algún estilita parado, a veces en un pie solo, encima de una columna; y aunque a menudo los imitadores de Simeón se venían abajo (no es para todos la bota de potro), la moda duró bastante tiempo. Cuenta un viajero de la época, que era un espectáculo curioso el que ofrecían algunos parajes retirados, ocupados por monjes solitarios: empinados los solitarios sobre sus columnas, parecían, a lo lejos, una fantástica bandada de garzas contemplativas.

EL COMITE RADICAL DE LA 6a. EXPULSARA A UNO DE SUS DELEGADOS

El martes próximo, a las 21, debe reunirse el comité radical de la circunscripción 6a., cuya presidencia "peludista" desempeña el señor Pedro Bidegain. Sabemos que numerosos miembros de la comisión directiva presentarán un proyecto de expulsión del delegado al comité central, señor Vallazza, por mal desempeño del mandato, pues como se ha podido constar en diversas actitudes de éste, no procede en concordancia con el resto de la representación de esa parroquia.

DIA DE REYES

El día de mañana, entraña para los chicuelos, uno de los momentos juveniles de mayor entusiasmo. El 6 de enero es, en efecto, una fecha que logra como por arte birlibirloque, de encantamiento, hacer desaparecer del rostro de las tiernas criaturas todo sello de tristeza, trocándolo, digámoslo así, por el de sana alegría. Y, como es sabido que el rostro no es sino un reflejo del espíritu, alegrémonos al pensar que no cunde en todos ellos — los espíritus —, y al menos, en el ansiado día de Reyes, ese entusiasmo tan comunicativo de esos tiernos seres, merced a los cuales la vida se hace, en múltiples ocasiones, llevadera.

¿Qué niño o niña, no aguarda con impaciencia la clásica jornada de Melchor, Gaspar y Baltasar? Y la avidez de esas criaturitas todo candor e inocencia, ¿no mueve al regocijo interior de los que ya traspasaron los floridos umbrales de la juventud? También para los grandes, el día de mañana, tiene su gran significado. Nada tan dulce ni tan grato a las personas mayores como el placer de rememorar. De evocar. Y, el 6 de enero, tiene la enigmática influencia de hacer que todos evoquemos y rememoremos. Y es, cuando embriagados por la sugestión del recuerdo, nuestras almas se infantilizan. Acaso por breves momentos... Pero ¡cuán grande es la dicha que nos proporcionan esos minutos! Nuestra mente retorna con inusitada rapidez a tiempos pretéritos; a esos benditos tiempos en que, al igual de las criaturas del presente tras de estampar en el rostro de nuestro padre un beso cariñoso, y después de recibir de nuestra madre sus caricias quedábamos dormidos en su regazo, no sin haber colocado antes con mal disimulado temblor, los zapatitos ya sobre la silla, colocada cerca a la estufa del comedor, ya a los pies de nuestro lecho... Y, cuando al siguiente día despertábamos, pletórica el alma de ilusiones, henchida la mente de quimeras, y con paso cauteloso marchábamos en busca del preciado juguete ¡cómo olvidar las cascabeleras risas; los gritos desbordantes de entusiasmo; nuestra infatigable correría por toda la casa, enseñando aquí y acullá el obsequio de los Señores Magos!... ¡Ah, bendito día, este del 6 de Enero!...

Así, pues, mañana nuestros hombres y mujeres del futuro, aquellos en los que finca la Humanidad todo, sus más caras esperanzas, colocarán sus zapatitos en la seguridad de que ellos serán pequeños para alojar tanto juguete y golosina como cada cual aguarda.

Claro está, no falta, a pesar de todo, la nota amarga, la nota triste, la que ensimisma nuestra mente, haciéndonos renegar tantas veces del mundo y la vida. Hemos querido hacer alusión a los niños pobres; a esos desheredados de la fortuna que con igual o mejor ansia que los otros, que los ricos, esperan pacientemente tan deseada fiesta para recibir el regalo que durante todo el año se hace aguardar inútilmente. Para ellos, muchas veces, los Reyes no tienen nada... ¿Es que por ventura, la humildad de su condición se lo inhibe?

A reparar en parte esa injusticia viene hoy el reparto de juguetes que CRITICA realizará de acuerdo con el anuncio que damos en esta misma página.

Esperemos que todos sin excepción, pobres y ricos, contemplen en el amanecer de mañana sus zapatos llenos de lo que tanto contribuye a criar hermosos y rozagantes los chicos; los juguetes. Los juguetes que, como dice Peviault son "el alma de los que empiezan a vivir"...

LA GLOSA DEL DIA

DE LA CORDIALIDAD

En un discurso pronunciado por don Armando Palacio Valdés se nos ha hablado de la cordialidad de los intelectuales, de lo ridículamente malos que han sido los escritores de otras épocas y de la necesidad en que estamos de elevar el espíritu sobre la miseria moral que inspiró a Hobbes su terrible apotegma. "Somos llamados a la vida — ha dicho el gran novelista — para ennoblecer el espíritu de nuestros semejantes y para suavizar sus dolores con el atractivo de nuestras creaciones. Somos llamados también para elevar el crédito de nuestra patria. Seamos cordiales y generosos; huyamos de la vil maledicencia. Así como nadie se ha empobrecido por hacer limosnas, ningún artista se ha empequeñecido por honrar a sus compañeros. Flotar un día o flotar un año, poco importa con tal que hayamos cumplido como fieles servidores de la Verdad y de la Belleza." Amiel no nos dijo otra cosa cuando señaló al arte los caminos de la cordialidad y, los que más alto brillaron, señaláronse precisamente por la grandeza del corazón. "Lo que yo sé — dijo Goethe explicando su gloria — cualquiera lo sabe; mas mi corazón yo sólo lo tengo." Es con el corazón con lo que se ilumina la ruta que han de seguir las multitudes sedientas de verdad y belleza... Y, no obstante, ¡qué poca cordialidad, qué huraña atrabilis, qué mala voluntad lo que vemos en la mayoría de los condenados a nuestro propio infortunio! Hay quienes se jactan de su agresividad, de su malevolencia, de su poder destructor... Hasta en los asuntos ajenos a su propio interés hay buena gente que enseña la dentadura agraviando a la santa belleza. Se confunde la valentía con el desenfado y se echan abrojos a las plantas del que va caminando. Y es que aun no hemos llegado al ambiente en que la cordialidad es posible. Lucha el escritor un día y otro día y nadie se entera si en ello no se ve una amenaza. El elogio se toma por debilidad y los aspavientos por testimonios de fuerza. Que es de lo que se engendra esa fea injusticia de que nos habla Palacio aVldés. El auditor es injusto con el actor que no se pierde en "latiguillos" y gestos, y el actor concluye por decir con Lope de Vega, que "el vulgo es necio y pues lo paga es justo..." Pocos entienden el valor de la cordialidad y ahora, como en los tiempos de Shakespeare, hay que arremeter a las coces para desplazar al competidor. Estorba Echegaray y se le llena de improperios para que se vaya a su casa y deje el campo a un Benavente a quien luego tirarán con denuestos. Es triste cosa la lucha por el poder o por la notoriedad. Bien es verdad que a todo el mundo le llega la hora de la horizontabilidad absoluta y que, entonces—pues ya es sabido que la justicia es mortaja —es el emocionado recuerdo para quien mataron poquito a poco. De lo que se desprende que no son malos los hombres, sino la sociedad en que hay que disculpar nuestros males diciendo lo que Segismundo de la brutalidad de la vida:

"La humana necesidad
le enseña a tener crueldad,
monstruo de su laberinto."

HA SIDO DESIGNADO INTENDENTE DE AVELLANEDA EL SEÑOR ALBERTO BARCELO

Hace pocos días advertíamos la contradicción que implicaba, en el Partido Socialista, la circunstancia de que su representación en la comuna de Avellaneda desenvolviese su obra política dentro de normas estrechas, adecuadas a otra índole de entidades, manteniendo la acefalía



de la Intendencia y el desorden administrativo local. Ese procedimiento era derivado de un criterio personalísimo de los concejales Jerónimo Della Latta y César Cichero, quienes tomaron de motu propio la fórmula del ausentismo entre la alternativa de designar autoridades provincialistas o ponerse de acuerdo con las menudas fracciones adversarias, a fin de conseguir ubicación en la mesa de la Intendencia. Esta actitud de los representantes socialistas es de exclusivo carácter personal; trátase de señores que quisieron hacer política, desentendiéndose de la orientación del Partido Socialista, considerándose fuera del control público y alimentando quién sabe qué ilusiones. Pero las autoridades del Comité Ejecutivo Nacional y de la Federación Socialista de la Provincia han puesto las cosas dentro de límites, impidiendo que se continuara haciendo política de obstrucción. Se ordenó a los concejales Della Latta y Cichero que debían concurrir a formar quórum en las sesiones del Concejo Deliberante y contribuir al nombramiento de las autoridades de la comuna conforme a la tradicional actitud del Partido en casos análogos.

No obstante su íntimo pesar, los señores Della Latta y Cichero asistieron al nombramiento de personas del Partido Provincialista. El Partido Socialista no hizo así, sino obrando con el amplio sentido que caracteriza toda su existencia política. El "provincialismo" es una tendencia desprendida del Partido Conservador, pero que mantiene conceptos liberalísimos en el orden administrativo. En la minoría, el socialismo apoyó en todo instante las fracciones afines, y esto, aparte de que el Partido Provincialista obtuvo una aplastante mayoría de votos, mucho más que el de las diversas agrupaciones juntas, la representación socialista no emitió su voto a favor. Sin embargo, es loable desde cualquier punto de vista, la enérgica resolución partidaria que restableció la conducta de la representación socialista.

El señor Alberto Barceló, prestigioso político y correctísimo funcionario, designado intendente de Avellaneda, sabrá cumplir con las altas funciones a su cargo. Su designación, que importa un acierto, se hizo por doce votos contra dos.

Del padre Coffa

Nuestra estación radiotelegráfica interceptó el siguiente comunicado:

"MUNDEVEDEO, 5. — Sancrestiano di l'inglesia di Floridase—Yegüé cuesta matina. Haga presende a lo mamadísime felegrésese di la mía parroquias, ca domani no sa tocará lu cencerro di lu sandísimo gampanario para yamar a misa, e no se orvide di poner in l'atrio, l'aviso ca diche: "Cerado per lu clásique internazionales Pépese Ramírese".

"Ausende il pingo flétese dil brúcose Naciane, ta ricomando la pápase di Cuvéntase. Con la mía benedizione. — Coffa."

Aniversario de "La Nación"

El prestigioso colega matutino que fundara el 4 de enero de 1870 el general Mitre, ha traspasado ayer, con toda brillantez y prosperidad, el umbral de su 54o. aniversario de existencia.

No es "La Nación" de aquellos órganos que haya menester del elogio franco y entusiasta con motivo de un nuevo aniversario. Es que, cuando un rotativo ha llegado a adquirir el renombre mundial de que, indiscutiblemente, goza el colega que ayer cumpliera un año más de vida, el elogio y el ditirambo suelen ser poca cosa para diarios como el que nos ocupa, de quien podríamos decir que toda su existencia ha sido un incesante recoger de lauros.

"La Nación" ha sabido, merced a un ponderable esfuerzo, llevar al periodismo argentino ha ocupar un lugar relevante en la prensa mundial.

Todas las inquietudes y preocupaciones espirituales de la República han hallado en las columnas del difundido diario amplio margen para su comentario y defensa. "La Nación" ha sido y es lo que podríamos denominar uno de los más potentes cerebros conductores de la República.

El nuevo aniversario que, como decimos, cumpliera ayer "La Nación", lo sorprende en un período que diríamos, culminante de su prosperidad, Vayan, pues, al prestigioso colega nuestros plácemes y felicitaciones más entusiastas.

¡GUERRA A LOS ALMANAQUES!

Los almanaques o mejor dicho, los calendarios murales que constituían hasta ahora un adorno inexcusable de las paredes de la mayor parte de las casas de comercio de Buenos Aires, cafés, escritorios, oficinas de toda clase, están en grave peligro de desaparecer. Por lo menos su número mermará en forma considerable. La ordenanza municipal sancionada establece un impuesto de un peso a los anuncios con fines de propaganda comercial que contengan leyendas colgadas o pintadas dentro de ciertos establecimientos de carácter público. Sólo se libran del impuesto los avisos referentes a productos fabricados o expendidos en el propio local en que se exhiben.

Naturalmente, la primera consecuencia de la ordenanza será que los dueños de locales en que haya cartelitos pasibles de impuesto, ordenarán su inmediato retiro, con lo que el público que no lee diarios, más numeroso de lo que se cree, se verá obligado a ignorar muchas veces en qué día está viviendo. Y la segunda consecuencia será que las casas industriales y comerciales, que seguían la útil costumbre de obsequiar anualmente a su clientela con un almanaque más o menos artístico o mamarrachesco, se abstendrán en adelante de hacerlo, pues sería gastar platita al divino botón. Y en fin, dicho lo que antecede dicho queda que quien pagará los platos rotos serán las imprentas y talleres gráficos demed iana cuantía, quienes tenían un rebusquecito anual seguro en la historia de los aguinaldos.

Es muy posible que ni el intendente ni los concejales se hayan dado cuenta del perjuicio que la dichosa ordenanza irroga tanto a los avisadores como al público en general. Como uno y otros tiene a su disposición mil medios para recordar siempre la fecha precisa en que está viviendo, no conciben o no recuerdan de los tiempos antiguos, como es menester que la generalidad del público siga teniendo a su alcance a los dichosos almanaques.

Si siquiera el impuesto fuese a producir una renta apreciable, podría todavía disculparse la ordenanza con el argumento de que la comuna necesita plata y hay que sacarla de donde sea posible. Pero ni eso; el impuesto, aún suponiendo que todo el mundo estuviese dispuesto a pagarlo, no pueed producir sino una suma relativamente minúscula.

Y por una suma así no hay derecho para molestar a la gente.

Período constitucional...

El gobierno de Mendoza pretende consumar un atentado condenable y torpe

De acuerdo con el artículo 120 de la Constitución, conforme las interpretaciones legales del artículo 48, el ciudadano de Mendoza, D. Alfredo D. Rosiano, ha iniciado recurso de nulidad contra la ley 885, de sanción de fecha 15 de octubre de 1923, por la cual se prolonga el período de gobierno del doctor Carlos Washington Lencinas, período que debía concluir legítimamente durante el mes en curso y que ahora se hará extensivo al día 4 de febrero del año próximo.

Esta circunstancia evidencia que el actual gobierno de Mendoza carece de prestigio suficiente, — aunque no de audacia, — para permanecer en el poder público e imponerse en definitiva. El doctor Lencinas elabora, también, un plan con vistas a cierta senaduría, apenas se avecine el término del mando...

Creemos que estas cosas no desmerecen en nada la dignidad del pueblo mendocino; más hay la absoluta certeza de que se sabe el mérito de las interesadas maniobras lencinistas. Y es lo raro que aun no se haya producido el consiguiente movimiento de reacción, que la gran mayoría ciudadana permanezca ajena o indiferente a tales alternativas políticas.

¿Cómo recibe Mendoza esa resolución de la legislatura, puesta al servicio de condenables propósitos? ¿Se solidariza con ella? ¿Confían en la eficacia del gobierno? La legislatura, responsable de la sanción referida, hállase en un límite de impudicia y de sometimiento que la uye de toda relación moral. En tal sentido debió considerarse el título de sus resoluciones, ya que un simple ciudadano, desafiando las iras del propio gobernador de Mendoza, reclama, serenamente, el cumplimiento sincero y estricto de la Constitución. Lo cual es sintomático respecto del sentimiento general entre tales ardides de aquel mandatario..

Turfística

Ahí van algunas montas para las carreras de mañana, en Palermo:

Los Toldos, Mario Bravo; **Matorral**, Nardo Cuellolán Melcnaharzu; **Aceituna**, Fernando Tenedor de Andreis; **Chañaral**, Robespierre Melenaharzu Pepelón; **Toledé**, Scarano; **Marimacho**, Jesusa Galíndez; **Solito**, Hipólito Irigoyen (aprendez); **El Monje**, Elpidio González; **Chorrillos**, Maidana; **Cinto de Oro**, Atilio Larco; **Dineral**, monseñor Cantilo; **Talón Blanco**, Manolo Carlés; **Tres Flores**, Faustino Lezica; **Monna Lisa**, Bascary; **Vivaz**, Vuey Córdova; **Pibe**, Ricardo Gramajo; **Gin Fizz**, Paco Hué (aprendiz); **Charlatana**, Rengolai Bergalli.

¡QUE SUERTE TIENEN EL WHISKY Y LA GINEBRA!

Están prohibidos el olor y el color del ajenjo

Eramos chicos y sentados en las veredas de la avenida de Mayo veíamos a unos señores que por su clásica "barbita forma diez de queso", denotaban ser franceses y que, sentados junto a una mesita de hierro, se deleitaban viendo como un chorrito de agua al caer sobre un vaso de grandes dimensiones iba formando el clásico "suizé". Y más de una vez nos deteníamos para contemplar el brevaje, cuyo color ambarino al principio evolucionaba al final hacia el perfecto ópalo.

Nuestra erudición de entonces ya nos permitía saber que de eso, de absintio, eran las curdas de Musset y de los grandes bohemios parisinos.

Pero sabíamos también, que en este país donde todo se asimila, donde el inglés fuma toscanos, el criollo bebe wisky y el italiano se envicia con el mate, los agenjistas criollos formaban legión, y las destilerías también. Repetíamos el infaltable calembour parisino "l'absent perd nos fils", cuando, influenciados por la prédica de los médicos escribíamos sueltos contra los estragos que causaba el ajenjo o asistíamos a una conferencia de propaganda antialcohólica en que Roque Otamendi frente a los milicos de tal o cual regimiento, demostraba "in anima vili" como para que un conejito de la India se retorciera y parara las patas.

Un buen día sonó una bomba: Francia prohibía la fabricación, expendio, exportación de su clásico veneno: pas de ajenjo en París, bajo cualquier forma.

Y entonces Buenos Aires, que siempre sigue a París, opera en sentido análogo. Y vino una formidable legislación antiagenjista.

Pero, todo pasa y evoluciona, y el ajenjo evolucionó hacia unos brevages similares que no eran ajenjo ni "suizé", pero que se le parecían en el color y el sabor como una gota de agua a otra.

Y bien; el ministro de Hacienda, acaba de darle un golpe de muerte al neo verleniano licor. Los curdelas del país no le perdonarán nunca al doctor Molina el abonirable úkase que ha firmado ayer y que dice:

"En lo sucesivo, la administración general de impuestos internos y la oficina química nacional de la capital, clasificarán como "ajenjos" y "bebidas que lo contengan" a todas aquellas en cuya composición entre ese producto o que, sea por combinación de otros productos o esencias o cualquier otro medio, se imite el aspecto, sabor, propiedades o efectos en el organismo humano, de las bebidas llamadas ajenjos. ¡Ni olor, ni sabor, ni color!".

Después de esto, hermano Soussens, tienes razón: la vida no valdría la pena de ser vivida si no quedaran el S. M. el wisky y S. A. la ginebra, y sino hubiera por ahí algún amigo que siempre tiene una botellita de ajenjo obtenida no se sabe cómo, ni dónde, ni cuándo...

MUNICIPALES

Una vez más debemos insistir sobre la poca atención que presta la inspección general a las denuncias que se presentan sobre el descuido de sus empleados en cuidar la salud pública. Días pasados hicimos constar en estas mismas columnas el estado lastimoso en quese encontraba la calle Moldes, desde Monroe a Guanacache, debido a las aguas estancadas que ofrecían un verdadero peligro para la salud de los que habitan dicha arteria.

A pesar de todoesto, nada se ha hecho para poner fin a esta anormalidad, siendo de lamentar que el superintendente de Belgrano, señor Giudice, no tome cartas en el asunto y ordene poner fin a estas plagas que en la época calurosa, por la cual atravesamos, ponen en peligro la salud de numerosas familias. Esperamos que por el buen nombre de la comuna, se ponga fin a todo esto y se vigile un poco más el cumplimiento de las ordenanzas en su parte que prohibe el arrojar aguas sucias a las calles.

RESEÑA DIARIA DE LA BOLSA Y EL COMERCIO

MERCADO DE TITULOS Y ACCIONES—

El último día de la semana, es también en el que menos actividad, ha tenido este mercado. A pesar de haberse operado en 25 papeles, el total de las operaciones es inferior al de los días anteriores.

Los precios se mantuvieron sostenidos aunque con leve descenso en algunas series de cédulas hipotecarias.

Damos a continuación los tipos de clausura de la única rueda de hoy, de este mercado: Cédulas hipotecarias ley 8172 a 100.40; serie 1.a a 99.50; serie 2.a, 97.50; serie 5.a, 95.80; serie 6.a, 95.70; serie 8.a, 96.40 serie 9.a, 97; serie 10.a, 97.10; serie 11.a, 95.70; serie 12.a, 95.70; serie 14.a, 96.70; serie 15.a, 96.10; serie 16.a, 96.10; serie 17.a, 95.20; serie 18.a, 95.90; deuda 4 1|2 o|o de 1910 a 61.80; crédito municipal de 1922 a 95.50; ley 9142 a 87.40; deuda 6 1|2 o|o a 94.70; ley 7091 a 85.60; bonos hipotecarios, serie B. 6 o|o a 92.30; deuda 6 o|o a 84.50.

Títulos y acciones bancarias e industriales: San Nicolás a 41.10; Sansinena a 94; Compañía Argentina de Edificación Escolar a 45; Banco de Italia a 109; Banco Español, fin de mes, a 32.50; febrero 2? a 29; Banco Hogar Argentino, certificados al contado, a 37.20 Banco de Galicia, a 75 y Banco Provincia, Certificados 50 o|o a 53.50.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES—

El mercado de Cereales a Término de Buenos Aires, funcionó en la única rueda de hoy, con regular actividad y sostenidas las cotizaciones.

A la hora de clausurar, los precios eran los siguientes: trigo para enero a 11.30; febrero, 11.20; marzo, 11.25 y abril a 11.30; maíz, disponible para enero a 9.30; para febrero, 9.95; mayo, 8.20 y junio, 8.05; lino para enero, disponible, a 20.05; febrero, 19.65; marzo, 19.60 y abril, 19.60; avena, disponible para enero a 7.40; febrero, 7.40 y marzo, 7.45; afrecho y afrechillo, disponible, a 5.70.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE ROSARIO—

También la única rueda de este mercado, funcionó hoy con cierta actividad, cotizándose los precios siguientes: trigo para enero, 10.95; disponible, 10.90; febrero, 10.98; disponible, 10.95; para mayo a 11; maíz para enero a 9.70; febrero, disponible, 9.45; marzo, 7.95 y junio, 7.75; lino para enero a 19.70; febrero y marzo, a 19.45.

CAMBIOS TELEGRAFICOS—

Unica rueda	Tipo	Conversión
Libra esterlina . . .	40 3|8	13.5097
Franco	14.78	0.1538
Franco belga	16.70	0.1389
Franco suizo	4.13	0.5503
Florines	191	1.1899
Liras	16.20	0.1353
Pesetas	564	0.4030
Dólares	138.60	3.15
Reis	34.900	0.3282
Peso uruguayo 1.60 o|o	premio	2.4758

PERIODISMO

"La Unión", de Lomas de Zamora

"La Unión", diario de la mañana, que se publica en la vecina ciudad de Lomas de Zamora, y que dirige el señor F. Luis Siciliano, era ya desde hace tiempo, uno de los mejores conceptuados, dentr odel periodismo provincial. Su vasta información y la mesura con que comentó siempre las cosas locales, hicieron que fuera, siempre, muy tomado en cuenta.

Hace poco más de dos años, la prensa del país, festejó la fecha de sus veinticinco años de vida, a que llegaba el diario, por cierto, en una vida bien propia y floreciente.

Hoy "La Unión" nos sorprende con los cambios efectuados en su formato, material de lectura y vasto servicio telegráfico, suministrado por la agencia Austral. Y la sorpresa es mayor, si se tiene en cuenta, que cada uno de esos progresos, significan esfuerzos, que hubieron de ser cumplidos, con la transformación del local, maquinarias y aumentando considerablemente el personal de redacción y de talleres.

De la vieja máquina plana Marinoni, que hizo los tirajes del diario desde su fundación, se ha pasado hoy a la moderna rotativa, Duplex, que permite el gran tiraje del diario y el aumento de páginas, junto con la información de última hora. Las máquinas de composición, han sido cambiadas por linotipos, obedeciendo a las mismas razones de mejoras.

Desde hoy, "La Unión" cuenta con su nuevo local propio, que ha sido construído bajo la hábil direccióndel ingeniero M. F. Pereyra Ramírez, y a quien se debe también el montaje de las máquinas, así como varias obras similares de considerable importancia, dentro del periodismo bonaerense.

Vayan al colega, nuestros mejores augurios.

¡DIA DE REYES!...



El "nene" de la calle Brasil, que fué el mejor obsequiado

Carreras: Todos los hipódromos

Mañana se dispurá en Maroñas el clásico José Pedro Ramirez

MAMELUKE, JUVENTAS, STAYER Y SISLEY REUNEN LAS MAYORES PROBABILIDADES. — MAMELUKE Y SISLEY CONTARAN CON LAS PREFERENCIAS DE LA CATEDRA. — JUVENTAS COMO STAYER SERAN ENEMIGOS FORMIDABLES. — EL ENCUENTRO DARA LUGAR A UNA CARRERA SENSACIONAL Y BRILLANTISIMA. — MAMELUKE DEFENDERA NUESTRO PRONOSTICO

LA REUNION DE PALERMO NO PRESENTA INTERES ALGUNO Y EL PROGRAMA ES BIEN POBRE - APRECIACIONES, MONTAS Y PRONOSTICOS PARA TODOS LOS HIPODROMOS

MAMELUKE, NUESTRO FAVORITO



Corresponde al crack del stud Ayacucho las preferencias de la cátedra argentina ,y sin optimismo puede decirse que defenderá bravamente tal distinción

EL GRAN PREMIO JOSE P. RAMIREZ

El de mañana será el día de fiesta de mayor brillo en el año para la hípica uruguaya. El Gran Premio Nacional, la Copa de Oro y el premio Jockey Club, si bien son pruebas clásicas tradicionales en el turf maroñense, y que por lo tanto despiertan mayor interés que el resto del programa para sus mejores ejemplares equinos, nunca lograrán igualar la expectativa que origina la disputa del premio "José Pedro Ramírez", por la explicable razón de que se trata de una prueba Internacional a donde concurren anualmente racers de actuación destacada en Palermo, centro sostenedor del turf sudamericano.

Es, pues, en virtud de esta particularidad del premio Internacional de Maroñas que su disputa logra emocionar tan singularmente el mundo hípico de ambas orillas del Plata, donde a estas horas se hacen las más variadas conjeturas alrededor de su posible resultado. Y no es que, a decir verdad, mueva a tan intensa ansiedad el hecho de tomar parte en la magna contienda colores representativos de caballerizas argentinas y uruguayas en tren de rivaliz en poderío en lo que a la selección de la raza equina en el Plata se refiere, ya que tal superioridad se halla incuestionablemente definida desde que corren caballos de sangre pura en Sud América. Es la tradición de la gran prueba lo que interesa a los verdaderos sportsmen; ganar el premio Internacional de Maroñas significa un encumbrado honor para los colores de cualquier caballeriza del mundo. Su importancia está certificada por el triunfo de una extensa galería de campeones que a su paso por las pistas en que actuaran pusieran en evidencia sus eximias calidades de racers, por su clase y su guapeza. Ahí, en la lista de sus ganadores, están Camors, el eximio progenitor de caballos de gran fondo, que hizo suyo el Ramírez dos veces consecutivas; Imperio, el gran caballo del stud Colón; Partícula, la soberbia hija de Stiletto, que inscribía su nombre entre los ganadores del Internacional maroñense el mismo día en que dejaba de existir su criador, aquel inolvidable sportsman que se llamara don Raúl Chevalier; Black Prince, el formidable enemigo de nuestra gran Sibila; Amsterdam, que como Camors y Buen Ojo avasalló dos veces consecutivas (1912-13) a los rivales que le salieron al encuentro; Buen Ojo, el bravo defensor del stud Villanueva; Palospavos, el pujante stayer del señor Unzué, que en un final de emocionante lucha batió por la cabeza a Gaulois, el no menos célebre defensor del Don Gonzalo, sobre cuya actuación en el haras se han hecho tan halagüeñas profecías; y, finalmente, Mameluke, que mañana intentará repetir la hazaña del año pasado.

Es por eso que decimos que el de mañana será para el turf uruguayo el día de fiesta de mayor brillo del año, y tal vez sin parangón con tiempos anteriores, por cuya razón a la hora en que los campeones que se aprestan a disputar la gran carrera bajen a la arena pletóricos de energías y en la cúspide de la forma, las tribunas de Maroñas, como antaño ofrecerán el bello espectáculo de un hervor de aficionados cumpliendo con su deber de sportsmen en esa hora magnífica de ansiedad, de entusiasmo y de belleza...

Pasemos ahora a hacer un breve exámen de la chance de cada uno de los competidores que, según las últimas noticias, tomarán parte en la importante carrera.

MAMELUKE 60 — R. Pelletier

El hijo de Mojinete, según ya lo hemos dicho, será el defensor más calificado de las caballerizas argentinas y en él han depositado toda su confianza ya nuestros aficionados. Mameluke no es precisamente un caballo de gran fondo. Es el "flyer" por excelencia; su gran velocidad, su clase y su vigorosa contextura le permiten llegar desde los tiros cortos hasta las distancias muertas sin mengua de su acción lujosa y enérgica. Mameluke lleva en sus vena por la vía paterna, sangre de animal de fondo, lo cual exterioriza en la distancia solo cuando se lo deja hacerse su propio juego en la vanguardia, juego que es enérgico y parejo en las diversas etapas del camino a recorrer.

Pero si Mameluke es hostilizado por otro competidor, su jockey se verá obligado a exigirle mayor violencia en el tren, lo cual perjudica grandemente su chance y ésta, al menguar, facilitará el triunfo de los autsider.

Demás está decir que aquel corcel que tenga a su cargo hostilizar al Mojinete, entrará último y exánime. Por esta causa son muy pocos los que se atreven a jugar tan peligroso papel. ¿Carlos Alberto o Pincel irán al sacrificio mañana? De no ser alguno de estos dos, bien sabemos que los restantes se cuidarán muy bien de intentarlo; y en este caso, cobran mayor valor las acciones del crack del stud Ayacucho.

Su corrida, que fué sobre 2500 metros, es de primer orden. Marcó 2'36" 2|5 sin tocarlo con los tacos, con un final que entusiasmó a quienes lo presenciaron.

Con Sisley, Mameluke dividirá el favoritismo del público.

Con Sisley, Mameluke dividirá el favoritismo del público.

STAYER II, 60 — L. Leguisamo

Si el "grey-horse" del entraineur Francisco Maschio baja a la liza en plena posición de sus medios, nos parece que resultará el más formidable enemigo de nuestro favorito.

El hijo de Enero es uno de los caballos de más clase que ha cruzado el río para probar fortuna en Palermo. Su triunfo en el Pueyrredón a sólo un quinto del tiempo record en la distancia y aventajando con cierta holgura nada menos que a Don Padilla, hace que se le respete como a un racer de indudable poder locomotivo para als distancias de aliento, cuando se halla en completo estado. Otra de sus grandes carreras en distancias muertas, fué su segundo puesto de Don Padilla, a escasísima ventaja en la Copa de Oro.

Stayer surge, por estas breves razones, como el más serio enemigo del nieto de Calepino.

Su corrida en los 2800 metros es brillantísima. Cubrió dicho tiro en 2'56" 2|5 finalizando en gran estilo, con 1'2" 2|5 en los últimos 1000 y 18" 2|5 en los últimos 300.

SISLEY, 54 — B. Gómez

El invicto hijo de Flores aun no nos ha dado la medida de su verdadero valer. Su triunfo en nuestro Derby, donde batió a Movedizo por una cabeza, dejó mucho que desear. Pero de todas maneras evidenció que nos hallábamos ante un animal de garra. Es verdad que Movedizo en el Pellegrini obligó a Don Padilla a compartir los honores del triunfo, lo cual aumentó el prestigio de Sisley. Pero es cierto también que el hijo de Saint Wolf posteriormente ha sido batido con cierta facilidad por Don Padilla, Mameluke y Obelisco.

El nieto de Orange, pues, integra con justicia el terceto de competidores más indicados para adjudicarse el triunfo.

Su corrida en la distancia de la prueba es seductora. Pasó los 2800 metros en 2'56" 3|5, marcando 1'1" 3|5 en los últimos 1000 y 19" 4|5 en los últimos 300, con buena acción.

JUVENTAS, 52 — D. Torterolo

Por los últimos informes que nos ha enviado nuestro corresponsal, la hija de Botafogo cuenta con inmejorable chance para correr con éxito la gran prueba. Es verdad que su corrida no pasó de regular en razón de que finalizó algo apagada, aunque el tiempo empleado, 2'58", puede calificarse de bueno. Máxime si se considera que los últimos 2500 metros los pasó en 2'38" 2|5, igual al que empleó Sisley. Pero lo que la mayoría de la otra orilla ignora es que Juventas, además de no mostrarse voluntarioso en las corridas que pasan de la milla, cargaba en esa ocasión algunos kilos más que los que le corresponden por el programa.

Además, la correrá Torterolo, el eterno aprovechador de las fallas de ls demás, lo cual significa mucho.

Por otra parte Juventas, después de la corrida de marras, ha evidenciado notorios progresos. En su último ejercicio pasó los 1000 metros en 58"!

Juventas será la sorpresa del clásico.

CARLOS ALBERTO 60 — A. Pérez

El hijo de Polar Star ya ha demostrado que se trata de un caballo clásico en Maroñas. Por su excelente corrida, puede resultar un "outsider" peligroso, aunque creemos que a peso igual con Mameluke y Stayer su chance se torna casi imposible. Los caballos nada más que buenos que en carreras ordinarias o en corridas marcan grandes tiempos, caen batidos en tiempos mediocres ante caballos superiores. Puede ser que nos equivoquemos y Carlos Alberto resulte el ganador...

PINCEL, 60 — P. C. Moreno

Se ha destacado en los últimos tiempos por algunas discretas performances que ha producido, pero sus probabilidades son por demás remotas, tratándose de contrarios de la talla de los que tendrá que enfrentar en esta oportunidad.

DE MAROÑAS

(Especial de nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, enero 5.— 9.46 — Los diarios no han dado a conocer aun sus favoritos. Pero de los comentarios de estos días se deduce que Mameluke y Sisley contarán con el sufragio de la mayoría. Stayer II tiene asimismo muchas simpatías.

El diario País pronosticará a Sisley como imperdible. Democracia en cambio, se decidirá por Juventas, que será presentada en irsuperable estado. Ayer y hoy circula con insistencia el dato de Pincel como sorpresa factible, pues anda muchísimo en privado.

En cuanto a Carlos Alberto, aun está fresca su reciente victoria sobre Stayer II.

El cuidador Naciano Moreno opina que habrá que correr mucho para evitar el triunfo de Mameluke y que hubiera presentado a Obelisco para dar mayor brillo a la Internacional, pero sin hacerse la ilusión de poder aventajar al hijo de Mojinete.

Dentro de unas horas enviaré ejercicios de esta mañana.— Corresponsal.

LA PRUEBA DE FONDO

En extremo reducido será el número de los competidores de la última prueba del programa y esta circunstancia, unida a la destacada chance de Tapial, presunto favorito y muy probable ganador, contribuirá a restarle interés.

En efecto; las performances producidas por el pupilo de Hernández y, en particular, la última, que le valiera una fácil victoria sobre Préstamo, en 2'5" los 2000 metros, acreditan en él la posesión de medios y positivas calidades como para realizar hazañas más meritorias que la que significaría su triunfo en el compromiso de mañana.

Menard señalóse como el rival más capacitado para ofrecer resistencia al hijo de Verdún, no obstante que su notoria afección a los garrones le impide desarrolar todo el poder locomotivo de que sería capaz en condiciones normales, y ello, como es natural, disminuye sensiblemente sus probabilidades.

Calcador, que viene de La Plata, donde realizó una honorable y fructífera campaña, puede resuletar la sorpresa en atención a lo mucho que está corriendo en los actuales momentos y a la apreciable ventaja que irá recibiendo en el peso.

Pronósticos de CRITICA

1a.	carrera	—Pucará
2a.	"	—Callecita
3a.	"	—The Blind
4a.	"	—P. Annie
5a.	"	—Somo Sierra
6a.	"	—Solito
7a.	"	—Condena
8a.	"	—Tapial

LA CARRERA DE YEGUAS GANADORAS

Una de las pruebas más interesantes de la reunión será el premio Winged, donde medirá sus fuerzas un lote discreto de yeguas de tres años, ganadoras de una carrera todas ellas.

A juzgar por su actuación en recientes compromisos y por los buenos ensayos que han continuado produciendo, las que cuentan con mayores probabilidades de éxito son: Charmingüina, Charlatana, Miss Clara y Enjoleuse.

Charmingüina reapareció días pasados en un handicap de la milla, donde logró clasificarse segunda de Bajazet, performance que le acuerda grandes títulos para aspirar al triunfo. En un ejercicio a que fué sometida el miércoles, la hija de Charming, Torterolo "up", cubrió 800 metros en 47", con gran estilo. Costará ganarla.

Como principal enemiga de la pupila de Cardinale recomiéndase Charlatana, que en su pasado compromiso ocupó el segundo puesto de Calabria, en 1'45" 3|5 los 1700 metros y que termina de producir un soberbio ejercicio sobre 1000 metros (en 59").

Miss Clara y Enjoleuse, que finalizaron segunda y tercerade Merry Star, respectivamente, en una prueba análoga, disputada el 30 de diciembre ppdo., pueden, en virtud de tan discreta actuación, tener también pretenciones al triunfo.

SISLEY, EL CRACK URUGUAYO



El invicto hijo de Flores, que será el favorito de los aficionados de Maroñas, y cuya campaña sobresaliente en Maroñas y Palermo lo sindica como un probable ganador

LA SEGUNDA CARRERA PARA PRODUCTOS DE 2 AÑOS

Una prueba dific il de pronosticar

Mañana se disputará por segunda vez la carrera que se abre para perdedores de dos años, en la que de los doce inscripto sólo cuatro ya han debutado públicamente.

Tendrá por lo tanto el carácter casi tan novedoso como la primera de la temporada, desde que dominan los inéditos y tal vez con más chance que los que se iniciaron sin éxito el primero de enero.

Suenan como posibles ganadores Talon Blanco, Minaval, Pretty Annie y Alhama, según las voces corrientes, de los que presencian sus ejercicios y tienen vinculaciones con sus respectivos trainers.

TALON BLANCO—

Merecía gran confianza a su caballeriza, cuando debutó, produciendo en ese día una discreta performance, alcanzando el quinto lugar a un pescuezo de Alhama que fué cuarta.

Ha seguido su preparación sin inconvenientes y estiman en su ecurie que mejorará en mucho su anterior carrera.

Como se trata de un potrillo muy bien desarrollado y que está por lo tanto en condiciones de soportar sin mengua los rigores del training, debe concederle entonces grandes probabilidades y calificarlo y calificarlo como un serio adversario en la carrera.

MINAVAL—

Se trata de un debutante por Val d'O ligerísimo por origen y de cuya form

STAYER



El crack uruguayo de la pasada generación, que volverá por sus prestigios después de su hermosa campaña en Palermo

JUVENTAS



La representante argentina de la generación de 1923, que en plena posesión de sus medios, opondrá seria resistencia a los favoritos

PROGRAMA COMPLETO CO NLOS PROBABLES COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DE MAÑANA EN PALERMO

Primera carrera

Premio "Radamanto"

A las 14.30

Para todo caballo de 4 años y más edad, que no haya ganado más de tres carreras, no clásicas. Pero 50 kilos. Recargo de 3 kilos por cada carrera ganada.

Distancia: 2000 metros — Premio $ 4.500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. — Entrada $ 45

Cuidador	Caballo		Padre	Madre	Jockey	
Fco. Hernández	1 Pucará	59	Fripón	Pte. d'Arret	1 S. Ruiz	Es nuestro candidato
Pedro Baquero	2 Doria	56	Saint Wolf	Dorona	2 J. Garrido	Es el lance
Naciano Moreno	3 Matorral	56	Amsterdam	Madeira	3 E. Lema	Es serio enemigo
Jenaro Larrosa	4 Los Toldos	53	Elcano	La Tempete	4 R. Peña	Anda mucho
Fco. Liceri	5 Chañaral	53	Fulmen	Chicharra II	5 E. Orduna	Puede ganar

Segunda carrera

Premio "Piola"

A las 15.00

Para yeguas de 3 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos

Distancia: 1500 metros — Premio $ 4.000 a la 1a., 500 a la 2a. y 250 a la 3a. — Entrada $ 40

Cuidador	Caballo		Padre	Madre	Jockey	
Daniel Parera	1 Pandora	55	D. Jubilee	Pra. Tiple	1 J. Garrido	Es la sorpresa
Naciano Moreno	2 Stolen Kiss	55	Pipiolo	Kissy	2 E. Lema	Anda mucho
Telmo Miguez	3 Callecita	55	Tullibardine	Callejera	3 J. Vecino	Es nuestra favorita
Lorenzo Pagez	4 Samphire	55	Mojinete	Sui Géneris	4 R. Rodríguez	Puede ganar
N. Ardisson	5 Tirana	55	Sandal	Tiranía	5 P. Cichetti	Anda mucho
Alej. Orezzoli	6 Aceituna	55	Olivo	Piñona	6 E. Canessa	Puede ganar
Róm. Algañaraz	7 Marimacho	55	Méhari	Maruja	7 J. di Tomaso	Les gusta mucho
Alberto Caimi	8 Europa	55	Escamillo	Eureka III	8 E. Orduna	Puede ganar

Tercera carrera

Premio "Doria"

A las 15.30

Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso 55 kilos

Distancia: 1.500 metros — Premio $ 4.000 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o. — Entrada $ 40

Cuidador	Caballo		Padre	Madre	Jockey	
Eduardo Elnen	1 Dineral	55	Dusty Miller	Dinamita III	1 No corre	
Antonio A. Sasso	2 El Monje	55	Fisherman	Drolesse	2 R. V. Lanatti	Anda mucho
Cirilo Almeyra	3 Chorrillos	55	Dusty Miller	Chalita	3 J. di Tomaso	Anda bien
Daniel Cardoso	4 The Blind	55	Crocus	P. Agnes	4 D. Cardoso	Es nuestro favorito
Fco. Tellería	5 Pretender	55	Perrier	Ciodair	5 J. Lagomarsin	Puede ganar
And. Guadalupe	6 Cinto de Oro	55	Paul Pons	C. Cucha	6 R. Peña	Es serio enemigo

Cuarta carrera

Premio "La Patria"

A las 16.00

Para productos de 2 años que no hayan ganado. Pero 54 kilos

Distancia: 800 metros — Premio $ 4.500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. — Entrada $ 45

Cuidador	Caballo		Padre	Madre	Jockey	
José Ghigliotti	1 Minaval	54	Val d'Or	Gandoumina	1 No corre	
Pedro Dufrechou	2 Mustavis	54	Mustafá	Vis a Vis	2 No corre	
Pedro P. Ferro	3 Talón Blanco	54	Almondell	Valcheta III	3 F. Arcuri	Corre mucho
Rufino Coll	4 Comedida	52	Botafogo	Como	4 No corre	
Idem	5 Atlántida	52	Botafogo	Aphrodite	5 No corre	
Naciano Moreno	6 Toiita	52	Botafogo	Tórtola II	6 No corre	
Idem	7 Pretty Annie	52	Le Temps	Marta Link	7 S. U. Morales	Es nuestra favorita
Fco. Liceri	8 Acerada	52	Asturiano	Piedita	8 E. Orcuri	Puede ganar
A. Quinteros	9 Tres Flores	52	Almondell	Vogl. Fairy	9 R. Rodríguez	Anda bien
Rosendo Aquino	10 Alhama	52	Asturiano	Pale Ale	10 No corre	
Alej. Orezzoli	11 Fair Slave	52	D. Jubilee	F. Stranger	11 E. Canessa	Es muy ligero
Alf. Saavedra	12 Reverenda	52	Gral. Rivas	Sigilosa	12 E. Saavedra	Puede ganar

Quinta carrera

Premio "Winged"

A las 16..0

Para yeguas de 3 años ganadoras de una carrera no clásica. Peso 55 kilos

Distancia: 1700 metros — Premio $ 5.000 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a. — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo		Padre	Madre	Jockey	
Vte. Fernández	1 Monna Lisa	55	Y. Majesty	La Natita	1 R. Carabajal	Puede ganar
Fran. Maschio	2 Meneguina	55	Dusty Miller	Medalla	2 No corre	
Bart. Cardinalli	3 Charmingüina	55	Charming	La Pingüina	3 S. Ruiz	Es seria enemiga
Carlos Bustos	4 Fandofla	55	Saint Wolf	Florada	4 O. Morales	Puede ganar
Vicente Pérez	5 Somo Sierra	55	Y. Majesty	Friedland	5 R. V. Lanatti	Es nuestra favorita
José López	6 Enjoleuse	55	Pipiolo	Ehontée	6 E. Orduna	Les gusta
Fidel Lemos	7 Charlatana	55	Vadarkblar	Mulhouse	7 F. Arcuri	Puede ganar
J. J. Rodríguez	8 Miss Clara	55	Crocus	Doña Sarita	8 J. Ricro	Anda bien

Sexta carrera

Premio "Callejero"

A las 17.00

Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas), ganadores de una carrera, no clásica. Peso 55 kilos

Distancia: 1600 metros — Premio $ 5.000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo		Padre	Madre	Jockey	
Pedro P. Ferro	1 Vivaz	55	Del Valle	Vivandera	1 J. Vecino	Puede ganar
Fran. Maschio	2 Roi de Trefle	55	St. Emilion	Trêfle	2 J. Silveyra	Es enemigo
R. E. Rodríguez	3 Solito	55	Verdún	Sodeska	3 J. Canal	Es nuestro favorito
Bernabé Islas	4 Roybet	55	Flores	Brisa	4 R. Rodríguez	Puede ganar

Séptima carrera

Premio "Telilla"

A las 17.00

Handicap para todo caballo ganador

Distancia: 1600 metros — Premio $ 5.500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. — Entrada $ 55

Cuidador	Caballo		Padre	Madre	Jockey	
Alfonso Salvatti	1 Teladi	6	Flores	Arrow	1 M. Coronel	Va pesada
Daniel Parera	2 Winged	54	D. Jubilee	Wedge	2 J. Garrido	Es serio enemigo
B. F. Montini	3 Gin Fizz	53	Craganour	Gopy	3 No corre	
Salvador Risso	4 Condena	51	Saint Wolf	Condenada	4 M. Acosta	Es nuestro candidato
M. de los Santos	5 Pibe	48	Ducato	Pluma	5 J. Riero	Puede ganar
Cirilo Almeyra	6 Copiapó	51	Amsterdam	Como	6 J. Lagomarsin	Estará cerca
Juan N. Casella	7 Overall	45	Fisherman	Marta Link	7 J. Fernández	Es enemigo
Naciano Moreno	8 Little Wing	44	Flandes	Uva Negra	8 E. Lema	Costar ganarlo
Bart. Cardinalli	9 Charmingüina	40	Charming	La Pingüina	9 No corre	

Octava carrera

Premio "Souville"

A las 18.00

Handicap para todo caballo ganador de más de $ 5.000

Distancia: 2200 metros — Premio $ 6.000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. — Entrada $ 60

Cuidador	Caballo		Padre	Madre	Jockey	
R. E. Rodríguez	1 Callejero	60	Tullibardine	Callejera	1 J. Garrido	Puede ganar
Idem	2 Menard	54	Larrea	María Pía	2 J. Canal	Es serio enemigo
Fran. Hernández	3 Tapial	50	Verdún	Trentona	3 J. Riero	Es nuestro favorito
Luis Sacone	4 Doña Cucha	46	Dándalo	C. Cucha	4 O. Morales	Anda bien
Jorge Llompart	5 Calcador	40	Moreno	Cavatina	5 B. Perna	Es difícil
Gabriel Torterolo	6 Tacna	40	Moreno	Tejedora	6 E. Lema	No lo creemos

SEGUNDA CARRERA

STOLEN KISS, E. Lema, y CACHETAZO, Cichetti "up", 700 en 42".

SAMPHIRE, peón, 700 en 42" 1|5.

TIRANO, Cichetti, y CHRYSALIS, peón, 700 metros en 42" 1|2.

MARIMACHO, di Tomassi, 700, suave.

TERCERA CARRERA

EL MONJE, Lanatti, 700 en 42".

CHORRILLOS, di Tomassi, 700 metros en 42" 3|5.

THE BLIND, Cardoso, 700 en 43".

PRETENDER, S. U. Morales, 800 metros en 49" 4|5.

CINTO DE ORO, Peña, 700 en 43" 1|5.

CUART ACARRERA

TALON BLANCO, Arcuri, 500 en 30".

ACEDERA, Orduna, y PARAPETO, peón, 500 metros en 29" 4|5.

TRES FLORES, Rodríguez, 600 metros en 36" 3|5.

FAIR SLAVE, Canessa, 500 en 31" 3|5.

REVERENDO, Saavedra, 500 en 30" 2|5.

QUINTA CARRERA

MONNA LISA, Carabajal, 500 metros en 50".

CHARMINGUINA, S. Ruiz y MI PEGOTA, Garrido, 800 metros en 48" 2|5.

FANDOFLA, O. Morales, 800 en 48" 3|5.

SOMO SIERRA, Lanatti, 800 en 48" 2|5.

ENJOLEUSE, peón, 700 en 44" 3|5.

MISS CLARA, Niero, 800 en 49" 3|5.

SEXTA CARRERA

VIVAZ, Orduna, 700 en 41" (ayer).

R. DE TREFLE, Silveyra, y MENEGUINA, O. Morales, 700 metros en 41".

SOLITO, Canal, y CALLEJERO, Silveyra, 800 en 47" 2|5.

RAYBET, Garrido, 700 en 43" 1|5.

SEPTIMA CARRERA

TELADI, Coronal, 800 en 47" 1|5.

CONDENA, Acosta, 700 en 43".

PIBE, Riero, 700 en 40" 4|5.

COPIAPO, di Tomassi, 700 en 42" 2|5.

OVERALL, J. Fernández, y PRESTAMO, S. U. Morales, 800 metros en 47" 2|5.

LITTLE WING, E. Lema, 700 metros en 40" 3|5.

OCTAVA CARRERA

MENARD, Coronel, 800 metros en 48".

GUIA DE LAS PISTAS

SFORZA. — Altamiranda, 700, auxiliar
ATENCION.—Di Tomaso, 700, auxiliar
FELINO. — Altamiranda, 800 en 49".
BARILOCHE. — Canessa, 700 en 45".
CABARI. — Ardouin, 800 en 50" 1|5.
PASHA. — Altamiranda, 700 en 45".
ZEUS. — Arcuri, 1600 de floreo.
LUCANO. — Di Tomasi, 70 0en 45".
DESTINO.—Peón, 700 en 42".
PODEROSA. — Garrido, 1000 en 1'1' tres quintos.
MONEDERO. — Alvarez, 500 metros.
MALA NOTICIA. — Peón, 700 en 42" dos quintos.
ORTIGAL. — Arcuri y GAVOTA, Riero, 700 en 41" 3|5.
PANDOUR. — Peña, 800 en 53".
MAURRANGO. — Di Biasse, 700.
PALIKAO. — Peña, 700 en 43" 2|5.
REY DE ROMA. — Grassi y PRINCE IGOR, Cichetti, 1000 en 1'2" 3|5.
CHARLES JACQUE. — Cardoso, 1600 metros en 1'41" 4|5.
BELFHEGOR. — Peón, 2500 en 2'47".
VALDERA. — S. U. Morales, 700 metros en 44", opuesto.
INTEGRAL. — Silveyra, 700.
SUPREMACIA. — Rodríguez y CEPILLO, Canal, 700 en 44".
FRANGOLLO, S. U. Morales y GARMINT, Tedeschi, 500 en 30" 1|5, opuesto.
ORDALIE. — Altamiranda y CERVANTES, peón, 800 en 49" 1|5.
BLARNEY. — Canal 1 TREBOLAR, Silveyra, 1000 en 1'1' 2|5.
ARANCEDO.—S. U. Morales, 3000 metros de floreo.
BRINCADOR. — Altamiranda e INFIERNO, Riero, 1000 en 1'2", opuesto.
EL SUCESOR. — R. Rodríguez, 600 metros en 47".

nos llegan los mejores informes.

Hará sus primeras armas con una corrida de 48" 2|5 y partidas de 600 metros, muy recomendables, tanto que la del miércoles fué de 34" 4|5 a la par de Bazzet, con el que llegara casi en la misma línea, lo autorizan a salir de perdedor en la primera tentativa.

PRETTY ANNIE—

La cuida Naciano Moreno, razón que obvia todo comentario respecto a su inmejorable chance.

Añadiremos a título informativo que su corrida es de 48" clavados y que en partidas de 500 metros tiene varias de 29". Es muy mansa y buena largadora, la mejor recomendación paar su éxito. Además, es muy veloz de "abajo".

ALHAMA—

Al debutar se mostró excesivamente nerviosa dificultando la largada con sus escarceos y cabriolas, pero tal vez esté ahora menos asustadiza y se preste más a dar partida.

Es ligera al extremo, pero mucho nos tememos que vuelva a gustarse previamente antes de que las cintas den paso. Abona a favor de su chance el cuarto puesto que alcanzó a ocupar en el final dominando a Talón Blanco y Forget me not.

MUSTAVIS—

Este potrillo por Mustafá y Vis a Vis, viene con buenos cotejos, en los que ha demostrado una gran velocidad inicial.

En su partida del miércoles sobre 600 metros, marcó 35" 1|5, domindo fácil a un compañero de stud que se trabajó con él.

Como sorpresa es muy factible.

ACEDERA—

Con esta hija de Asturiano se corren la fija del año, por lo bien que se ha portado en todos sus ejercicios preparatorios.

De corrida en los 800 metros tiene 48" 3|5 muy fácil, y reservándole energías su piloto que lo fué Ezequiel Orduna.

Si se tiran andará prendida.

FAIR SLAVE—

Corrió ya, sin que tuviera figuración a pesar de estar bien preparada.

Como es muy ligerita puede ser la sorpresa más probable que puede producirse.

A NORIA SE LE DIO CORRIDA AYER

La pupila del stud Caburé fué sometida esta mañana a un cotejo sobre 2000 metros, con la monta del jockey José Canal, distancia que cubrió a voluntad en 2'7" 2|5.

La hija de Saint Wolf parece haber recuperado nuevamente la forma que le valiera algunos buenos triunfos.

EJERCICIOS DE LOS COMPETIDORES DE MAÑANA

PRIMERA CARRERA

PUCARA, S. Ruiz, y Tapial, Niero, 1000 metros en 1' 2|5, (ayer).

DORIA, di Tomassi y DESIREE, Garrido, 1000metros en 1" 4|5 (ayer).

MATORRAL, E. Ruiz, 1000 en 1" 2|5.

LOS TOLDOS, Peña, 1000 metros en 1" 4|5 (ayer).

CHAÑARAL, Orduna, y THE VICTORY, peón, 800 metros en 48" 2|5.

EJERCICIOS DE ESTA MAÑANA EN SAN MARTIN

Pista chica y pesada

Progne, Sánchez, 700 en 47".
Marmitón, J. E. Rodríguez, partida al freno.
Galán de la Cruz, 700 en 46" 1|5.
Habladora, Oubiña, 700 en 47".
Jornalero, Fernández, 700 en 47".
Argentinito, peón, 46" en 700.
Manet, peón, 730 en 50".
Botón Pampa, Arlandini, 700 en 46" 2|5.
Cara Atada, Panelo, 700 en 47" (muy suave).
Dabiniocca, Romero, 700 al freno.
Mister Dick, Arlandini, 600 en 38" 2|5 (opuesto).
Payaso, peón, 700 48".
Sársfield Iborn, 600 metros suave.
Chirubichá, peón, 700 en 45" 4|5.
Trochú, Ochoa, 700 en 49".
Florentino, Romero (de los 100 a los 300) 47" 3|5, muy bueno.
Salamero, peón, 600 en 38" (opuesto), bueno.
Peregrino, Aguilera, 800 en 54".
Gritón, Villamayor, 1000 en 1'10".
Le Solitaire, Torres, 600 en 39".
Quintuay, Ibarra y Sello, Caballero, 700 en 46" 2|5.

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION

Instrucción primaria obligatoria y matriculación de los niños de 6 a 14 años de edad

La matrícula escolar es obligatoria para todos los niños de 6 a 14 años de edad, del Municipio de la Capital, Colonias y Territorios Nacionales; y los padres, tutores o encargados, que no inscriban a los niños que tengan bajo su dependencia, incurren en multa de CINCO PESOS ($ 5) a CIEN PESOS ($ 100) MONEDA NACIONAL. (Artículo 44, inciso 8o. de la Ley No. 1420).

Con el objeto indicado, la matriculación e inscripción de alumnos se efectuará desdeel 2 de Enero en los Consejos Escolares y en los locales de las escuelas a que concurrirán los niños en la forma y fechas indicadas en los carteles que el Consejo Nacional de Educación fija en los frentes de las escuelas y en los pasajes visibles de la Capital.

Para mayores datos e informes, dirigirse a la Oficina de Obligación Escolar del Consejo Nacional de Educación, calle Rodríguez Peña No. 953, de 12 a 18 horas (sábado: de 9 a 12 horas).

EL SECRETARIO GENERAL.

Concurso mensual de pronósticos
Diez argentinos al vencedor

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	G.	P.
1—Fijas y Batacazos	Doria	Pandora	Cinto de Oro	Pretty Annie	Charmingüina	Solito	Condena	Tapial	4	1
2—Fray Mocho	Pucará	Pandora	Cinto de Oro	Pretty Annie	Charlatana	Solito	Copiapó	Tapial	3	1
3—El Diario (M.)	Doria	Pandora	Cinto de Oro	Talón Blanco	Somo Sierra	Solito	Copiapó	Tapial	3	1
4—La Acción	Pucará	Pandora	Cinto de Oro	St. Moreno	Charmingüina	Solito	Copiapó	Tapial	3	1
5—The Standard	Pucará	Callecita	Cinto de Oro	Pretty Annie	Charlatana	Solito	Copiapó	Tapial	3	1
6—Reflejos (R.)	Matorral	Pandora	The Blind	Tolita	Charlatana	Roi de Trefle	Overall	Tapial	2	3
7—El Día	Matorral	Pandora	The Blind	Tolita	Charlatana	Roi de Trefle	Overall	Tapial	2	3
8—El Día (M.)	Los Toldos	Pandora	The Blind	Talón Blanco	Somo Sierra	Solito	Pibe	Tapial	2	2
9—El Jockey			—	—						
10—El Siglo (M.)	Pucará	Callecita	El Monje	Pretty Annie	Charlatana	Solito	Pibe	Tapial	2	1
11—El Tiempo	Pucará	Europa	The Blind	Pretty Annie	Charmingüina	Solito	Overall	Tapial	2	1
12—Los Principios (Córd.)	Pucará	Callecita	The Blind	Talón Blanco	Somo Sierra	Solito	Overall	Tapial	2	0
13—La Argentina	Pucará	Callecita	El Monje	Pretty Annie	Charmingüina	Roi de Trefle	Copiapó	Tapial	2	0
14—La Voz del Interior	Pucará	Pandora	Cinto de Oro	Talón Blanco	Charmingüina	Roi de Trefle	Copiapó	Tapial	1	4
15—Ultima Hora	Pucará	Pandora	Cinto de Oro	Talón Blanco	Charmingüina	Solito	Copiapó	Tapial	1	3
16—País Libre	Pucará	Pandora	Cinto de Oro	Pretty Annie	Miss Clara	Roi de Trefle	Copiapó	Tapial	1	3
17—Revista Sportiva	Los Toldos	Pandora	Cinto de Oro	Pretty Annie	Charmingüina	Roi de Trefle	Copiapó	Tapial	1	3
18—Opinión Nacional	Matorral	Callecita	The Blind	Pretty Annie	Somo Sierra	Solito	Condena	Tapial	1	3
19—La Patria degli Italiani			—	—					1	3
20—Palermo			—	—					1	3
21—CRITICA	Pucará	Callecita	The Blind	Pretty Annie	Somo Sierra	Solito	Condena	Tapial	1	3
22—La República	Pucará	Callecita	Cinto de Oro	St. Villanueva	Charmingüina	Roi de Trefle	Copiapó	Tapial	1	2
23—Euskalduna	Pucará	Callecita	Chorrillos	Acedera	Monna Lisa	Solito	Winged	Tapial	1	2
24—La Voz Argentina	Los Toldos	Pandora	Cinto de Oro	Tolita	Charmingüina	Solito	Pibe	Tapial	1	2
25—La Fija	Pucará	Pandora	Cinto de Oro	Pretty Annie	Fandofla	Roi de Trefle	Pibe	Tapial	1	2
26—El Diario	Pucará	Stolen Kiss	Cinto de Oro	Reverenda	Charlatana	Roi de Trefle	Pibe	Tapial	1	2
27—Yo sé todo	Pucará	Pandora	Cinto de Oro	Pretty Annie	Fandofla	Roi de Trefle	Pibe	Tapial	1	2
28—La Mañana (Paraná)	Doria	Callecita	Cinto de Oro	Acedera	Charmingüina	Solito	Pibe	Tapial	1	2
29—La Palabra (M.)	Pucará	Pandora	Cinto de Oro	Talón Blanco	Charlatana	Solito	Copiapó	Tapial	1	2
30—La Montaña	Doria	Callecita	El Monje	Talón Blanco	Monna Lisa	Solito	Condena	Tapial	1	2
31—La Gaceta Porteña	Matorral	Callecita	The Blind	Talón Blanco	Charmingüina	Solito	Copiapó	Tapial	1	1
32—El Diario Español	Los Toldos	Pandora	Cinto de Oro	Pretty Annie	Charmingüina	Solito	Copiapó	Menard	1	1
33—Buenos Aires (a P.)	Pucará	Samphire	El Monje	Pretty Annie	Charmingüina	Solito	Condena	Menard	1	1
34—La Voz	Pucará	Callecita	Cinto de Oro	Pretty Annie	Charlatana	Roi de Trefle	Copiapó	Tapial	1	1
35—La Capital (M. del P.)	Pucará	Pandora	El Monje	Pretty Annie	Monna Lisa	Solito	Pibe	Tapial	1	1
36—Sports (La Plata)	Pucará	Callecita	Cinto de Oro	Pretty Annie	Somo Sierra	Roi de Trefle	Copiapó	Tapial	1	0
37—La Unión	Pucará	Callecita	Cinto de Oro	Pretty Annie	Somo Sierra	Roi de Trefle	Copiapó	Tapial	0	3
38—La Fronda	Pucará	Pandora	El Monje	Pretty Annie	Enjoleuse	Solito	Pibe	Tapial	0	3
39—Diario del Plata	Pucará	Callecita	El Monje	Talón Blanco	Fandofla	Solito	Copiapó	Tapial	0	1
40—La Unión (Lomas)	Pucará	Stolen Kiss	El Monje	Comedida	Charlatana	Roi de Trefle	Pibe	Tapial	0	1
41—La Opinión (La P.)	Pucará	Pandora	Cinto de Oro	Tolita y Cía.	Miss Clara	Roi de Trefle	Little Wing	Tapial	0	0
42—D. La Plata Zeitung	Pucará	Callecita	Cinto de Oro	Alhama	Charlatana	Solito	Copiapó	Tapial	0	0
Cine Mundial	Los Toldos	Tirana	The Blind	Pretty Annie	Charmingüina	Solito	Pibe	Tapial	0	0

Impresiones recogidas en la tranquera -------

Fijas, batacazos, informaciones, chismes y alacranerías, pescadas por nuestro activo repórter, el popular Rafa, esta mañana

El interés deportivo en el mundo del turf lo absorbe en su casi totalidad la gran prueba que va a dilucidarse mañana en el hipódromo de Maroñas, donde habrá dos representantes de las caballerizas argentinas, uno de la guardia vieja, Mameluke y el otro de la última generación, Juventas. ¿Conseguirán estos corceles hacer triunfar una vez más a nuestros colores, cuando van a llevar por enemigos elementos de indiscutibles bondades como Sisley, el invicto, y Stayer, el formidable grey-horse que nos mostró su fuerza de gran racer al adjudicarse nuestro último Prix Gladiateur? Ausente Don Padilla, Movedizo y Obelisco, confiamos en que Mameluke logrará representarnos con brillo en la magna prueba, repitiendo así su hazaña de 1922. En el hijo de Mojinete están, pues, todas nuestras esperanzas, ya que Juventas nos parece de fuerza inferior al pensionista del Ayacucho.

Mientras tanto, esperemos el resultado del gran clásico, soportando con resignación la fiebre que nos produce la expectativa de los que no hemos podido cruzar el Plata para saciar nuestros deseos de buenos sportmen, y miremos hacia Palermo evocando sus grandes días o recorriendo el programa de mañana a fin de que las horas pasen con mayor premura.

Al ver las tres primeras pruebas, y especialmente las dos últimas, vemos que también en Palermo se festejará cumplidamente la fiesta de Reyes: alrededor de quince caballitos de madera, curiosamente bien embarnizados, desfilarán por la pista entrambas pruebas; y todos con sus nombres respectivos, cual si se tratara de verdaderos caballos de carreras. Pandora... Aceituna... Cinto de Oro... Chorrillos... ¡Ay, qué monada! Los niños de las tribunas (giles, según Santiago Gómez y varios otros) tendrán, pues, un rato de candoroso esparcimiento, y hasta es probable que muchos de ellos, después de la "diversión" que le ofrecerán los caballitos de madera, se vayan a sus casas cazando mariposas y boleando pajaritos, sin acordarse para nada de los coches y los tranvías, que en ocasiones como éstas no sirven sino para "estorbarle en la acción" a uno...

Bueno. Repasemos con detención el parte de Rafa.

EN LA PRUEBA INICIAL DEL PROGRAMA SE DESTACA PUCARA POR SU ULTIMA CARRERA; PERO LOS DE LA PETITE ECURIE SE CORREN UNA RUMBEADA CON LOS TOLDOS—

—Pero che, negro: ¿qué te ocurre que desde hace días te veo tan preocupado?

—Ola, Rafa; Serapio Urbano, para servir a usted... ¿Preocupado, me dijo?

—Me ha parecido...

—No... Sí... Es que ando pensando cómo podría correr a Matorral mañana para ganar y quedar bien con don Naciano. Figúrese que si llego a ganar estoy seguro que me acomodo con el "as". Porque, ¿sabe? Emilio viene haciendo muchas macanas y eso no puede seguir así. La carrera que perdió con Tolita no tiene nombre... y la de Matorral fué pésima...

—¿Pero acaso vos sabés que hay mar de fondo?

—Sí... No... Este... He oído decir algo no más... ¡Ejem!...

—Pero es que, francamente, el compromiso parece bravo. Pucará está corriendo mucho y Los Toldos reaparece como navaja.

—Sí, ya sé; por eso es que pienso tanto. Figúrese que me parece que el hijo de Fripón sólo mancándose puede perder esa carrera.

—¿Te parece?

—¿Y Los Toldos? No le digo nada... Lo veo salir corriendo desle el "vamos" y me consta que tiene cuerda para rato. Pero vea: si el Fripón y el Amsterdam se disputan la punta aunque sea 200 metros seguidos, primero yo, créame.

—Finalmente, ¿a cuál le tenés más respeto?

—A Los Toldos, porque recibirá nueve kilos de ventaja de Pucará, y está como navaja de peluquero.

Bueno, hasta la vista. Serapio Urbano, para servir a usted...

PANDORA, QUE ACABA DE ENTRAR SEGUNDA DE ESCOBILLA; STOLEN KISS, QUE REAPARECE, Y CALLECITA, QUE CUENTA CON EJERCICIOS DE PRIMER ORDEN, SE DESTACAN EN EL PREMIO PIOLA—

—¿Y? ¿Se producirá eso mañana?

—No sé a qué se refiere, Rafa.

—Pero hombre, a Pandora, que ya se ha tragado más de cien mil boletos a ganador.

—Sí; pero es que ha corrido con muy mala suerte hasta aquí. Le he oído decir a don Ignacio que mañana la hija de Primera Tiple no puede fallar. Y yo lo creo. En esa carrera sí que no hay nadie, pero nadie.

—¿Y Stolen Kiss y Callecita no pueden hacer lo de Escobilla?

—Me parece difícil, aunque entiendo que son las dos mejores del lote, después de la mía, es decir, de la del Iceache. Además llevará sólo 53 kilos, porque la corre Garrido.

—¿De manera que sólo hay que ganarle a ésas?

—Nada más, en opinión de don Ignacio.

—Que supongo será la suya...

—Sí; pero...

—Hable sin miedo, como entrerriano viejo.

—Es que ustedes son capaces de... Y a don Ignacio le daría mucha rabia...

—Haga de cuenta, Parera, que no hay más personas que yo y usted en el mundo.

—Bueno; yo me pienso jugar unos diez boletitos a Carmela y el resto a Pandora.

—¿Usted sabe algo?...

—Pero si no hay nada, Rafa. Hago eso con Carmela porque la he venido observando en sus ejercicios, y nada más.

—¿Pero esos boletitos [illegible] a ganador?

—Sí...

CINTO DE ORO, EL MONJE Y THE BLIND SE DESTACAN EN LA SEGUNDA PRUEBA DEL PROGRAMA, SIENDO EL HIJO DE PAUL PONS EL QUE PARECE CONTAR CON MAYOR CHANCE—

—¿Entonces usted no tiene nada que ver con el aceite Sasso?

—Ni con ése ni con ningún aceite. Todo lo como con manteca; hasta el apio. Y si no, pregúntelo en la churrasquería de Federico Lacroze.

—Cómo, ¿no va más por lo de don Manuel?

—No, porque le debo unos pesos locos, que se los pienso pagar mañana a la tarde.

—¿Algún budín en puerta? ¿El Monje, acaso?

—No... ése anda bien, pero ahí están Cintó de Oro, Pretender y el de Cardoso ,que tienen tantas probabilidades como el mío.

—Pero el suyo tiene 1'33" de corrida y si responde...

—Tiene que fijarse, Rafa, en que el día de la corrida todos marcaron buenos tiempos.

—Pero El Monje finalizó muy bien...

—Sí; pero eso no hay necesidad de andarlo repitiendo, porque el público se púede meter, ¿me entiende?

—Tiene razón. Que lo juguemos nosotros es cosa aparte...

—Es claro...

LA QUINTA CARRERA SERA UNA DE LAS MAS IMPORTANTES DE LA REUNION, POR LO PAREJO DE LA CHANCE DE VARIAS DE SUS COMPETIDORAS—

—Así me gusta, que la CRITICA haga presente que en carreras yo, mi hermano y Naciano vamos siempre "cara de perro", como dice Taborda, según ustedes.

—Eso te muestra que somos justos.

—Pero hay veces que me fajan injustamente...

—Sí; es que vos sos un angelito, ¿no es cierto?

—Un angelito no, pero soy como los demás jockeys serios.

—Tenés mucha razón. Después de ciertas carreras hemos visto que te quedás lo más serio...

—Usted es muy malicioso, Rafa.

—Me han dicho que con Charmingilina hay movimiento...

—¿Movimiento? Movimiento va a haber en la carrera si la nieta de Cyllene responde a su última carrera...

—En esa ocasión iba con quince kilos menos...

—Sí, pero es que ahora no hay ningún Bajazet, Manead'or, Charles Jacque ni Bright Eyes, de quienes apenas recibía diez kilos. Además la corría Cassaigne.

—¿Querés decir que es un maletita?

—No digo eso; pero usted sabe que yo corro un poquito mejor.

—Ya lo sé, Sebastián. ¿Y cuáles te pareecn las peores enemigas de la tuya?

—Vea: a Monna Lisa no la tengo en cuenta porque cuando ganó no entró nadie detrás de ella y el tiempo fue mediocre; Somo Sierra pintaba como buena, pero su última carrera no puede seducir a nadie; Enjoleuse está muy carrereada y Meneguina y Fandofla sólo corren bien en privado.

—¿Entonces?

—Entonces las enemigas, a mi parecer, son Charlatana y Miss Clara; y muy especialmente la hija de Vadarkblar.

—¿Luego se sigue gustando la tuya?...

—¡Le pregunta! Si falla es porque ando "ladeao", palabra de honor.

—¿Y la sorpresa?

—¿La sorpresa? Somo Sierra.

EL PREMIO CALLEJERO QUEDARA REDUCIDO A UN MATCH ENTRE SOLITO Y ROI DE TREFLE, GUSTANDONOS EL HIJO DE VERDUN

—Acabo de estar con el chico Vecino y dice que cuanto se descuiden Canal y Silveyra, primero él con Vivaz.

—¡Qué sabe ese inocente! Sueña y dice macanas porque está en la edad...

—¿Entonces, Evaristo, el único enemigo del suyo es Roi de Trefle?

—Si enemigo se le llama al que es capaz de entrar segundo, sí...

—Vea que el Saint Emilión acaba de entrar a la cabeza de Overall en 1'31" 1|5.

—Pero, Rafa, me extraña. ¿Solito no acaba de ganar en el mismo tiempo, con un kilo más y a voluntad?

—Tiene razón, Evaristo.

—Ahora, Rafa, préndase sin miedo no más.

EL HANDICAP DE LA MILLA ES BRAVO POR DONDE SE LE MIRE, PERO NOS GUSTAN PIBE, OVERALL Y COPIAPO—

—¡Che, apararito, vení acá!

—¿Usted quién es?

—Si te llamo y ordeno es porqeu soy alguien, ¿entendés?

—Bueno, ordene no más; Jota Riero a sus órdenes.

—¿Qué pensás hacer mañana con Pibe?

—Ganarle a Copiapó y a Overall...

—¿Y a los demás?

—Los demás, para mí, como si no existieran...

—¿Sabés que sos despreciativo?

—Si usted es el propietario de alguno de esos, discúlpeme; pero el suyo va a entrar de Pibe. No creo que en la carrera hayan otros enemigos que Copiapó y Overall; y a esos les gano con el mío, aunque me parece que apretado, ¿sabe?

—Bueno, andá no más.

—¿A dónde?

—¡Rajá de aquí, te he dicho!

—Ah, no entendía, disculpe. Jota Riero a sus órdenes...

TAPIAL VUELVE A SER EL GRAN CANDIDATO EN LA ULTIMA CARRERA, SIENDO MENARD EL QUE LE SIGUE EN CHANCE—

—¿Qué hacés, Canalcito? Me han dicho que no tenés nada que hacer con el Larrea en contra de Tapial.

—¿Quién le ha dicho eso?

—Vecino.

—¡Pero si Vecino tal vez corra a Callejero, que va en yunta con el mío!

—Sin embargo, él me dijo eso.

—Se lo voy a decir a don Evaristo. ¡Vean si será trompeta!

—Puede ser que tenga razón Canal. Vos sabés que Tapial apenas llevará un kilo más que cuando ganó con vos. Y ya sabés cómo le ganó a Préstamo, que no es un Calcador cualquiera.

—Sí, ya sé que es muy difícil que yo le gane al Verdún, puesto que Menard arriba de 2000 metros no es nadie. Pero me da rabia que ese mocoso ande diciendo cosas tan poco serias.

—Puede gustarle Callejero antes que Menard...

—Si estuviera en plena forma, tendría razón.

—¿Luego, el Tullibardine no se halla en forma?

—Yo no sé. Lo corrí en el Clausura y en cuanto lo exigía renunció por completo. Sin embargo, en privado parece que quiere volver a ser lo que fué.

—¿De manera que vos crees que contra Tapial no hay nada que hacer?

—Si el mío me responde, le voy a dar un susto mayúsculo, usted va a ver. ¿Pero ha visto cómo corre el Tapial ése?

LOS PERDEROS DE TRES AÑOS

Cuando ya se alcanza a llegar a estas alturas sin haber logrado una victoria, poco deben valer los elementos que tales pruebas disputen, a menos que por rebeldes dolencias no hayan podido debutar antes.

Pero ocurre que los que harán acto de presencia mañana ha largo rato que vienen bregando por costearse modestamente la avena sin la menr probabilidad de éxito, empero como a uno le toca ganar fatalmente, veremos cuáles son los que lógicamente se destacan.

LAS POTRANCAS—

Pandora, indiscutiblemente debía ser la candidata obligada, por su última carrera y sus puestos de marcador, pero mucho nos teemmos que salga cualquiera aventajándola en el momento decisivo, y ésta puede ser Callecita, que ya conoce el placé.

La hija de Tullibardine, vuelve a la brecha después de un saludable reposo, que habrá consolidado sus limitadas energías, ventaja que le da mayor chance. Pasa por un buen momento y esperan en su stud que le toque ganar esta vez.

Aceituna es tan floja como ligera, si se la descuidara en la vanguardia, podría cubrir la distancia de extremo a extremo, tratándose de una carrera tan ordinaria.

Stolen Kiss, por la magia con que saca de perdedor a las drogas su cuidador, tieno chance, porque vale muy poco.

Quedan, pues, como únicas candidatas Pandora y Callecita, entre las dos habrá que decidirse.

LOS POTRILLOS—

El Monje, es un fantasma que se menciona pero que nunca nadie lo vé. Corridas fabulosas, partidas sorprendentes, pero en carrera ni puntea siquiera!

Ahora hablan de 1'33 4|5 de corrida en 1.500, tiempo como se vé, n opara salir de perdedor, sin para hacer serle, sin embargo nada nos extrañaría que llegase último.

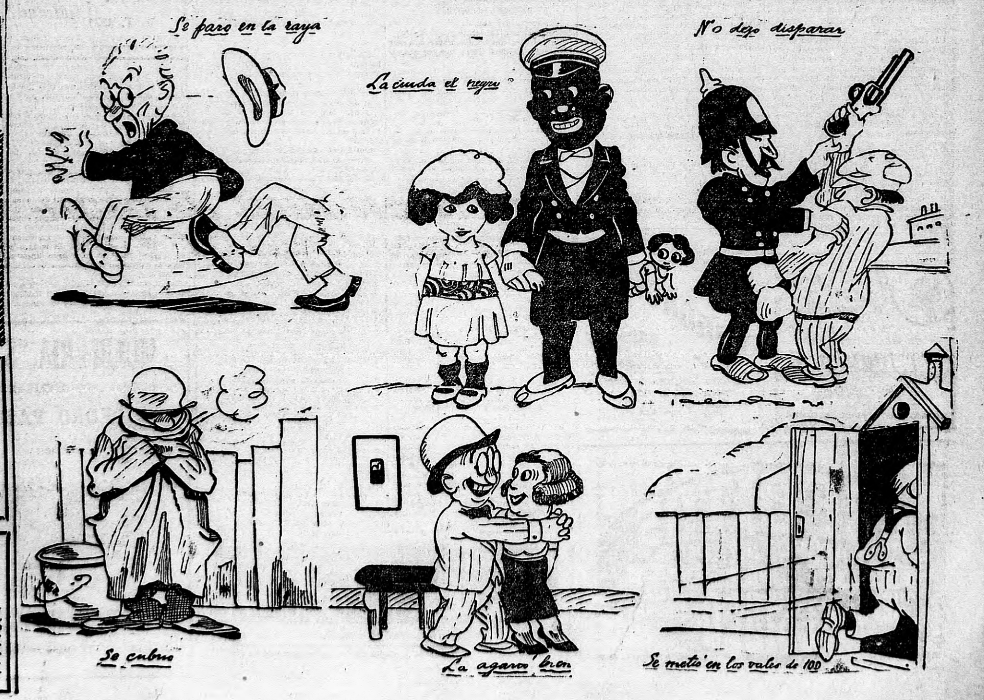
A Chorrillos parece ser que nadie, lo ha visto porque no se le conocen trabajos, pero esto lo hace sospechoso... Ojo!

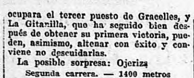
Pretender, que tiene ejercicios en Belgran como para hacerse toda clase de ilusiones, n responde en carrera; verdad que lo quieren hacer guapo, y su tiro es abajo de al milla.

Llevará la monta que necesita, de rigor, y será por lo tanto el más serio rival del favorito. Corre muchísimo.

Cinto de Oro, contará con la mayoría de la opinión, por su discreta performance última, y por la fácil carrera que le ha salido, en la que debe dar cuenta sin mayor esfuerzo de sus insignificantes adversarios ,aunque él no sea tampoco de los que inventó la pólvora, pero... en el país de los ciegos, etc.

HIPICAS - POR TABORDA





Hipódromo de San Martín

LA REUNION DE MAÑANA. — UN EXCELENTE PROGRAMA. — COMENTARIOS, COMPETIDORES, MONTAS Y PRONOSTICOS

Con la base de un excelente programa, bien nutrido de inscripciones, se llevará a cabo mañana la segunda reunión hípica de la temporada.

A fin de mejor orientar a nuestros lectores, damos a continuación un breve comentario de las diversas pruebas, destacando los candidatos con mayores probabilidades de éxito en cada una de ellas, sin perjuicio de analizar la chance de todos y cada uno de los competidores.

PREMIO GARANTIA

En la prueba inicial anuncian su debuto: Antaño, Rongh Diamond, Melitona e Ilusa. De todos ellos el que mejores antecedentes tiene es Antaño, que procede del hipódromo de Rosario, donde fué excelente ganador.

De los elementos conocidos, se destacan: Contramano, Petit Cheri, Fred y Filosofía.

Contramano está corriendo una enormidad, y si responde a lo que anda en privado, creemos que logrará adjudicarse la victoria.

Petit Cheri, que termina de escoltar a Colastiné, y Fred, que en su pasado compromiso llegó tercero de Titta Ruffo y Rienda, son los principales adversarios que llevará Contramano.

Como posible sorpresa, se recomienda Filosofía, que es sumamente veloz y se halla bien preparada.

Primera carrera. — 1000 metros

1 Rough Diamond 56 kilos, S. Greme, debuta.
2 Antaño 56, A. Torres ídem.
3 Melitona 54, X. X., ídem.
4 Machito 54, F. Villafañe, puede rehabilitarse.
5 Ilusa 54, X. X., debuta.
6 Ivor 54, D. Villamayor, no nos agrada.
7 Cerdeña 53, J. Andrade, puede ganar.
8 Mi Tormento 53, M. Góngora, es difícil.
9 Sonajero 52, dudoso, puede correr b...
10 Filosofía 50, D. Pescader, es el lance.
11 Cuzquita 50, J. Pierri puede ganar.
12 Talero 48, F. García, es difícil.
13 Contramano 48, F. Oubiña, es nuestro candidato.
14 Fred 48, R. Sánchez, es el enemigo.
15 Petit Cheri 48, M. A. Vázquez, puede ganar.
16 Torreja 47, A. Aguilera, no la creemos.

PREMIO SIDERITA

La prueba para yeguas ganadoras hasta de tres carreras en este hipódromo o Argentino, debe definirse entre Dionea, Rienda, Ardagh y La Gitanilla.

Dionea acaba de llegar segunda de El Canal y anteriormente había alcanzado una fácil victoria sobre Petit Gris, Sarfield y cinco rivales más, con el recomendable tiempo de 1'25'' 3|5 los 1400 metros. Si responde a tan meritoria perfomance, debe imponerse sin mayor esfuerzo.

Rienda actuó mediocremente en su última presentación; pero, por el segundo puesto de Titta Ruffo, que alcanzara anteriormente y otras buenas perfomances que tiene producidas, señálase como seria rival de la pupila de Villafañe.

Ardagh, que al reprisar días pasados, ocupara el tercer puesto de Gracelles, y La Gitanilla, que ha seguido bien después de obtener su primera victoria, pueden, asimismo, altenar con éxito y conviene no descuidarlas.

La posible sorpresa: Ojeriza

Segunda carrera. — 1400 metros

1 Dionea 51 kilos, F. Villafañe, es nuestra candidata.
2 La Tremouille 51, A. Torres, puede ganar.
3 India Rubia 51, D. Fernández, ídem.
4 Ojeriza 51, D. Wadia, es la sorpresa.
5 Habladora 48, F. Oubiña, es difícil.
6 Morada 48, E. Cabrera, no nos agrada.
7 Rienda 48, M. Reparazp, es la enemiga.
8 La Gitanilla 48, L. Bárcena, puede ganar.
9 Ardagh 48, E. Caballero, puede ganar.
10 Ahurita 48, P. de la Cruz, es difícil.
11 Ilusa 48, X. X., debuta.

PREMIO MUMMIE

Entre Progne, Aspaviento, El Toro y Flor de Fango, debe definirse la carrera de animales perdedores, a juzgar por el mérito de sus más recientes perfomances.

Progne ha estado a punto de abandonar, en diferentes ocasiones, la modesta categoría a que aun pertenece. Con sólo repetir su reciente carrera en pos de Nativo, creemos que costará ganarla.

Aspaviento, que ya en una oportunidad estuvo delante de la hija de Escamillo, sindícase como uno de sus más temibles antagonistas.

El Toro, por su carrera del debuto, en la que finalizara tercero de Nativo y Progne, es, asimismo, un serio rival de los antes nombrados.

Flor de Fango es el posible lance.

Tercera carrera. — 1500 metros

1 Caracolillo 56 kilos, A. Aguilera, no nos agrada.
2 Desdén 56, E. Cabrera, ídem.
3 Artol 56, X. X., es difícil.
4 Comisionado 56, P. Ibarra, ídem.
5 Florentino 56, F. Romero, puede ganar.
7 Marmitón 56, J. Raggio, ídem.
7 Colo Colo 56, F. García, es difícil.
8 Avellaneda 56, J. Pierri, puede ganar.
9 Master Pepe 56, A. Jara, puede arrimar.
10 Nogalina 54, X. X., ídem.
11 Sans Culotte 56, P. Doufour, es difícil.
12 Progne 54, D. Wadia, es nuestra candidata.
13 Mischuta 54, M. A. Vázquez, es difícil.
14 Mi Pollo 53, V. Trujillo, ídem.
15 Dey 53, X. X., puede ganar.
16 Frontón 53, M. Arambell, puede ganar.
17 Aspaviento 53, J. Arlandini, es el enemigo.
18 El Toro 53, X. X., puede ganar.
19 Primaveral 53, D. Villamayor, es difícil.
20 Royal Diamond 53, R. RPanelo, ídem.
21 Manuelita 51, F. Oubiña, puede ganar.
22 Piolita 51, A. Torres, ídem.
23 Flor de Fango 51, F. Alarcón, es la sorpresa.
24 Cara Atada 51, X. X., pueed ganar.
25 Mármara 51, C. Ferrari, no nos agrada.

PREMIO SOLITO

Mister Dick, Bagatelle, Petit Gris y Dabiniocca es el cuarteto que más se destaca en el handicap del kilómetro.

El hijo de Mehari viene actuando con todo éxito en esta clase de pruebas y no dudamos que venderá cara su derrota. En sus tres últimas presentaciones obtuvo otras tantas victorias, que bastan a señalarlo como el candidato obligado al triunfo.

Bagatelle y Petit Gris, que atraviesan por un buen momento y van muy livianos, son los más indicados a oponer seria resistencia al veloz pupilo de Arlandine.

El sport puede muy bien resultar Dabiniocca, que reaparece, y que con solo conservar el estado que había logrado darle su ex entraineur, A. Robles, debe producir una perfomance de primer orden. El sábado último trabajó en 1000 metros, empleando 1'' 3|5 (buen ejercicio).

Cuarta carrera. — 1000 metros

1 Don Emilio 61 kilos, J. Andrade, va muy pesado.
2 Abuelita 60, M. A. Vázquez, ídem.
3 Mister Dick 53, J. Arlandini, es nuestro candidato.
4 Petit Gris 48, P. Ibarra, es serio enemigo.
5 Dabiniocca 47, X. X., puede ganar.
6 Sársfield 47, M. Reparaz, ídem.
7 Bagatelle 46, E. Caballero, es enemiga.
8 Brasero 45, E. Acevedo, puede arrimar.
9 Fortíssimo 45, R. Manín, puede ganar.
10 Indiscreto 43, E. Cabrera, no lo creemos
11 Venenoso 43, C. Ferrari, ídem.

PREMIO ENERO

El handicap de fondo dará lugar a un lucido encuentro entre los mejores campeones de estas pistas: Next, Fidalgo, Chimborazo y Apoliyao.

El que más nos seduce es Apoliyao, tanto por la gran evolución que se ha operado en él en los últimos tiempos, cuanto por la ventaja que irá recibiendo en el peso, que acrece su chance considerablemente.

Chimborazo es, a nuestro juicio, el mayor enemigo que llevará el pupilo de Raffo y nada nos extrañaría que lograse aplazar su victoria; especialmente, si es dirigido por Avelino Torres, que tan bien lo entiende al hijo de Charming.

En cuanto a Next y Fidalgo, que se hallan en plena forma y están corriendo como en sus mejores tiempos, son siempre enemigos nada despreciables, no obstante el alto peso que deberán cargar. Conviene, pues, no descartarlos. Antes, por el contrario, asignarles buen lote de probabilidades.

Quinta carrera. — 2300 metros

1 Fidalgo 63 kilos, A. Lhuiller, puede ganar.
2 Next 63, J. Toledano, ídem
3 Girasol 58, M. Reparaz, no nos agrada.
4 Chimborazo 53, A. Torres es el enemigo
5 Apoliyao 50, P. de la Cruz, es nuestro candidato.
6 Negocio 49, M. Góngora, es difícil.
7 Norabuena 49, J. M. Pena, ídem.
8 Trumpeter 45, D. Fernández, ídem.
9 Jornalero 45, X. X., ídem.
10 Quintuay 45, P. Ibarra, puede ganar.
11 Sello 42, E. Caballero es flojo.
12 Lord Primrose 40, X. X., no lo creemos.

PREMIO ANDRADE

La pareja Rompegalas - Latifundio, Le Solitaire y Júpiter, son los candidatos que sobresalen del numeroso lote inscripto en esta prueba.

Rompegalas no cumplió su inscripción en la reunión pasada, reservándosele para este compromiso, donde cuenta con grandes probabilidades de salir airoso. En su pasado encuentro llegó segundo de Jacobín, lo cual le acuerda títulos para aspirar al triunfo. Llevará, además, la ayuda de Latifundio, que termina de correr discretamente.

Le Solitaire y Júpiter, que acaban de escoltar a Juego Limpio y Le Bleu, respectivamente, son también excelentes candidatos.

Si Manet realiza su anunciado debuto, creemos que costará ganarlo y desde ya lo recomendamos especialmente.

Sexta carrera. — 1300 metros

1 Alarcón 56 kilos, A. Lhuiller, no nos agrada.
2 Don David G. 56, J. Pierri, puede arrimar.
3 Nublado 56, X. X.
4 Júpiter 56, D. Fernández, puede ganar.
5 Ferry Boat 56, S. Greme, ídem.
6 Nilgaut 56, X. X., es difícil.
7 Habladora 54, F. Oubiña, ídem.
8 Tinta 54, F. Doufour, ídem.
9 Pteropus 54, X. X., ídem.
10 Ahurita 54, P. de la Cruz, ídem.
11 Botón Pampa 53, J. Arlandini, ídem.
12 Latifundio 53, J. Toledo, puede ganar.
13 Rompegalas 53, X. X., es nuestro candidato.
14 Le Solitaire 53, T. Torres, es el enemigo.
15 Argentinito 53, M. Arambell, pueed ganar.
16 Sin Arrugas 53, M. Góngora, ídem.
17 Munet 53, X. X., es gran candidato.
18 Progne 51, D. Wadia, pueed ganar.
19 La iGtanilla 51, L. Bárcena, ídem.
20 La Bastille 51, M. Reparaz, no la creemos.
21 Pamplona 48, X. X., es difícil.

PREMIO ARGETINITO

Entre Colastiné, Cíclope, Ticholo y Gorgorito, creemos que debe resolverse esta prueba.

Colastiné termina de debutar victorioso, batiendo a sus rivales por tres cuerpos en 1'20'' los 1300 metros. Ello demuestra que el hijo de Dominguito se halla bien preparado, y en tales condiciones, es evidente su superioridad sobre los rivales que llevará en esta ocasión.

Cíclope, por sus antecedentes palermitanos y su discreta carrera al debutar en estas pistas, y Ticholo y Gorgorito, que vienen actuando con pleno éxito, son los más autorizados para ofrecer resistencia al favorito, y, acaso, para precederlo en el disco al menor desfallecimiento.

Séptima carrera. — 1600 metros

1 Colastiné 56 kilos, P. de la Cruz, es nuestro candidato.
2 Jedo 55, J. Raggio, reprisa bien preparado.
3 Jacobín 53, D. Wadia, puede ganar.
4 Bergantín 53, F. Duofour, es difícil.
5 Chirubich; 53, J. Andrade, ídem.
6 Cíclope 52, X. X., es el enemigo.
7 Lord Primrose 50, J. Arlandini, es difícil
8 Salamero 50, M. Arambell, ídem.
9 Ticholo 50, E. Caballero, puede ganar.
10 Gorgorito 50, A. Torres, ídem.
11 Alfería 48, A. Bessio, ídem.
12 Susie 48, M. Reparaz, ídem.

PREMIO GORGORITO

La carrera del desquite debe definirse entre Gaditana, Litógrafo y Porvenir.

De los tres nombrados optaremos por Litógrafo, cuyos últimos ensayos acreditan positivos progresos en su preparación y sabemos que a los de su caballeriza les gusta de alma la carrera.

Porvenir, con quien también se corren una fija, puede oponerse al triunfo del hijo de Galloway.

El lance: Mon d'Or.

Octava carrera. — 1400 metros

1 Gaditano 56 kilos, J. Andrade, puede ganar.
2 Toto 56, S. R..., no nos agrada.
3 Susie 54, M. Reparaz, puede ganar.
4 Litógrafo 53, J. Arlandini, es nuestro candidato.
5 Ziemb 53, R. Sánchez, no responde.
6 Porvenir 53, P. de la Cruz, es el enemigo.
7 Colastiné 53, X. X., si corre en esta, ¡papa nacional!
8 Arador 50, A. Aguilera, puede ganar.
9 Franceschi 50, X. X., ídem.
10 Bofetón 48, F. Oubiña, ídem.
11 Probo 48, M. Góngora, no nos convence.
12 Mond'Or 48, L. Bárcena, es la sorpresa

Son los candidatos de CRITICA:

1a. Contramano—Fred.
2a. Dionea—Rienda.
3a. Progne—Aspaviento.
4a. Mister Dick—Bagatelle.
5a. Apoliyao—Chimborazo.
6a. Rompegalas—Le Solitaire
7a. Colastiné—Cíclope.
8a. Litógrafo—Porvenir.

La primera carrera se largará a las 8.30.

El tren especial saldrá de Retiro a las 7.22.

Hipódromo de La Plata

LA REUNION DE MAÑANA

Un excelente programa es el que la institución hípica platense ha preparado para la reunión que se llevará a efecto mañana por la tarde en el hipódromo de los eucaliptos, que sigue atrayendo gran cantidad de aficionados a pesar de que las reuniones son vespertinas.

Damos a continuación la nómina de los competidores de cada carrera con sus montas respectivas

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA

1.400 metros — A las 13.45
1 Mistongo 55, S. Guastavino.
2 Pehuajó 55, J. Alonso.
3 Ibytú 55, P. Orcajada.
4 Qeutzal 55, P. Cuchinelli.
5 Buenaventura 53, M. Vignatt
6 Nancy 53, A. J. Orbea.
7 Minnie 53, J. B. Cabrera.
8 Atala 53, J. Pedone (ap.)

SEGUNDA CARRERA

1.200 metros — A las 14.20
1 La Lechera 55 kilos, P. Martín.
3 Orcina 55, J. F. Goyenechea.
2 Flamante 55, R. Raymundo.
4 Wike Girl 55, X. X.
5 Oh Yes 55, M. Vignatti.
6 Obimba 55, E. Canessa.
7 Gorra Azul 55, A. Lumini.
8 Emprimar 55, F. Rossoti.
9 Cortesana 55, X. X.

TERCERA CARRERA

1.100 metros — A las 14.55
1 El Pesao 55 kilos, P. Cuchinelli.
2 Wrangel 55, O. González.
3 Gobierno 55, A. Baistroqui.
4 Frisiano 55, P. Orcajada.
5 Obeissant 55, B. Perna.
6 Samán 55, M. Romero.
7 Elegante 55, F. Rossotti.
8 Mi Sombra 55, A. Lumini.

CUARTA CARRERA

1.500 metros — A las 15.30
1 Meltoval 58 kilos, J. Alonso.
2 Atajo 56, P. Orcajada.
3 Tala 56, A. Falcetti.
4 Sisal 54, M. Romero.
5 Chuca 52, M. Vignatti.
6 Grisdor 52, F. Rossotti.
7 Risker 52, O. González.
8 Estanciera 50, A. Croce.
9 Payanca 50, X. X.

QUINTA CARRERA

1.400 metros — A las 16.05
1 Armel 57 kilos, V. Palmieri.
2 Bembo 54, M. Vignatti.
3 Lechuguita 53, J. Alonso.
4 Pial de Volcao 53, A. Croce.
5 Gay Bob 52, F. Rossotti.
6 Amochol 51, P. Cuchinelli.
7 Alaska 49, E. Guzmán.
8 Marbella 49, V. R. Lacruz.
9 Mapamundi 49, X. X.
10 Rapier 49, A. Baistroqui.
11 Punta Chica 48, J. F. Goyeneche.

SEXTA CARRERA

1.200 metros — A las 16.40
1 El Regente 55 kilos, M. Romero.
2 Giovanotto 55, E. Peñaloza.
3 La Tinta 54, O. González.
4 Jarretiere 53, J. F. Goyeneche.
5 Alma Gaucha 53, E. Guzmán.
6 Con Garbo 53, J. Ramírez.
7 |Gabacha 53, E. Canesa.
8 |Presuntuosa 50, A. Cobos.
9 Sondal 53, S. Guastavino.
10 Charming Fly 52, P. Cuchinelli.
11 Galette 51, M. Vignatti.
12 Coloración 51, X. X.
13 Sultanita 50, V. Palmieri.

SEPTIMA CARRERA

2000 metros — A las 17.45
1 Don't 56 kilos, M. Vignatti.
2 Guindo 51, E. Canesa.
3 El Loco 48, A. Croce.
4 Solferino 48, J. F. Goyeneche.
5 Sangolushe 47, A. J. Orbea.
6 Pial de Volcao 46, X. X.
7 Nombre 46, J. Alonso.
8 Marbella 43, B. Perna.

Los candidatos de CRITICA son los siguientes:

1a. carrera—MINNIE — Atalo.
2a. „ —ORCINA — La Lechera.
3a. „ —WRANGEL — Obeissant.
4a. „ —SISAL — Risker.
5a. „ —LECHUGUITA — Marbella
6a. „ —CON GARBO — Galette.
7a. „ —SOLFERINO — Guindo.

Hipódromo de Temperley

LAS CARRERAS DE MAÑANA

La reunión matinal del hipódromo del Sud, promete tener éxito, por el buen programa, todas las pruebas han sido bien llenadas.

Se iniciará la reunión con una carrera sobre 1400 metros, siendo los ases: Anibal II, Alfereta, Colmo, Gravity y Constantino.

En la segunda está Alferé, del cual mucho se habla; Mío Mío que está posta; Profano que cuenta buena corrida y Factor gran candidato.

La tercera es brava; pueden ganar All Fairy, Jalapa, Orelta y Saraca, ésta que mal corrida tiene gran chance. El lance puede estar a cargo de Zafa Real.

En la cuarta puede volver a ganar La Trilla, siendo sus más serios enemigos Farman, Abuelita, Criollito y Antuco.

La quinta es brava, Iodo puede ganar, Pimentón es carta brava; Cadenilla y Arc en Ciel son temibles; Buena Fe puede batatear.

En la sexta se nos ocurre el lance de Marbak, Double Faced, Tableau y Peribebuy están corriendo mucho.

La del desquite es favorable para Yelma; Jaleo es serio enemigo, Banquero es el sport; Marietta puede bailarles la tarantela; Plumazo tiene chance. Rey Monje está en su ocaso; Relgue no está "entuavía".

Son nuestros candidatoatos:

1a.—ALFERETA. — Aníbal II.
2a.—MIO MIO. — Obús.
3a.—ORELTA. — Saraca.
4a.—FARMAN. — Criollito.
5a.—ARC EN CIEL. — Matador.
6a.—TABLEAU. — Prisco.
7a.—IMPROPTU. — Yelma.

La primera carrera se largará a las 9. —Salen los trenes de Constitución.

PRIMERA CARRERA

Distancia 1.400 metros

1 Pigmeo 57 kilos, J. Garrido.
2 Gravity 55, A. Lhuiller.
3 Alfereta 54, M. Delgado.
4 Aníbal II 54, M. Lagomarsino.
5 Caupolicán 51, M. Mesa.
6 Burgeno 52, X. X.
7 Spécula 51, F. M. Alarcón.
8 Navarrita 50, R. Martínez.
9 Granadero II 50, O. Solari.
10 Colmo 50, D. Nápoli.
11 Constantino 48, X. X.
12 Jorge Ferro 48, C. Wagner.
13 Marchanta 48, P. Delpino.

SEGUNDA CARRERA

Distancia 1,100 metros

1 Pródigo 56 kilos, X. X.
2 Alferé 56, X. X.
3 Bastonero 56, O. Solari.
4 Brulote II 55, H. Corvalán.
5 Aix 54, A. Arance.
6 Palito 52, T. Meyer.
7 Mío Mío 52, X. X.
8 Factor 52, V. Neira.
9 Profano 51, J. Martínez.
10 The Boy 51, R. Martínez.
11 Nomanland 50, N. Vivas.
12 L'Origan 50, S. Ríos.
13 Nelson II 50, X. X.
14 Obús 50, S. Pintado.
15 Don Roberto 50, M. Reparaz.

TERCERA CARRERA

Distancia 1.000 metros

1 La Mía 56 kilos, R. Martínez.
2 Gentle Annie 56, X. X.
3 Ojeriza 56, X. X.
4 Garona 55, A. Rossi.
5 Zafa Real 54, F. M. Alarcón.
6 Chidán 54, J. Badaracco.
7 |Justita 53, F. Villafañe.
8 |All Fairy 50, J. Ledesma.
9 Jalapa 53, T. Meyer.
10 Colorada 52, G. Quinteros.
11Nyx 52, O. Solari.
12 Orelta 51, F. Andreoni.
13 Saraca 50, X. X.
14 La Gaviota 50, D. Nápoli.
15 Perfecta 50, N. Vivas.

CUARTA CARRERA

Distancia 1.400 metros

1 Farman 54 kilos, F. M. Alarcón
2 La Trilla 54, M. Arambell.
3 Abuelita 54, A. Rossi.
4 Criollito 51, S. Pintado.
5 Romanoff 50, X. X.
6 Gorostiaga 50, X. X.
7 |Matto Grosso 50, J. Lapistoy.
8 |Boa 48, J. Alcorta.
9 Tesonero 49, J. Ledesma.
10 Rodemensis 49, D. Fernández.
11 Judas 48, M. Reparaz.
12 Jill 48, P. Delpino.
13 Ginés 48, T. Meyer.
14 Antuco 48, G. Quinteros.

QUINTA CARRERA

Distancia 1.300 metros

1 Ribot 57, M. Mesa.
2 Campo Abierto 57, J. Raggio.
3 Narambá 57, J. Badaracco.
4 Yodo 57, J. Iberra.
5 Lord Cecil 57, J. Ledesma.
6 Pimentón 57, J. Martínez.
7 Buena Fe 55, A. Rossi.
8 Torrecita 55, T. Meyer.
9 Percanta II 55, V. Neira
10 Peregrina 55, X. X.
11 Cadenilla 55, D. Almirón.
12 Arc en Ciel 54, X. X.
13 Matalobos 54, J. San Martín.
14 Pródigo 54, X. X.

SEXTA CARRERA

Distancia 1.800 metros

1 Day by Day 56 kilos, J. Raggi
2 El Indio 56, X. X.
3 Principal 56, J. Ledesma.
4 Prisco 56, F. Pérez.
5 Dolorido 56, A. Rossi.
6 Silbatillo 56, J. Iberra.
7 Lansing 56, A. Villanueva.
8 Double Faced 54, J. Lapistoy.
9 Dimancheuse 54, M. Arambell.
10 Hidalgón 53, F. Andreoni.
11 Tableau 53, O. Solari.
12 Perybebuy 53, X. X.
13 Marback 50, M. Reparaz.
14 Ensig 53, S. Pintado.

SEPTIMA CARRERA

Distancia 1.200 metros

1 Rey Monje 57 kilos, T. Meyer.
2 Jaleo 57, A. Rossi.
3 Tte. Lugones 57, G. Quinteros.
4 Jill 55, P. Delpino.
5 Plumazo 54, J. Martínez.
6 Impromptu 54, F. Pérez.
7 Banquero 54, F. M. Alarcón.
8 Seisén 54, J. Iberra.
9 Relgue 54, M. Arambell.
10 Batelera 52, M. Reparaz.
11 Marietta 52, O. Solari.
12 Yelma 52, S. Pintado.
13 Dimancheuse 52, X. X.
14 Torrecita 49, X. X.

Hipódromo de Maroñas

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA

Distancia 1.600 metros

1 Blue Devil 56 kilos, A. Pérez
2 Gianino 56, P. C. Moreno.
3 Fundador 56, A. Batista.
4 Marco Bruno 56, no corre.
5 Poker 56, M. Tapia.
6 Me Palaron 56|52, P. J. Albarracín.
7 Pitágoras 56|52, A. Vergara.
8 Chusca 54, I. Leguisamo.

SEGUNDA CARRERA

Distancia 1.500 metros

1 Dodge 57|53 kilos, A. Díaz.
2 |De Valera 54, J. R. Montero.
3 |Gallero 51, no corre.
4 Utamaro 54, X. X.
5 Pinzón 54|50, P. J. Albarracín
6 Tito X 51, S. Batista.
7 Pesterer 51, A. Batista.
8 Don Zoilo 51, I. Rijo.
9 To Bar 51, F. A. Gómez.
10 Charmer 51, X. X.
11 Llama Roja 49, P. C. Moreno
12 Garibaldina 49, P. Batista.
13 Brisena 49|50, M. Tapia.
14 Agapito 45, no corre.

TERCERA CARRERA

Distancia 1.400 metros

1 Río de Plata 54 kilos, B. Gómez.
2 Betanzos 54, C. Ferragut.
3 Kamsin 54, P. C. Moreno.
4 |Packard 54, no corre.
5 |Luquillas 54, X. X.
6 Yesquero 54, P. J. Albarracín.
7 Petrovich 54, J. Batista.
8 Agapito 54, S. Batista.
9 Quinteros 54, A. Pérez.
10 Extravagante 54, P. Batista.
11 Sangre Noble 54, A. Batista.
12 Comedia 52, J. R. Montero.
13 Zurda 52, X. X.

CUARTA CARRERA

Distancia 2.000 metros

1 |Mignon 56 kilos, P. C. Moreno
2 |Mimada 51, no corre.
3 Otman 56, A. Pérez.
4 De Valera 56, no corre.
5 Enzo 53, M. Tapia.
6 Gran Pashá 53, A. Batista.
7 Reginetta 51, no corre.
8 Gentilhomme 50, J. Batista.
9 Giro 50, A. G. Boreán.
10 Quelquesfleurs 50, P. A. Gómez
11 Marsellesa 48|49, P. Batista.
12 Querida 48, no corre.

QUINTA CARRERA

Distancia 2.800 metros

1 Mameluke 60 kilos, R. Pelletier.
2 |Stayer 60, I. Leguisamo.
3 |El Cubano 60, no corre.
4 |Roi de Trefle 54, no corre.
5 Carlos Alberto 60, A. Pérez.
6 Pincel 60, P. C. Moreno.
7 |Metropole 61, no corre.
8 |Sisley 54, B. Gómez.
9 Juventas 52, D. Torterolo.
10 |Obelisco 54, no corre.
11|Brown 60, no corre.
12 |Surí 61, no corre.
13 Lazarillo 54, no corre.
14 |Tiépolo 61, no corre.
15 |Resina 52, no corre.
16 Marcelaino 61, no corre.
17 |Don Padilla 60, no corre.
18 |Para Hoy 60, no corre.
19 |Noria 52, no corre.
20 Sans Tache 60, no corre.
21 Chascarrillo 60, no corre.
22 Formosa 54, no corre.
23 Nácar 54, no corre.
24 Buen Papel 54, no corre.
25 Movedizo 54, no corre.
26 |Taylor 54, no corre.
27 |Limestone 54, no corre.
28 |Loti 54, no corre.
29 Enzo 54, no corre.
30 Brasilera 52, no corre.
31 Mercedina 52, no corre.

SEXTA CARRERA

Distancia 2.000 metros

1 Marcus 58 kilos, no corre.
2 Llanero 54, G. Poncielo.
3 |Gondolero 52, J. R. Montero.
4 |Alfonsino 49, S. Batista.
5 Richmond 51, M. Tapia.
6 Mascalzone 50, J. Batista.
7 Olfato 50, P. J. Albarracín.
8 Charlador 49, F. A. Gómez.
9 Palomita 49, M. R. Lenzina.
10 Monsieur 44, X. X.
11 Paparc 44, X. X.
12Maxixa 40, no corre.
13 Whirlesca 40, I. Rijo.

SEPTIMA CARRERA

Distancia 1.500 metros

1 Gran Pillete 57 kilos, J. R. Montero
2 Carrizal 56|52, P. J. Albarracín.
3 Lucas Towers 56|52, F. Martínez.
4 Mascalzone 52, no corre.
5 Nervo 51, X. X.
6 Inocentón 48, I. Rijo.
7 Black Fox 48, S. Batista
8 Rondeau 46, J. Batista.
9 Mimada 44, no corre.
10 Ingenio 44, X. X.
11 Casual 42, X. X.

OCTAVA CARRERA

Distancia 2.000 metros

1 Marcelaino 61 kilos, P. Batista.
2 Bolscheviqui 57, C. Ferragut.
3 Abd-el-Krim 56|52, P. Albarracín.
4 Monroe 55, P. C. Moreno.
5 Hirondeau 55|51, E. A. Díaz.
6 Don Alberto 54, A. G. Boreán.
7 Marcus 53, B. Gómez.
8 Chascarrillo 52, X. X.
9 Charleroi 50, M. Tapia.
10 Incierto 50, S. Sosa.
11 Pripool 49, I. Rijo.
12 Llanero 49, no corre.
13 Nácar 47, S. Batista.
14 Formosa 46, X. X.
15 Taylor 45, X. X.
16 Donchopan 45, X. X.
17 Pampero 43|45, J. Batista.
18 Maxixa 40, no corre.

REMATES

CARLOS E. SIMOES

Judicial de la propiedad de la calle Agrelo No. 4368.

El domingo 13 de enero de 1924, a las 17, (5 de la tarde), remataré esta propiedad, compuesta de sala, 2 habitaciones, pieza chica, cocina, w. c., tiranterías de pino de tea, cielo raso de yeso, pisos de pino tea, puertas, celosías de pino tea, cloacas y aguas corrientes

Tasación: $ 13.457.20. Base: 2|3 de la tasación, o sea $ 8.971.46.

EDICTO JUDICIAL

Por disposición del señor juez en lo Civil, Dr. Gastón F. Tobal, secretaría del autorizante, se hace saber, por el término de quince días, publicándose edictos por igual término en el "Boletín Judicial" y CRITICA, que se ha nombrado martillero al señor Carlos E. Simoes, en los autos sucesorios de doña Benita M. Salazar de Framiñán, para que proceda a la venta, en remate público, de la propiedad de la calle Agrelo No. 4368, con base de las 2|3 partes de su tasación, o sea la suma de ocho mil nuevecientos sesenta y un pesos con cuarenta y seis centavos m|n., ($ 8.971.46), estando autorizado el martillero para cobrar el 8 o|o de seña, a cuenta de la compra y el 2 o|o de su comisión. — Por más datos, al Palacio de Justicia, 4o. piso, secretaría autorizante, o al martillero, Talcahuano 446. — Buenos Aires, diciembre 21 de 1923. — C. F. Ayarragaray.

v-13-enero.

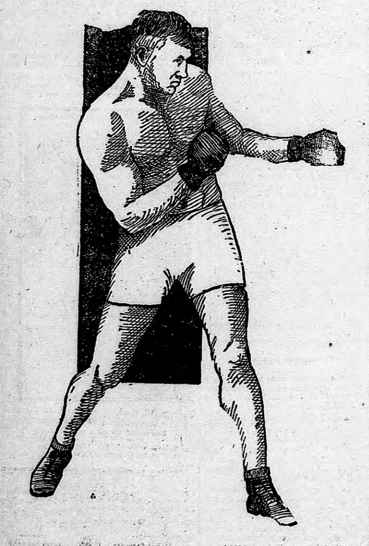
Noticiario del Box

EN EL "PAN AMERICA" EMBARCO EL PUGILISTA FARMER LODGE

Las actividades de Jess Pratt en Brasil.-Notas de Chile.-Luis Gomez vence a Carlos Soto

Hoy se embarcó Farmer Lodge para la Argentina

Noticias recibidas de los Estados Unidos de Norte América aseguran el embarque en el puerto de Nueva York del pugilista americano Farmer Lodge, a quien acompañan su manager Mike Gibbons.



Farmer Lodge, la nueva esperanza blanca, que embarcó hoy en Nueva York para Buenos Aires

Farmer Lodge, ha hecho declaraciones en los diarios neoyorquinos, por las cuales desmiente las versiones circulantes acerca de sus condiciones y culpa a los promotores de Madison Square Garden de las oficiosas informaciones aparecidas.

Agrega que jamás quiso entrar en negociaciones con Rickard y que éste, por medio de la prensa que tiene a sus órdenes procura desprestigiarlo en toda forma.

Terminó diciendo que viene a Sud América para realizar una de sus más grandes aspiraciones como es la de enfrentar a Luis Angel Firpo, a quien considera como el único boxcador capacitado para disputarle el derecho de medirse con el campeón mundial de todos los pesos.

Respecto a su match con el campeón sudamericano, manifestó su confianza, declarando que no desperdiciará una ocasión para definir el encuentro a su favor. Igualmente piensa Mike Gibbons, quien no cree que Firpo sea un adversario de peligro para su pupilo.

Farmer Lodge estará en estas hospitalarias playas el 23 del cte. e inmediatamente reanudará su entrenamiento para enfrentar a Firpo, en el field de River Plate, en la primera quincena de febrero.

CARLOS PEREZ Y ANGEL GUERRERO PELEARAN HOY EN CHILE

En el ring del popular coliseo de la calle San Diego se realizará esta noche el encuentro concertado a diez rounds entre estos profesionales de la categoría peso liviano.

Esta peleaes esperada con interés por tratarse de un match bastante equiparado, pues si bien es cierto que Pérez posee mayores recursos de ring,que los ha pulido en sus largos años de práctica de este deporte, del queha hecho su profesión, Angel Guerrero contrarresta esta superioridad con su gran acometividad y valentía que tantos aplausos le ha valido cada vez que sostiene un encuentro.

Ambos se han preparado concienzudamente con el objeto de presentarse en su más alta condición y poder alcanzar la victoria, pues una derrotales representa un gran retroceso en su carrera boxeril.

Pérez trabajó diariamente en el gimnasio de la Federación de Box de Chile, y Guerrero lo hizo en su ring particular, que posee en su domicilio en compañía de W. Murray, Enrique Moya y varios otros sparringpartners, y según sabemos de fuente oficial, ambos contendores han alcanzado el máximum de preparación, lo que augura un match reñido y emocionante.

Luis Salinas y Alberto Abarca han sido encargados del inter match de la noche. Estos profesionales, que pertenecen a la categoría del peso liviano, son muy conocidos de nuestro público que les tienen grande estima por su buena escuela y valentía para el combate.

Como se ve, el torneo boxeril es altamente atrayente y nvedoso, iniciándose con estos matches las actividades boxeriles del año 1924.

ACTIVIDADES PUGILISTICAS DE JESS PRATT, EN EL BRASIL

A continuación publicamos una carta de nuestro compatriota eJss Pratt, que se encuentra en la república hermana del Brasil, por la cual nos hace saber sus futuras ctividades.

La misiva en cuestión dice así:

"Sao Paulo, diciembre 1923.— Señor Luis Roldán.— Estimado amigo:

Aunque soy un poquito haragán, hoy, después de haber firmado unos cuantos contratos de peleas, parece que me han cambiado y me siento más trabajador. El día 29 de éste peleo contra Adrian Delonnay, campeón Paulista, peso medio en 12 rounds con vendaje libre; el 5 o 12 de enero con Augusto Santos en Rio de Janeiro; el 19 con Jack Marin y el 26 con Lage, quien ganó a Scaglia, en once rounds, después de un gran escándalo, porque creo le pegó un golpe bajo. En fin, le mando unos cuantos periódicos para que juzgue y así lee algo de lo que se piensa de nosotros por aquí y finalmente, el 2 de febrero peleo con Peters la revancha, en 15 rounds de 3'. Veremos si este repite su hazaña o si como yo pienso se cambian los papeles y así le devuelvo el k. o.

Sin más noticias por ahora, y con saludos a los amigos de la casa y al señor Botana, un saludo a los deportistas argentinos y usted reciba el aprecio de su amigo y S. S. — eJss Pratt.

MAÑANA SE REALIZARA UN FESTIVAL DE BOXEO EN EL CLUB POLICIAL

En el local del Club Policial de Cultura Física, Rincón 32, se llevará a efecto mañana a las 21, un festival de pugilismo, en el que se realizarán varios encuentros de aficionados.

El match de fondo estará a cargo de los peso pluma Luis Rayo, del Club organizador, y Alejandro Couto. Rayo es un aficionado de excelente actuación en nuestros rings y una excelente promesa para el futuro, cuando haya llegado a completar su desarrollo.

El resto del programa es el siguiente: Match a 3 rounds de 2 minutos: Gilberto Mamone v. Roberto Pizutielo; matches a 5 rounds de 2 minutos: Pascual Fresa v. Alfonso Knoff, Francisco Fernández Warlet v. Juan Morales, José Lema v. Luis Tores y Leopoldo Vila v. Humberto Spagnuolo; match a 6 rounds de 2 minutos: Victor Martínez v. Rodoldo Linari.

¿PARA CUANDO LA REGLAMENTACION DE BOX?

La ordenanza permitiendo la libre práctica del boxeo ha sido ya sancionada por el Honorable Concejo Deliberante y promulgada por el Intendente municipal. Se anuncia que desde el lunes 7 del cte., se podrá boxear en Buenos Aires. Ahora bien; la ordenanza habla de una comisión de boxeo y de una reglamentación. Hasta el momento en que escribimos estas líneas, no tenemos noticias de que se haya constituído esa comisión ni de que se haya reglamentado la práctica del boxeo. ¿Cómo, entonces, se pueden realizar combates si no se sabe a qué atenerse ni en que forma y condiciones deberá hacerse? Entendemos que es un asunto de capital importancia sin el cual no se podrá practicar el noble deporte como espectáculo público, porque ¿qué condiciones de seguridad e higiene deberán tener esos locales? ¿En qué forma se llevará a la práctica esta ordenanza y como se efectuarán los matches de profesionales y aficionados? ¿Quién se encargará del control y fiscalización? ¿La F. A. B. tendrá la misma ingerencia que hasta ahora en el boxeo? ¿Quiénes son los componentes de esa comisión y quién el secretario rentado?...

Nos encontramos, pues, en una situación dificilísima que puede perjudicar enormemente los intereses generales no sólo de los pugilistas sino de los clubs promotores y de los empresarios particulares. Sería conveniente, pues, que antes de que se autorizara un match, cualquiera que fuera, se hiciera pública la reglamentación de la ordenanza en bien de todos y muy especialmente del noble deporte.

Existen locales que no pueden ser habilitados para ninguna clase de espectáculos públicos y que sin embargo figuran como salas de box. También hay pseudo - clubs, que esconden a un promotor, con el único fin de evitar el pago de los impuestos pertinentes y es necesario que la F. A. B. o la Comisión de Boxeo, tome cartas en el asunto para que no se defraude al fisco y para que desde un principio las cosas se hagan en debida forma. Entendemos que no se deben hacer concesiones de ninguna especie y que se debe obrar con mano firme y segura con el fine de evitar compromisos ulteriores, que podrían acarrear serios perjuicios para el box y sus cultores.

El señor director de plazas de de ejercicios físicos que, según parece, tiene ya hecha esa reglamentación, debe sin pérdida de momento darla a la publicidad y no esperar que las empresas poco escrupulosas cometan trasgresiones en desprestigio y perjuicio de esa ordenanza que ha costado tanto trabajo conseguirla.

El señor Arsenio Thamier, tiene la palabra...

Notas boxeriles de Chile

LUIS GOMEZ VENCE A CARLOS SOTO

Ante regular concurrencia se verificaron las peleas que se habían anunciado en el Acrópolis. La pelea de fondo encomendada a Carlos Soto y Luis Gómez había logrado entusiasmar vivamente a nuestros aficionados, quienes, recordando la buena pelea efectuada por estos púgiles hace poco tiempo atrás y considerando los anhelos manifestados por Soto de vengar su derrota en forma contundente, no dudaban del interés que el lance debía adquirir.

Soto subió al ring acompañado de Hevia y Parisi y Gómez de Mario Beiza y Hernández.

Primer round. — Se inicia la pelea con grandes bríos por parte de ambos combatientes. La impresión que nos hemos formado al comienzo, es que Soto ha cambiado de táctica y prefiere cambiar golpes con frecuencia a fin de sacarle la mejor ventaja posible a su superioridad de peso.

Segundo y tercer rounds.—La pequeña ventaja que había obtenido Soto en los clinches y pelea de cerca ha sido recuperada con ventaja por Gómez, que comienza a lucir sus famosos golpes de lejos.

Cuarto round. — Leve ventaja obtuvo Gómez en este round.

Quinto round. — Igual al anterior.

Sexto round. — Soto alcanza a Gómez con un gancho derecho que lo hace tambalear. Gómez da un fortísimo swing derecho que hace efecto en Soto. El round termina sin que ambos peleadores hubieran obtenido ventajas.

Séptimo round. — Gómez coloca repetidas veces su izquierda en la mandíbula de Soto. Sólo el poco punch de Gómez explica el hecho de que Soto se mantenga en pie. Round de Gómez.

Octavo round. — Gómez provoca un cambio de golpes, en el que saca ventaja y sigue golpeando de lejos con swings derechos e izquierdos. Round de Gómez.

Noveno y décimo rounds. — Soto recupera terreno en forma que consigue empatar ambos rounds.

Undécimo round. — El concepto de este round que hacía un empate, se inclinó al final del round a favor de Gómez..

Duodécimo y último round. — Fué peleado desde que sonó la campana hasta su fin. Gómez que insiste con sus swings derechos, alcanza con uno de ellos a su rival en pleno mentón, haciéndolo caer, para levantarse inmediatamente.

El juez, con toda justicia, proclamó el triunfo de Luis Gómez.

¡Qué lástima que Luis Gómez no posea un buen punch! Esta fué la exclamación que salió de los labios de los numerosos espectadores que se dieron cita en el Acrópolis para presenciar la revancha que debían sostener Luis Gómez y Carlos Soto.

Las cualidades pugilísticas que adornan la personalidad de Luis Gómez son indiscutibles: gran ligereza, buena puntería y discreto empleo de ambas manos. No hay para qué negar que muchos de nuestros boxeadores desearían que igual cosa se pudiera decir de ellos.

Quien quiera encontrar en Luis Gómez, aquello que lo distancia de la perfección, deberá, obligadamente, detenerse a estudiar la falta de efecto que los golpes de este joven profesional producen en su rival. ¿Cuántas veces Gómez localizó con precisión su derecha e izquierda en plena mandíbula de Soto, sin conseguir que éste sintiera ni el menor síntoma de aturdimiento? Difícil sería contestar a esta pregunta; sólo ha de bastarnos anotar la estupefacción que producía ver a Soto en pie, después de esa lluvia maravillosa de swings derechos e izquierdos que durante los doce rounds de pelea le propinó Gómez Es indudable que la forma en que Gómez coloca su mano al aplicar sus golpes es, sencillamente, defectuosa, y, este es el defecto a que su actividad de profesional joven y estudioso debe cuidar con preferencia absoluta. El día en que Gómez haya logrado encontrar la llave que permite el perfeccionamiento del punch, habrá dado un gran paso hacia el camino que conduce a la cúspide de todas las aspiraciones de un campeón.

En su match-revancha con Soto, nos dejó además la impresión de ser un pugilista que posee íntegro dominio de sus nervios en los momentos más arduos de la lucha. Sólo un apasionado podría decir que Gómez no atravesó en la noche del sábado recién pasado por momentos que, para cualquier profesional, habrían sido de angustia. No obstante, supo pelear en forma que su táctica de "pelea de lejos" no fuera alterada en lo más mínimo; muy bien sabía Gómez que allí descansaba su triunfo. En cambio, su rival adoleció de este vicio y sólo en contadas oportunidades usó de la "pelea corta" en la que él debió advertir, mejor que nadie, que le era ventajosa.

El fallo de este match se ajustó, estrictamente, al desarrollo de él y, quien diga lo contrario, comete un error fundamental.

El "respetable", más nervioso e irrespetuoso que de costumbre. Es de imaginarse que las apuestas han debido cruzarse en gran escala, pues, este es el mejor justificativo para las manifestaciones incultas e intransigentes de esas gentes que, ve un mal fallo siempre que su favorito, a cuya suerte va unida la de su dinero, no sale triunfante.

LOS PRECURSORES DEL BOX En SUD AMERICA

Joe Daly, el ex campeón, nos cuenta sus recuerdos

—En los baños ruso-turcos para señoras les puedo proporcionar todos los datos que ustedes quieran dar a conocer, acerca de mi actuación deportiva, nos dice Joe Daly, es "feather weight and light weigth champion boxer of South America" y actual gerente del gran establecimiento de Baños del Parque, en Valparaíso.

—¿Y las señoras?—preguntamos.

—Todavía no los usan, faltan algunos pequeños detalles; estaremos muy bien en este recinto porque hace un calor agradable, especial para contrarrestar los fríos y la gripe.

Nos metimos en una pequeña y elegante pieza con una temperatura superior a 45 grados, es decir, lo suficiente para traspirar.

"Llegué a este hermoso país en febrero de 1902, nos dice Joe Daly.

Como yo había sido campeón de peso gallo, en la armada de Estados Unidos, mi país, y había sostenido numerosas peleas en la China, Gibraltar, Inglaterra, Francia, Panamá, Perú, etc. me interesé como era natural dadas mis aficiones boxeriles, en conocer el estado del box en Chile y a algunos de sus cultores. Luego me tocó la suerte de conocer a Juan Budinich, quien después de imponerse de mi interés por este sport y de mis "fights", me aconsejó me quedará en Valparaíso acompañado de Tom Wilson, otro aficionado.

La primera pelea anunciada en público fué la de Tom Wilson con el famoso negro Franck Jones.

Los púgiles debían medirse en un pequeño ring construído en un edificio denominado: Skating Ring, ubicado en la calle Salvador Donoso

El piso del ring era de cemento con aserrín y estaba alumbrado por un chonchón de parafina que daba pena.

Asistieron a presenciar la pelea, más o menos 150 personas y la entrada costó cinco pesos.

Las autoridades habían dado órdenes a un grupo de comisionados para que impidiera la realización del encuentro, pero los espectadores los recibieron a punta de garrote y tuvieron que retirarse.

Como Tom Wilson no se presentara a cumplir con sus compromisos o hubiese quedado enredado en alguna parte, me presenté en su lugar.

Creo que el referee fué Mr. Ward o Jams Davis.

Hasta el 5o. round yo iba bien, pero el negro Jones resbaló y me arrastró en su caída y sufrí una contusión en una rodilla. Nos dieron 5 minutos de descanso para reponernos de las averías. Reanudado el match me echó fuera al 7o. round. Poco después se efectuó la revancha y gané al tercer round, revancha que se realizó en un ring construído en el local del famoso "Huaso Rodríguez", en la calle Victoria, en el mismo lugar que hoy ocupa la plaza O'Higgins, notable por los vasos de ponche que se vendía a peso. ¡Macanudo! Esa noche se suspendieron las cuecas para que nosotros pudiéramos pelear. Hubo mucho orden porque el "Huaso" aunque no conocía la ciencia del box, era como bala para los combos. ¿Ustedes lo conocieron?

—Parece que sí... porque la "Gran Heladería Rodríguez" fué el establecimiento más popular de Valparaíso por las cuecas, helados y ponche en leche.

—A raíz de mi match con el negro Jones, se despertó gran interés por la práctica del box y por los matches. Marineros, "vichicumas" y grandotes que se encontraban "varados" por las calles de Valparaíso, eran convertidos fácilmente en boxeadores y clasificados en los distintos pesos, según la corpulencia y fuerza. Con estos procedimientos principiaron a aparecer los campeones, muchos de los cuales no sabían ni en dónde estaban parados. Se hicieron jiras por distintos puntos del país y a pesar de los obstáculos que nos presentaron los enemigos del box, se conquistaron muchos adeptos y aspirantes a campeones. En 1903 ingresé a la 6a. Comisaría.

—¿Qué hizo?

—En calidad de instructor.

—¡Ah!

—De la 6.a salieron boxeadores de la calidad de Heriberto Rojas, Concha, Araya, Arriagada, etc. Después pasé a prestar mis servicios a la 8.a.

Carlos Pérez, ex campeón chileno de peso pluma, que esta noche enfrentará a Angel Romero en Santiago de Chile

En 1905 fuí a Buenos Aires y como no encontré con quien pelear me ví obligado a regresar a Chile mucho antes de lo que yo esperaba. A mi llegada me tocó pelear con Pat Mac Carty, de 68 kilos, al que vencí al 11.o round. Me pidió la revancha y tuve la suerte de echarlo fuera a la 3.a vuelta.

—¿Algunas reminiscencias? — preguntamos. —

Por fin el público calló y el señor Helfmann, avanzando al escenario, declaró el empate, que fué recibido con aplausos de una parte, y con silbidos de otra.

Por nuestra parte, debemos manifestar que Joe, a pesar de recibir muchos golpes, demostró ser superior y que en equivalencia debía declararse el empate.

Además, nos parece que Joe Daly no pudo desarrollar anoche el máximo de sus fuerzas, debido tal vez al poco tiempo que fué operado de apendicitis".

—Recuerdo un gran bochinche que hubo en la capital, en un encuentro entre Mac-Karty y Macuer, este último chileno. Como el referee era muy incompetente, no llamó la atención de los pugilistas po rel uso de la cabeza en los ataques, lo que dió origen a que los boxeadores se dieran trompadas y salieran a relucir revólvers entre los espectadores. Alcanzaron a volar varias sillas sobre las cabezas de los espectadores de platea. La policía puso término a la pelotera.

Recuerdo también de un desafío que me hizo William Daly, el negro, cuyas bases se concertaron en "El Día". A la reunión asistieron numerosos aficionados. Después de un largo cambio de ideas acepté un match con William, bajo las siguientes condiciones:

El día del encuentro el negro debía pesar 145 libras, sería en privado, a 10 rounds, con guantes de 4 onzas, vendas de hilo y según los reglamentos del marqués de Queensbury. En el pesaje que se hizo William Daly, con ropa, marcó 74 1|2 kilos, y yo denudo, 59 3|4. Como se ve, el negro tenía que bajar en 15 días 11 libras o 5 kilos, cosa que no consiguió. Además, tenía que depositar $ 560 en un Banco, a la orden del distinguido sportsman señor Jhon Mackay, secretario de la Asociación de Football de Chile, para responder a $ 20 por cada onza de exceso que sobrepasase las 145 libras.

Y Joe Daly, lleno de entusiasmo, nos sigue relatando uno a uno los interesantes e históricos recuerdos sobre box, recuerdos que trataremos de dar a conocer a nuestros lectores, a medida que el espacio de la revista nos lo permita.

SPORTIVO ALMAGRO NO SE PRESENTA MAÑANA

Para mañana el fixture de la primera división de la Amateurs señala al club del epígrafe que debe jugar su match oficial contra el equipo superior del club Tigre. Pero según parece las autoridades del Sportivo Almagro han resuelto no presentarse a disputar el mencionado partido. Obedece esta resolución a que no necesitan de los puntos a discutirse, y además debido a la alta temperatura reinante, excesiva para la práctica de este deporte.

Los de Tigre encantados, pues se llevarán dos puntos de "upa".

ATLETICO V. BALLESTER SE MEDIRA CON LIBERAL ARGENTINO

Con este encuentro antes recordados terminan el fixture que les asignó el programa por el ascenso y tal hecho no puede pasar desapercibido para propios y extraños...

El accidentado campeonato de la sección A puede darse por virtualmente terminado y estos dos conjuntos que esperan este compromiso con recelo el uno por la situación que ocupa y con interés el otro, ya que justo es que aspire a vencer en buena lid, hace que el lance adquiera contornos atrayentes.

Atlético Villa Ballester, que no es un dechado de regularidad, ha producido no obstante ser el primer año que actúa, una campaña honorable que ha de culminar mañana, ya que piensa presentarse a la cita en el máximum de su poderío, atento el temible adversario que le sale al paso y por estas circunstancias el cotejo no puede ser más interesante.

Liberal Argentino que acaba de batir a Excursionistas y Liniers, se ha entrenado convenientemente en la seguridad de que encontrar; resistencia y podría el problemático revés hacerle perder el primer puesto que tan justicieramente ocupa.

A las 17 horas y después que se midan las respectivas reservas, los teams se presentarán así constituídos:

Atlético Villa Ballester: Frino; Bahía y Meriassino; Gaffuri, Rey y Pampín; Blanco, Pimentel, Dobal, Toselli y De los Santos.

Liberal Argentino: Cortés; A. Battilana y Ronzoni; Gornatti, Cañizo y Cierrapico; Perrupato, aGsteló, M. Battilana ,Baggio y Moro.

Con buen criterio la Asociación Amateurs ha designado al correcto referee señor José Galli, para que controle las acciones de la lucida brega. El interfecto ha de tener una actuación encomiable, dados sus óptimos antecedentes y su reconocida pericia.

Será uno de los matches preferidos.

LA FIESTA DE SP. ALMAGRO

Como anteriormente lo hemos venido anunciando, se realizará esta noche el importante festival artístico que organizan las autoridades del club Sportivo Almagro. La parte principal del mencionadc festival lo constituye un interesante baile, al que no dudamos asistirá toda la plana mayor y asociados de esta institución.

No cabe duda de que será esta una fiesta cuyo recuerdo durará largo tiempo en los asistentes a ella, por el brillo que adquirirá.

POR EL ASCENSO A PRIMERA

La Paternal se mide con Sportman

Mañana se inicia la serie de partidos de más interés para las instituciones de división intermedia que se han clasificado para jugar el ascenso al círculo privilegiado.

Rompen el fuego de la semifinal los equipos de La Paternal y Sportsman, clasificados para tal fin después de una campaña llena de interés y de expectativa por el equilibrio de fuerzas que caracterizó a los cuadros que integraron las respectivas secciones donde ambos debieron clasificarse campeones.

En efecto, Sportsman, que quizás no represente la verdadera clasificación de institución, en cambio como equipo se ha demostrado tesonero y entusiasta, debiendo vencer a rivales de la talla de un Adrogué, Nacional, un Wilde para finalizar su campaña en el primer puesto de la sección.

Por su parte La Paternal, no ha realizado una campaña menos elogiosa. Al primer año de su fundación y al primero de su ingreso a la Asociación Argentina, el poderío de su equipo integrado por muchos jugadores que han actuado en primera división de otras instituciones, la lleva a disputar la semifinal del ascenso al círculo privilegiado.

Sus rivales de sección no han sido menos potentes ni temibles que los de la sección de Sportman lo que quiere decir que los dos equipos bajarán a la lucha ya bien aguerridos para esta clase de encuentros y sus elementos acostumbrados a las luchas bravas.

Los dos rivales de mañana, cuyo ganador tendrá que disputar la final del ascenso con San Martín, por sus antecedentes y su campaña realizada, tienen que darnos una buena demostración de football.

Por otra parte, ya se sabe el interés que cobran estos partidos decisivos donde se juega el futuro de una institución y donde los jugadores ponen el mayor de sus entusiasmos y toda su energía en procura de la victoria final.

Sportsman y La Paternal están capacitados para darnos un buen espectáculo de football y así lo esperamos nosotros y los aficionados.

El partido se jugará en el field de El Porvenir, situado en Gerli (Avellaneda), en razón de haberse prohibido en esta capital la práctica del football por el Concejo Deliberante y el partido comenzará a las cinco de la tarde.

Los tranvías 102 y 104 dejan en la puerta del field y los trenes de Constitución a una cuadra.

REFEREES AMATEURISTAS

Para dirigir los partidos de primera división que se juegan mañana han sido designados los siguientes referees :

G. y Esgrima v. San Lorenzo, Solaroli.
—River Plate v. F. C. Oeste, Napoli.
—Platense v. Quilmes, Grispan.
—Atlanta v. Barracas Central, Nay Foino.
—Racing v. Est. Porteño, Hondarrague.
—Tigre v. Sp. de Almagro, Colombi.
—San Isidro v. Def. de Belgrano, Stolbizer.
—Estudiantes v. Vélez Sársfield, De León.
——Arg. del Sud v. Lanús, Yametti.

SE HAN FUSIONADO

El club River Plate de Montevideo que en la actualidad no es ni la sombra de lo que fué, pese a lo que diga su ilustre carcamán de presidente, Grafigna Saavedra, se ha fusionado con el Uruguayo que todo tiene menos que de club de football, por cuanto son sus componentes unos vagos de lo último.

Ambos conjuntos han ocupado en el campeonato de la Federación Uruguaya el último puesto.

ES CASI SEGURO

Don Pedro Bidegain asegura que Orzi, el celebrado puntero izquierdo de Independiente militará en la próxima temporada por San Lorenzo de Almagro.

¡Si don Pedro lo asegura, así será no más!

¿Qué dice a todo esto Independiente?

SPORT SAN LORENZO, FELICITA

El club Sport San Lorenzo, institución que tiene su secretaría en el barrio de Almagro, felicita a la comisión del club San Lorenbo de Almagro y expresamente al aguerrido conjunto que forma el cuadro de 1a. división por haber conquistado en tan buena forma el campeonato de la Asociación Amateurs de Football.

Van nuestros augurios para que este plato se repita varias veces más.

SE PRESENTAN

Los de San Lorenzo de Almagro, que habían resuelto n presentarse a disputar el partido contra Gimnasia y Esgrima de La Plata, parece ser que se han arrepentido por cuanto, no sólo se presentarán sino que van dispuestos a traerse los dos puntitos.

Así no los dijo ayer el amigo Larrandart.

Asociación Amateurs de Football

Partidos de primera división a jugarse mañana

F. C. Oeste v. River Plate, en el field de Sportivo Buenos Aires.
—G. y Esgrima v. San Lorenzo, en La Plata.
—Platense v. Quilmes, en Núñez.
—Atlanta v. Barracas Central, en Villa Crespo.
—Racing v. Est. Porteño, en Avellaneda.
—Tigre v. Sp. de Almagro, en el Tigre.
—San Isidro v. Def. de Belgrano, en San Isidro.
—Estudiantes v. Vélez Sársfield, en Palermo.
—Arg. del Sud v. Lanús, en Avellaneda.

NUEVA C. D. DEL C. "EL CRONISTA COMERCIAL"

En la asamblea realizada el 29 de diciembre por los asociados del club del epígrafe, fué elegida la siguiente comisión directiva para el período 1924-25.

Presidente, Juan B. Tourreilles; vice, Rafael C. Perrotta; tesorero, Ernesto Gazano; pro, Humberto E. Pía; secretario, Carlos A. Aguirre; vocales: Ramón Moreda, Pedro Troglio, Guillermo Dorré, M. Croce y Antonio Tassara.

LOS CHAUFFEURS ARGENTINOS Y URUGUAYOS SE MEDIRAN MAÑANA EN EL FIELD DE RIVER PLATE. — DADA LA CALIDAD DE LOS EQUIPOS, EL ENCUENTRO PROMETE RESULTAR INTERESANTE

Mañana, en el stadium del Club River Plate se medirán por primera vez los representantes del volante de ambas orillas del Plata. El encuentro ha despertado interés, ya que los jugadores que intervendrán en su mayoría son elementos destacados y conocidos en las esferas footballíticas. Como match preliminar jugarán las intermedias de los clubs River Plate y Ferrocarril Oeste.

El juez designado para dirigir el encuentro es el señor Valarino quien es conocido de nuestro público por haber participado en el Campeonato Sudamericano disputado en el año 21 en ésta.

La West Indian Oil Company ha donado una hermosa copa de plata para el vencedor, gesto éste que habla muy en alto del espíritu deportivo que anima al directorio de la citada compañía. Los equipos, salvo modificación de último momento, formarán así:

Uruguayos: Dueña; Delacroix y Granja; Ruotta, Caballero y Tomasina; Bruno, Fabrello, Peirano, F. Fajo y Gianotti.

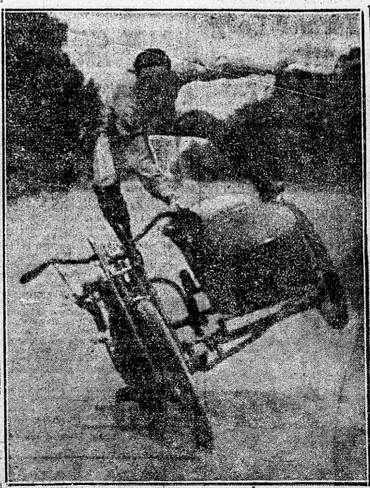
Argentinos: Fioravanti; Puntis y Barricalla; eVza, Monti y Datas; Piazzale, Ginebra, Carreras, Bertiere y Ricci.

El match preliminar dará comienzo a las 15. El precio de las entradas se ha fijado en la siguiente forma: tribuna oficial $ 1; popular, 0.50.

En nuestra quinta edición de mañana daremos las incidencias del mismo y el resultado final.

La gran fiesta de mañana en el Velódromo

EN HONOR DE LOS MOTOCICLISTAS ESPAÑOLES Y URUGUAYOS QUE PARTICIPARAN EN LA CARRERA DE LAS XII HORAS



El "fenómeno" Gaudino en una de sus más arriesgadas pruebas

La gran prueba motociclista a realizarse el domingo 20 del corriente, denominada de las doce horas, significa grandes esfuerzos pecuniarios de la entidad que lo organiza, que no muchas veces se llega a cubrir con el importe de la inscripción de los participantes en dicha prueba.

En razón de ello, las autoridades del Velódromo Argentino en connivencia con el Moto Club Argentino y Federación Ciclista Argentina han organizado para el día de mañana un interesante festival ciclístico - motociclista en el citado Velódromo.

El campeón motociclista Ernesto Blanco, que intervendrá mañana en el festival del Velódromo Argentino

El programa confeccionado es sumamente interesante. Figuran en él números que entre nuestros aficionados al pedal motivan siempre grandes y animadas controversias por la calidad de los contrincantes y los finales siempre reñidos a que dan lugar.

La fiesta de mañana en el Velódromo tiene también el doble atractivo de ser un homenagé que rinden las instituciones organizadoras del mismo a los simpáticos motociclistas españoles que en franca competencia con nuestros aficionados se aprestan a disputar palmo a palmo la victoria en la grandiosa carrera del día 20 del actual.

No nos cabe duda que el festival de mañana logrará atraer a una gran cantidad de aficionados ávidos de presenciar un buen espectáculo deportivo, ya que en el mismo intervendrán los ases del ciclismo y de motociclistas en pruebas sumamente interesantes.

Así figura en el programa un match de persecución entre el equipo internacional argentino que participará en la próxima prueba del Campeonato de Resistencia del Río de la Plata comuesto por Gret, Guzzo, Saavedra, Galluzzi y De Loma, con otro compuesto de los mejores corredores de pistas que existen como ser Astori, Bricca, De Meyer, Maubert, y Meyer, que se pueden decir son "especialistas" en correr en pista, y que a no dudar darán motivo a un interesante match donde el público podrá saborear las sensaciones de una persecución tenaz y las emociones de la "caza" al delantero.

Otro de los números de sensación que figuran en el programa y que indudablemente ha de llamar poderosamente la atención es las exhibiciones de acrobacia en motocicleta que hará ese "fenómeno" que se llama Gaudino y que gobierna la moto con una audacia y una pericia que asombra, pareciendo que la moto sea un juguete insignificante en sus manos. Las cosas raras y audaces que ejecuta, han de llenar de asombro a los que no conocen o no han visto anteriores exhibiciones del citado motociclista.

Otro de los números interesantes e la anunciada carrera ciclista con entrenadores en motocicleta que por lo emocionante que es, tiene que despertar expectativa..

Lástima grande es que la anunciada participación de Riganti no pueda realizarse en razón de que tomará parte en la carrera automovilista a realizarse también mañana en Santa Fe, pero con todo, el programa mantiene su interés y ha logrado despertar la espectativa de los aficionados a los platos fuertes.

A continuación va el programa detallado de todos los números a realizarse.

Programa ciclista—

1—Carrera para competidores de 2a. y 3a. categoría, con 12 participantes, 50 vueltas.
2—Carrera de velocidad, 100 metros, para corredores de primera categoría, por series.
3—Match de persecución entre el equipo internaciona largentino, compuesto por Guzzo, Gret, Saavedra, Galluzzi y



Eugenio R. Gret, el crack de la "Peugeot", que mañana tratará de imponerse nuevamente al viejo Guzzo

De Loma y cinco de los mejores "pistards". Astori, Brocca, De Meyer, Maubert y Mayer.
4—Gran premio Petit Bretón. Carrera "stayer" entre cuatro competidores, 250 vueltas con entrenadores en motocicletas. Auterio, Ferraris, Benedettelli y Dompel, Patrocinada por la F. C. A.

Programa motociclista—

5—Desfile de los competidores de las XII Horas en motosidecars.
6—Presentación de Antonio Gaudino en motosidecar.
7—Desfile de los competidores de las XII horas en motocicletas.
8—Carrera de motocicletas, 50 vueltas con máquinas de 1 y 1|2 H. P., entre los celebrados campeones Antonio Gaudino y Ernesto Blanco.

Las entradas se hallan en venta en las casas de comercio de los señores Lehman y Cía., y Dartiguelongue y Toulouse y en la secretaría del Moto Club Argentino, calle Viamonte 1066.



El veterano campeón Guzzo, que mañana, con su "Alcyon", espera vencer al pibe Gret

LA MORAL DE CIERTOS DIRIGENTES

Un caso como tantos ocurrido en Montevideo

Hemos dicho en repetidas ocasiones que el "dotorcito" Sosa, ese mulato que la oficia de político, no dejaba de ser un vulgar amateurista por sus torcidos procedimientos y cada día no pierde ocasión de darnos la razón amplia en nuestras aseveraciones.

Recientemente acaba de ocurrir un caso en Montevideo que lo pinta de cuerpo entero.

El jugador Ladislao Pérez, que militaba en el club Wanderers de la Asociación Uruguaya y que integró el equipo combinado uruguayo que representó a esta entidad en el campeonato sudamericano, fué apalabrado por un dirigente del Club Treinta y Tres de la Federación Uruguaya para que jugara por ellos, ofreciéndole trabajo. Sosa supo esto y adelantándose, se entrevistó también con el citado jugador Pérez y ofreciéndole un empleo mejor que el que le daban los de Treinta y Tres, logró que jugara por Peñarol.

Como es natural, esta felonía molestó grandemente a los de Treinta y Tres cuyo delegado en la primera sesión que realizó el consejo directivo de la Federación uruguaya hizo la denuncia correspondiente.

Sosa, en lugar de levantar los cargos formulados por el delegado de Treinta y Tres, se aprovechó de la consecuencia de los demás miembros dirigentes de la Federación y en la reunión siguiente realizada por el consejo directivo, "exigió" —esta es la palabra—la expulsión del delegado de Treinta y Tres so pena de hundir a la Federación.

El delegado de Treinta y Tres pretendió entrar al recinto a fin de presentar las pruebas documentadas de la falsía del "dotorcito" Sosa, pero el portero le impidió la entrada por orden superior, votándose la expulsión tal cual la pretendía Sosa, que no por eso levantó los cargos que a su debido tiempo se le formularan.

Conviene hacer resaltar, con motivo de esta incidencia, que es ya proverbial en Sosa "regalar" los empleos de la administración nacional a los que lo secundan en su tarea demoledora del football uruguayo, sin tener en cuenta que los puestos son para los hombres capacitados y no paro los intereses particulares de cualquier advenedizo que haga de la política un medio de vida.

El señor Panizza, cuya defensa le fué negada por los obsecuentes dirigentes de la Federación Uruguaya, ha hecho públicos los siguientes datos para ser agregados al "pedigree" del "dotorcito" Sosa:

El día que inauguramos nuestra cancha fuí de visita a la hora 14.30, a casa del señor Camacho, presidente del Club Treinta y Tres, y tuve la grata sorpresa de encontrarme con el jugador Próspero Pérez, quien conjuntamente con su hermano Ladislao, formaron durante el año pasado y parte del corriente, nuestra ala derecha. Me habló de la probabilidad de que Ladislao volviera a jugar por nuestro club. A la hora 15 me entrevistó con el señor Rupano Fournier, rogándole le pidiera al señor Sosa un puesto de albañil en la U. E. para Ladislao Pérez. A la hora 18 les pedí confidencialmente a los señores Nougués y Maggi, que trataran de interesar al señor Sosa, para que me consiguiese el puesto solicitado. Me prometieron entusiasmados que así lo harían.

Martes 18.—Entrevista con el señor Buzzi y el doctor Mario Lúgaro. Resultado: que yo debía pedirle personalmente al señor Sosa el puesto e ir a la hora 17 del día siguiente a ver al señor Buzzi.

Miércoles 19.—A la hora 17 recorrimos con el señor Buzzi, varias dependencias de la U. E. en busca de una vacante para el señor Pérez, con resultado negativo.

Jueves 20.—A las hora 12 al entrar al consejo me encontré en la puerta con el hijo del señor Sosa, y en la acera con el señor Castagnino aGrdone, acompañé a este último a su pedido hasta Sarandí y Bartolomé Mitre, allí nos dió alcance el joven Sosa, que salió tras de nosotros. Hice la presentación de ambos. Unos minutos de charla y me despedí para regresar al consejo.

Entrevistado con el señor Sosa, el cual me significó que el puesto de albañil que yo le solicitaba era un poco difícil, pues hacía poco que había obtenido igual puesto para el jugador Bonini, me ofreció un puesto de guardián en la cárcel y que averiguaría qué trabajo podía desempeñar en la U. E., que aunque no fuera presupuestado, lo pondríamos así para en seguida buscarle ubicación.

A las hora 21 visité a la señora Cora Pacull de Simón, viuda del ex senador por Durazno y — qué coincidencia J me dijo: ¿qué novedades políticas hay? Esta tarde estuvo el señor Varela de Andrade de visita, y me dijo que usted estuvo en el consejo con el señor Sosa.

En esta visita de carácter particular, encuentro un formiSdable argumento para desmentir al señor Sosa.

Viernes 21.—Entrevista con el señor Cammarano, ex epleado de la correccional en el juzgado de instrucción de tercer turno, solicitando datos con respecto a los cargos de guardianes en la cárcel. A la hora11 me constituí en la cárcel correccional, donde completé los datos del señor Cammarano.

A las 19.30, conferencia centre el señor Ladislao Pérez y el presidente del club Ttrineta y Tres y yo ,en casa del señor Pérez. Pérez quedó comprometido para jugar por nuestro club así que consiguiera el puesto.

Sábado 22.—Entrevista con el señor De Munno, empleado de la U. E., rogándole me averiguara cuáles eran los puestos con asignación de $ 60. Todas estas gestiones fueron hechas sin mencionar al señor Pérez.

Domingo 23.—A la hora 20 al leer el diario, ¡oh sorpresa !el jugador Pérez había actuado por Peñarol!

Bien, la prensa ha dicho: 1o. Tiene la palabra el señor Sosa. Luego de un reportaje efectuado a éste, tiene la palabra el señor Panizza. Tócame a mi vez decir: la opininó pública tiene la palabra.

Conclusión: Yo acuso al club Peñarol, coom reo del delito de alta traición. Y al señor Sosa le acuso de faltar deliberadamente a la verdad. — Juan J. Panizza.

MAGLIO PIDE PERMISO

El jugador Maglio ha enviado una nota a las autoridades del club San Lorenzo de Almagro, solicitando permiso para jugar mañana por La Paternl.

Dice el golondrina Maglio, que como San Lorenzo ya es campeón poco interesa ganarles mañana a Gimnasia y Esgrima, por lo tanto la falta de él n sería lamentada.

¡Salute!

EL LUNES SE REUNE EL CONSEJO DE LA ASOCIACION ARGENTINA DE REMEROS AFICIONADOS

En el local de la secretaría del Buenos Aires Rowing Club, se realizará el lunes próximo, a las 18.30, la reunión del Consejo de la institución del epígrafe, con el objeto de tratar la siguiente orden del día:

Lectura y aprobación del acta anterior; Aprobación de gastos, informe de la tesorería (pagos de cuotas de delegados); Proyecto de homenaje a la nadadora Lilian G. Harrison; Informe de la presidencia sobre el banquete en honor del B. A. R. C.; Renuncias de delegados; Invitación de la F. Uruguaya de Remo a las regatas internacionales de Montevideo del 17 de febrero próximo; Invitación a los clubs para fletar un vapor a lefecto del trasporte de lo sremeros argentinos y material de regatas a esas regatas; Nombramiento de representante oficial a las mismas; Nombramiento de una S. C. en representación de la A. A. R. A.; Proyecto de petición a las autoridades nacionales de formar un largo de regatas aprovechando la construcción de la avenida costanera; Estudio de cancha para las regatas de marzo próximo; Proyecto del señor Emilio Bader, capitán del L'Aviron, sobre regatas interclubs por invitación de una institución; Clasificación de remeros ganadores de regatas al extranjero; Informe de la C. R. Río Paraná sobre apelación de la regata Junior Four; Reconocimiento de la C. Regatas Río de la Plata; Consideraciones sobre los informes de las S. C.; Proyecto del señor C. Collet, sobre reglamentación de regatas escolares, estudiantiles y universitarias; Comunicación de los programas a la Federación Uruguaya de Remo y de Chile

NATACION

EL GRAN FESTIVAL DE MAÑANA EN HONOR DE LA NADADORA LILIAN G. HARISON

Concurrirán el presidente de la República y altas autoridades nacionales

Han quedado ultimados los preparativos para el gran festival deportivo que se realizará mañana, a las 17, en las amplias instalaciones del club náutico San Isidro, en honor de la valiente nadadora señorita Lilian G. Harrison.

El Club Náutico San Isidro, organizador y patrocinador de los diversos raids realizados con tanta valentía por su socia la señorita Harrison, ha organizado una interesante reunión en la cual se hará entrega a la campeona del Río de la Plata de los diversos premios y recuerdos ofrecidos.

Entre ellos y en primer término está la medalla del señor ministro de Marina, don Manuel Domecq García, quien hará entrega personalmente de la misma. La medalla ofrecida por el director de un diario de la tarde; la copa de oro "Kalisay", donada por la casa Lagorio y Cía., que es una espléndida pieza de gran valor.

Además el club patrocinador le hará entrega de una placa de oro con la siguiente inscripción "El Club Náutico San Isidro a su socia Lilian G. Harrison por vez primera. 21|22 de diciembre de 1923.

Las socias cadetes del club menores de 14 años, han levantado una suscripción y también harán entrega en ese acto de un recuerdo a la señorita Harrison.

La Federación Uruguaya de Natación, ha designado al señor Ricardo Calvo, pro secretario de la Federación Argentina de Natación, para que la represente en el acto y le transmita todos sus saludos a la intrépida y valiente nadadora.

Han sido invitados especialmente a la fiesta el señor Presidente de la República doctor Alvear; el señor Gobernador de la Provincia de Bs. Aires, doctor Cantilo y los ministros nacionales y provinciales. El Prefecto General Marítimo, contraalmirante Peffabet; los Intendentes Municipales de los partidos vecinos y especialmente el de Quilmes donde nació la nadadora, y el de San Isidro, así como las autoridades de esta localidad.

También han sido invitados a asistir todos los clubs similares, habiendo prometido asistir en sus lanchas y yachts muchísimas familias. También ha sido invitada la oficialidad del "Aviso A. 5" que acompañó a la señorita Harrison.

El club, para la mejor organización de la fiesta, ha nombrado una comisión de recepción compuesta de los señores capitán de navío don Carlos Beccar, señor Juan José Barreiro, teniente de navío don Raúl Katzenstein, señor Enrique Marín, doctor José María Piran y Alfredo Ebbecke.

Asistirá a la fiesta la banda de marinería y concurrirá además una orquesta, después de la entrega de los premios se organizará un baile.

La Federación Argentina de Natación, previo el informe de su delegado señor Simón Rossi, homologó el raid otorgándo a la señorita Harrison el título de campeona del Río de la Plata en la travesía Colonia-Costa Argentina.

Resolvió igualmente hacerle entrega de un pergamino y una medalla de oro, lo que tendrá lugar en una fiesta especial en el Club Universitario, no habiéndolo hecho en el mismo día de la fiesta organizada por el C. N. S. I. en razón de encontrarse casi todos los acompañantes ausentes con motivo del raid de Vito Dumas. La fecha se fijará oportunamente.

También resolvió comunicar la homologación del raid a las autoridades internacionales, para que a su vez reconozcan y otorguen a la señorita Harrison el campeonato femenino de permanencia en el agua que lo ha ganado con las 24 horas 18 m. 30 s., que duró su último raid.

La casa Luis Ferrando ha reunido en un cuadro los planos y cartas náuticas con el recorrido hecho por la señorita Harrison en los tres raids realizados. San Isidro-Puerto Nuevo, el 4 de marzo de 1922; Zárate-Tigre Club, en febrero de 1923, y Colonia-Punta Colorada, en el 21|22 de Diciembre último.

ESTA MAÑANA SALIERON LOS FISCALIZADORES DE LA TENTATIVA QUE REALIZARA VITO DUMAS

A las 6.20 de hoy partieron para la Colonia, a bordo del A 5, de la armada argentina, los delegados de los diversos clubs de natación de esta capital, comisión de control, directores del raid y representantes de la prensa de esta capital con el propósito de acompañar al nadador Vito Dumas en su intento de la travesía del Río de la Plata.

Si el tiempo le es favorables, realizará la prueba de inmediato y en caso contrario se esperará el momento propicio para su realización.

Acompañan al valiente nadador un numeroso grupo de jóvenes aficionados, todos ellos pertenecientes al club Gimnasia y Esgrima, organizador de la prueba, quienes con un espíritu altamente deportivo, no han titubeado en prestar su valioso concurso para el mayor éxito de la prueba.

La Federación Argentina de Natación, por su parte, ha designado al señor Simón Rossi, para que le represente y asista simplemente como veedor, pues de acuerdo a una resolución tomada por aquella institución, con fecha 29 de diciembre del año ppdo., todo raid que tenga carácter profesional no será homologado oficialmente por la Federación.

Motiva esta resolución el hecho de que Vito Dumas es profesor de natación del Club Gimnasia y Esgrima y por cuya causa está fuera de la reglamentación internacional que rige para esta clase de pruebas.

Pero, a pesar de todo, es digno de encomio la proeza que intenta este joven profesional, puesto que de llevarla a cabo sería un triunfo más para la natación argentina.

MAÑANA SE DISPUTARA LA GRAN CARRERA ROSARIO-SANTA FE-ROSARIO. — NUESTROS MEJORES VOLANTES TOMARAN PARTE POR LA DISPUTA DE LA COPA "KADE"

En Alberdi, punto inicial de la gran carrera, se encontrarán mañana la mayoría de nuestros mejores volantes para disputar la clásica prueba Rosario - Fe - Rosario. Dada la gran cantidad de corredores inscriptos, esta prueba ha despertado inusitado entusiasmo en los círculos automovilísticos ya que el vencedor de la Copa "Kade" resulta un serio adversario para la gran prueba que se correrá próximamente en el trayecto Buenos Aires - Rosario - Buenos Aires.

En esta ocasión estarán representadas las mejores máquinas como ser "Hudson", "Packard", "Studebaker", "Nash", y otras que escapan a nuestra memoria y en que los participantes sabrán dar lo el máximo de su poder para su mejor figuración.

La hora de salida de los competidores se ha fijado en la siguiente forma, previo sorteo que se efectuó el jueves a la noche en el local del club Gimnasia y Esgrima di Rosario:

Bernardo Duggan, con coche "Hudson" a las 5; Carlos Moneta, con coche "Hupmóvile", a las 5.5; José Casenave, con coche "Star", a las 5.10; Rodolfo Tetamonte, con coche "Hudson", a las 5.15; Eduardo Zunino, con coche "Nash", a las 5.20; M. de la Fuente, con coche "Studebaker", a las 5.30; Ermanno Bianchiardi, con coche "Chadler", a las 5.40; Oscar Oneto, con coche "Hupmovile", a las 5.45; Domingo Bucci, con coche "Hansa", a las 5.50; Eduardo Pedrazzini, con coche "Ford", a las 5.55; José Ayala con coche "Franklin", a las 6; Raúl Rigatti, con coche "Hudson", a las 6.5; Pedro Laitano, con coche "Chevrolet", a las 6.10; Fernando Neri con coche "Studebaker", a las 6.15; J. C. Casas, con coche "Hudson", a las 6.20.

En nuestra quinta edición de mañana daremos los resultados completos.

PROXIMAMENTE SE REALIZARA UN PARTIDO INTERNACIONAL DE WATER POLO

Han quedado finiquitados los trabajos para la realización de un match internacional de water polo, entre fuertes equipos representativos de las Federaciones de Natación Argentina y Uruguaya.

Se ha designado como fecha de su realización el primer domingo del próximo mes de febrero, y se realizará en la amplia pileta que posee en Palermo el Club Gimnasia y Esgrima.

A este festival deportivo serán invitados el señor presidente de la república, intendente municipal y altas autoridades nacionales, y se realizará en honor del caballeresco sportsman Enrique Tirabosch, a raíz de la hermosa hazaña que realizará al atravesar el Canal de la Mancha.

La Federación Argentina de Natación se ha hecho acreedora a una merecida felicitación, al organizar y llevar a cabo el festival que comentamos.

El cine sus obras y sus héroes

EN HOLLYWOOD WINTER KELLY, CHAUFFEUR DE MABEL NORMAND, LOCAMENTE ENAMORADO DE ELLA, HIERE DE GRAVEDAD AL NOVIO DE LA POPULAR ACTRIZ

El alcohol y quizá también los alcaloides han influido al parecer en este nuevo escándalo. — Quién es Winter Kelly y qué relaciones tenía con la "estrella" Mabel Normand. — Edna Purviance, "leading-woman" de Chaplin, se ha visto envuelta en el formidable lío. — Las relaciones de Mabel Normand con Mr. Dines y las asiduidades de Kelly. — Por qué la famosa "ley seca" da resultados "húmedos" en la famosa Hollywood



Puede verse aquí a Edna Purviance en compañía de Carlitos, cuando ésta intervenía como "leading woman" del célebre bufo. A la derecha, el último retrato de Chaplin en el Hotel Ritz-Carlton, recibiendo las felicitaciones por su último film. En seguida, puede verse a Mack Gennet, el famoso director, y arriba aparece la vera efigie del apasionado chauffuer Winter Kelly

Nuestro corresponsal en Los Angeles, aunque un poco tarde, nos informa del reciente sensacional escándalo que se produjo en Hollywood la [illegible] del año nuevo, si bien resarciendo con prolijas informaciones la tardanza en ofrecerlas.

Dice un telegrama:

Los Angeles, 4. — El conocido industrial Courtland Dives fué herido a tiros de revólver en la madrugada del día 1o. de enero por Winter Kelly, chauffeur de la popular actriz Mabel Normand, quien según era notorio mantenía [illegible] la víctima del [illegible]cho.

Lacónicamente sigue ofreciéndonos detalles del suceso y como nosotros estábamos en antecedentes, por medio de las revistas norteamericanas, de la vida de la popular actriz y de ciertos interesantes detalles, vamos a dar una crónica de este sensacional asunto, completando las informaciones de nuestro corresponsal, con los antecedentes que tenemos a la vista acerca de los protagonistas de este suceso.

Mabel Normand, vampiresa—

Desde que la Famous Players empleó por vez primera a Mabel Normand para una película en que a ella le tocó en suerte el papel de importancia, las miradas del público neoyorquino se fijaron con simpatía en esta mujercita de diez y nueve años, que si bien no era realmente bella, tenía por lo menos una gracia peculiar y un atractivo extraordinario.

Fué anunciada como "estrella" en 1921, y desde entonces el público la aplaudió benévolamente, aunque no por esto le concedió mayor importancia que a otras actrices a quienes se presentaban como "estrellas".

Su paso por la pantalla no fué de los más brillantes y su actual figuración no era muy destacada. Esto, sin embargo, no fué obstáculo para que Mabel se hiciera de una apreciable fortuna, que le permitía sostener gran tren en la vida social de Hollywood.

Hace poco más o menos seis meses que Mabel Normand tuvo un pequeño incidente con su chauffeur, Creighton Stewart. Las revistas norteamericanas comentaron risueñamente el caso, pues se trataba nada menos que de ciertas pretensiones amorosas del mencionado tipo, sobre la popular actriz. Esta le despidió y quedó así en paz la cosa.

Mabel tomó un nuevo chauffeur, era éste un tipo fornido y de muy buena presencia, tanto, que en Hollywood dió que hablar a los artistas enemigos de la Normand.

—Mabel, se decía, no tuvo necesidad de escoger un chauffeur de tan hermoso rostro, bastaba con que hubiera escogido un buen chauffeur...

Durante seis meses, Winter Kelly sirvió al pensamiento a la gentil Mabel, afortunadamente, tenía que guiar el auto y estar por tanto en íntimo contacto con Mabel.

Pero es el caso que en noviembre del pasado año, empezó a murmurarse que Mabel mantenía relaciones con Mr. Courtland Dives, un rico industrial de Los Angeles y que éste la cortejaba sensiblemente, llegando a obtener por fin algunas preferencias de la popular actriz.

Los periodistas, atentos siempre a dar las primeras noticias de una boda notable, en esta ocasión permanecieron en actitud un tanto sospechosa.

Alguna revista publicó una novela alusiva a las relaciones de Mabel con su chauffeur y a sus entrevistas con el rico industrial.

Para festejar el año—

En este estado las cosas, varios amigos de Mabel Normand y entre ellos el industrial Dives, proyectaron una fiesta de carácter íntimo, la que se acordó sería celebrada en el departamento que Mr. Courtland Dives ocupaba en Rock Island Street

Nadie se hubiera acordado más de estos incidentes tan habituales que, en resumidas cuentas, venían a establecer un compromiso entre el rico industrial y Mabel Normand.

Era, sin embargo, de sospecharse que algo ocurriría, por cuanto en los paseos más concurridos de Los Angeles, Mabel Normand había sido vista muchas veces al lado de su chauffeur, manejando ella misma el auto y no faltaban ocasiones en que Edna Purviance acompañara a Mabel pero nunca a su lado, pues ella ostensiblemente prefería permanecer al lado de Winter Kelly.

Las amigas suelen siempre hacer pequeñas traiciones y Edna Purviance dejó escapar frases imprudentes, que revelaron a los detractores de Mabel una intimidad sospechosa con Kelly, su chauffeur.

Este además era buen mozo, de maneras distinguidas y fuerte contextura y además, en las películas, ¿no suele una dama enamorarse de s uchauffeur?

Primeros celos—

Estas suposiciones tomaron cuerpo poco después.

Quien aseguraba que había visto a Kelly dirigir ardientes miradas a Mabel siendo correspondido... Quien protestaba haberse dado cuenta de cierto apretón de manos dado por Mabel al descuido cuando bajaba de su auto, y aun entre la misma servidumbre, no dejó de decirse a Kelly:

—Parece que le agradas a la ama. Cúidate, Winter Kelly, porque el otro chauffeur saltó mal parado.

Kelly, posteriormente, no podía ocultar su pasión por su ama y era ostensible que Mabel se dejaba adorar.

Muchas veces se vió a Winter Kelly arrugar adustamente el ceño, cuando Mabel llegó a invitar a dirigir su auto al industrial Courtland Dives. Todo esto lo soportó el chauffeur, acumulando odio intenso contra el que así y en su rostro le disputaba a la "estrella" tan veleidosa y tan seductora.

Por otra parte, se sabía que la vida de Mabel Normand no era del todo ejemplar y que Edna Purviance, íntima de ella, solía acompañarla en sus farras sordas.

Los alcaloides—

Todo hace presumir que una vez más los alcaloides han desempeñado un importante rol en este asunto.

La noche de los acontecimientos se dieron cita en el departamento del industrial Dives varios amigos de éste, así como Mabel Normand y Edna Purviance.

Se sabe que Dives estaba ya en el secreto de la Normand y su chauffeur Kelly, y por esta razón hizo a Mabel Normand indicaciones para que no fuera a su casa en su automóvil y en compañía de Kelly. Esto hace evidente los temores de Dives.

La fiesta en casa del industrial había ya a ciertas horas tomado caracteres escandalosos. A pesar de la ley seca, todos estaban completamente húmedos. Habían trascurrido ya algunas horas y Mabel no llegaba. Edna entonces tomó el teléfono y habló a su amiga, ésta se encontraba en su casa tratando de convencer a Kelly de la necesidad de asistir a aquella reunión, pero el chauffeur, exasperado, y sabedor de las intenciones de Dives, con esa intuición que hay siempre en el amante celoso, previó algo que a él particularmente no le convenía. Amenazó, pero en vano, Mabel, ante la llamada de su amiga Edna, acudió en un automóvil de alquiler a los departamentos del que ante la sociedad de Hollywood era su novio oficial.

Año nuevo—

En el departamento de Dives todo era alegría. Como que había alcohol en abundancia.

Se dijo que Dives estaba un poco "dopado" y que Edna Purviance no dejaba de estarlo también.

Mabel llegó por fin a la puerta, pero detrás de ella llegó también Winter Kelly. El propio Dives abrió la puerta y tomó a Mabel en sus brazos. La alegría del año nuevo, probablemente, le hizo olvidar pequeñas fórmulas y entonces el chauffeur Kelly, al ver a la amada en manos del rival, hizo tres disparos contra Dives.

En total—

Mabel Normand fué atacada de una violenta crisis nerviosa.

Courland Dives fué llevado al hospital y la policía se encargó de poner a Winter Kelly en un calabozo.

La verdad, sin embargo, no se sabe cuál es en realidad; pero el hecho es que tal suceso ha escandalizado tanto, que Mack Sennet ha manifestado la posible suspensión de Mabel Normand y Carlitos Chaplin, que trabajó tantas veces en sus comedias con la rubia Edna Purviance, ha manifestado a su vez la posibilidad de no emplear más a la hermosa "atorranta" por sus aficiones reales a la farra sorda.

"EL SEXO FEMENINO"

Dentro de las películas de programa corrientes, merece ser destacada ésta por su interesante argumento y por su correcta interpretación.

El sexo femenino", trata el problema sexual desde un punto de vista completamente nuevo, llegando a conclusiones originales, que despertarán, seguramente, mucho interés.

Francés Nelson, la protagonista, es un interesante tipo de actriz, que se desempeña con eficacia en su papel, secundada hábilmente por un correcto conjunto de artistas.

"El sexo femenino" trata el problema jueves 10 del actual por el programa Olimpyc de la Corporation Argentino Americana.

LA VOZ DEL AIRE

PROGRAMA DE HOY

A las 20.30. — (Radio Sud América). Boletín del Radio Club Argentino.

A las 21. — (Radio Cultura). Radiodanzant a cargo del conocido Jazz Band Iribarren, quien ejecutará hasta las 22 y 30 algunos números de su extenso repertorio. Durante esta transmisión el señor Humberto Grasso dirá los siguientes monólogos cómicos:

R. Romero. ¡Adiós 1923!
J. Castellano. ¡Solo de flauta!
E. Novelli. Noche fatal.
H. Grasso. Parodia de transmisión numero 2.
H. Grasso. El extranjero (en turco).

De las 22.30 en adelante el dúo de piano y violín Gerónimo Fattori y César Petrone, ejecutarán los bailables siguientes:

1 Cobián. Mujer (tango).
2 Montebruck. Ain't Nobody's Darling (shimmy).
3 La Valle. Pobre tucumanita (zamba).
4 C. Petrone. Oh!... yo nice chicken shimmy).
5 Gallagher. Mr. Gallagher and Mr Sheah (shimmy).
6 Despet. Arabian Smiles (shimmy).
7 París. Amargura (tango).
8 Pracanico. Chispa (shimmy).
9 Salguer. Cisne blanco (tango).
10 Rietti. Shouting (shimmy).
11 Fattori. Reproches (vals Boston).
12 Maglio. El curdela (tango).
13 Haimo. Tierra andaluza (paso doble)
14 Ivain. La Java.
15 Jovés. Nubes de humo.
16 Petrone. Tirana (Boston).
17 Ali Johnson. Stella (shimmy).
18 Maglio. La chacarera.
19 Rodríguez. Juanita mía (tango).
20 Fattori-Petrone. (arreglo). Tus dulces sonrisas (Boston).

A las 22. — (Radio Cultura). Hora oficial).

PROGRAMA DE MAÑANA

A las 10. — (Radio Cultura). Audición a cargo del Sexteto Radio Cultura.

A las 17.30. — (Radio Sud América). Audición con el concurso del señor José Bohr, que ejecutará en el piano números de su repertorio, y del cultor tradicionalista argentino señor Juan Más, que cantará los siguientes trozos con acompañamiento de guitarra:

1 La cordobesa (zamba del norte).
2 Allá en el Delta del Paraná (canción argentina).
3 Estilo argentino (del año 1852 de la Provincia de Buenos Aires).
4 Después de Dios te quise a tí (canción).
5 El remedio (baile antiguo del año 1860).
6 Rosarito la serrana (zamba).
7 El gato (baile antiguo).

A las 19.15. — (Radio Sud América). Cuentos para los niños.

A las 21. — (Radio Cultura). Audición a cargo de los siguientes ejecutantes: señorita Elvira Fernández (soprano), señores Osvaldo M. Canessa (piano), Raúl Rubianes (recitado) y Hermanos López (dúo guitarras y canto).

1 Misceláneas.
2 Puccini. La Rondine (soprano).
3 M. A. Camino. Silbando (recitado).
4 Chopin. Nocturno op. 15, No. 2 (piano).
5 Zandonai. Portami via (soprano).
6 M. Rubianes. Mater dolorosa (recitado).
7 Chopin. Vals op. 69, No. 1 (piano).
8 Cimara. Stornellata marinara (soprano).
9 Rubén Darío. Margarita (recitado).
10 Chopin. Vals póstumo (piano).

Segunda parte a cargo del dúo de guitarras y canto Hermanos López.

A las 22. — (Radio Cultura). Hora oficial.

NO TENER APETITO

¿No ha comprobado el lector lo desagradable que es al sentarse a la mesa no tener ganas de probar bocado? Es un síntoma de enfermedad, que generalmente estriba en el mal funcionamiento del estómago.

Este órgano necesita trabajar de continuo y en cuanto ha concluído de digerir una comida exige otra. Pero cuando el funcionamiento del estómago es deficiente y las digestiones lentas y laboriosas, viene ese desgano, ese cansancio y aburrimiento.

Muchos acuden a los aperitivos y estimulantes y otros que a la fuerza procuran comer algo.

Esto no es curar el mal, hay que crear apetito, es decir, descargar el estómago, ayudándolo a digerir. El bicarbonato catálico coadyuva a este fin de un modo concluyente, activando la secreción de jugos gástricos, hace cesar al instante cualquier molestia del estómago y le obliga a llenar debidamente sus funciones.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

UN GRAN EXITO OBTUVO VILCHES EN SU FUNCION DE BENEFICIO

El público festejó a los artistas argentinos y a Ermete Zacconi



Irene López Heredia, Angelina Pagano, Pierina De Alessi, Ernesto Vilches, Leopoldo Simari, Pepe Ratti y Tomás Simari, en una escena de "El eterno Don Juan"

Con "El eterno Don Juan" celebró anoche en el Nuevo su función de honor y beneficio el primer actor y director señor Ernesto Vilches.

La sala de ese teatro, totalmente ocupada por los muchos admiradores que cuenta el beneficiado, presentaba el aspecto brillante de las grandes veladas. Desde temprano se agotaron las localidades, notándose tal interés por asistir a la función que ofrecía Vilches, como acaso nunca se ha visto con otros intérpretes que cultivan el mismo género.

Es que el primer actor del Nuevo ha sabido interesar al público en modo especial, al punto que puede considerárselo un artista mimado por el veleidoso "monstruo".

A ese resultado han contribuído grandes factores, que otros comediantes no tienen en cuenta.

Porque sería ingenuo atribuir esa simpatía a su buena estrella.

Vilches, en su laboriosa actuación en las temporadas realizadas entre nosotros, ha demostrado una clara inteligencia de artista, a la par que acertado criterio de director de escena, para elegir y montar sus espectáculos. Prueba de ello es su actual temporada en el Nuevo. Ha ofrecido muy pocas novedades; pero esas pocas son dignas de mencionarse por la forma correcta de presentarlas. Otro director hubiera sacrificado la calidad del espectáculo por la cantidad. Y esto, naturalmente, no escapa al público, ya educado para valorar las bondades y defectos de las producciones e intérpretes.

De ahí que no nos extrañe las simpatías que cuente Vilches y que anoche se evidenciaron con tal entusiasmo, que sin duda guardará como uno de los más gratos recuerdos de su carrera artística.

"El eterno Don Juan", una de sus creaciones más aplaudidas, ofrecía aparte de su descollante actuación, el interés de apreciar la labor de artistas argentinos que intervinieron en dicha producción, como un homenaje al aplaudido intérprete.

El éxito alcanzado por todos fué muy grande. Así lo decretó el público que aplaudió calurosamente a cuantos intervinieron en "El eterno Don Juan".

De la excelente labor de Vilches, y la Heredia, en esta brillante comedia, nos hemos ya ocupado extensamente en otras oportunidades. Bástenos señalar que una vez más se hicieron acreedores a esos aplausos.

En cuanto a los artistas argentinos sólo cabe consignar elogios. Su actuación no desmereció en nada a la de los avezados intérpretes españoles. Angelina Pagano en su "Giulietta Ricciardi", nos dió una perfecta sensación de realidad. Por momentos nos hizo trasportar a las antesalas del Colón. Tan perfecta fué su encarnación de la vanidosa cantante.

Pierina De Alessi hizo una alemana impagable. Su desempeño fué realmente notable.

Leopoldo Simari, Pepe Ratti y Tomás Simari, estuvieron acertados en los roles a su cargo.

Como decimos más arriba, el público fué pródigo en el aplauso, instando a Ernesto Vilches para que hiciera uso de la palabra.

Ermete Zacconi, a quien estaba dedicada la función por Vilches, fué objeto de una cariñosa demostración al aparecer en un palco, viéndose más tarde obligado a hablar ante los insistentes pedidos de la concurrencia.

ZACCONI OFRECERA ESTA NOCHE SU ANUNCIADA CONFERENCIA

El eminente trágico italiano, Ermete Zacconi, se presentará esta noche ante nuestro público en una faz que sin duda muy pocos le conocen como conferencista.

De acuerdo a lo que en diversas oportunidades hemos noticiado a los lectores, Zacconi, después de la representación de "Spettri", dará una conferencia cuyo tema central versará sobre "El teatro dramático".

Ocuparán también la atención del gran trágico, temas no menos importantes, como el del estudio a que deben someterse los actores, teatro nacional y la acción del periodismo y sus beneficios y también—¿por qué no decirlo?—perjuicios para el arte.

La conferencia de Zacconi, como podrá colegirse, ha de ser realmente interesante. Nadie más autorizado que el gran trágico, cuyos años de escena, experiencia y talento, lo capacitan para abordar con éxito tales temas y lo autorizan también para revelar sin temores ni dudas las miserias que ocultan los oropeles de esa vida tan singularmente fascinante de las tablas.

Como decimos más arriba, la conferencia de Zacconi tendrá lugar después de representarse el drama de Ibsen, "Spettri".

LA OPERA BARATA EN EL VICTORIA

Continúan Marranti y sus denodadas huestes ofreciendo espectáculos líricos en el Victoria a precios de verdadera liquidación. Esta noche le toca el turno al "Barbiere di Siviglia" cuyo Fígaro será Giovanni Moreno, el barítono ítalo-criollo. Como de costumbre en estas temporadas se marcha a razón de un debut por noche. El nuevo tigre que lanza a la palestra el maestro Marranti es el tenor Pietro Somali. La Rosina correrá a cargo de la soprano Dina Galez, quien anuncia en los programas que en aquello de la lección de música arremeterá contra el inofensivo vals de la "Dinorah", ópera de Meyerbeer que hacía las delicias de nuestras abuelas.

LOS TRES INFELICES DE "LAS LIBELULAS"

Piper, Gratin y Pomery son aquellos tres maridos completamente infelices en sus desventuras conyugales de la divertida opereta "La danza delle libellule", que va haciéndose eterna en el cartel de la compañía Bertini. Y el público, que siempre ha reído con la malaventura de los maridos en el teatro, rió también, a mandíbula batiente, con este trío infeliz de Menelaos de opereta. Y es justo que, si tanto han divertido, tengan por lo menos la compensación de ofrecerle al mismo público una noche de beneficio. Los tres artistas que son los señores Cappa, Fronzi y Bragaglia darán "La danza delle Libellule" el lunes entrante, en función popularísima y a dos pesos la platea.

"AMAMI ALFREDO"..

Para el martes entrante se anuncia el estreno de la opereta "Amami, Alfredo", con la que renueva Bertini su cartel del Coliseo, harto cansado de Libélulas y Scugnizzas. La nueva opereta se anuncia desde ya como "no apta para señoritas" pues, afirma Bertini, a quien le están viniendo unas grandes rachas de pudor a estas horas, que su argumento tiene situaciones crispantes... "Amami, Alfredo", pochade de Ettore Corradi con corcheas de Bellini (Ettore, no el de la "Norma") contará con intérpretes a las señoras Gioana, Gloria y Bizzarri y a los señores Bertini, Bragaglia, Baldini y Fronzi.

HOY SE ESTRENA EN EL MAIPO

La compañía que encabeza Enrique Arellano, discretísimo conjunto, nos ofrecerá hoy el segundo estreno nacional de su actual temporada del Maipo. Se titula "Alma de montaña" y es su autor Nicolás de las Llanderas, donoso galaico, que en compañía de López Silva, hijo de los Madriles, estrenó en nuestros teatros varias piezas de éxito, estimables en todo sentido. Arellano y su gente tienen plena fe a esta "Alma de montaña", que, Dios Mediante, como decimos los católicos, hoy nos será dado conocer.

GILDA DELLA RIZZA EN "LA TRAVIATA"



Nueva escenografía del 1er. acto de "La Traviata", en la Scala de Milán

El debut de Gilda della Rizza en la Scala de Milán, a juzgar por las crónicas de diarios y revistas que señalan su descollante actuación en "La Traviata" de Verdi, ha sido toda una presentación memorable, un triunfo. Pocas artistas líricas tan conocidas en nuestro ambiente musical porteño. Gilda della Rizza ha actuado seis o siete años seguidos en nuestro Colón o en el Coliseo.

Lo que sí ha de ser una verdadera sorpresa para los aficionados a la lírica es verla triunfar en "Traviata". ¿Gilda della Rizza, con una voz que no tiene nada de simpática, triunfando y en la Scala en un papel erizado de dificultades vocales? Allí está la sorpresa. Resultaría que la celebrada cantante se ha hecho operar la laringe recientemente y su voz ha adquirido un timbre nuevo. Y en cuanto al talento de la Della Rizza, a su distinción, a su buen gusto exquisito, son cosas estas que no vamos a descubrir en Buenos Aires.

El crítico de "L'Illustrazione Italiana" que reserva el elogio para los compañeros de la Della Rizza en "Traviata", tenor Pertile y Montesanto, tan conocidos aquí, se expresa así de la diva:

"Fragorosos aplausos fueron tributados a la artista después de la cabaletta con que termina el primer acto y que cantó la señora Della Rizza con brío y desenvoltura. El buen éxito continuó en el segundo acto para culminar en el tercero y en el último. Es una artista de las elegidas, de las llamadas a escalar las cimas más altas del arte".



Gilda Dalla Rizza, en "La Traviata"

"Traviata", dirigida por el genial Toscanini, resultó así un espectáculo inolvidable. La obra fué presentada con toda la escenografía y los vestuarios nuevos. El profesor Marchioro pintó bellísimos decorados. Damos uno, el del primer acto, para que vean nuestros ojos, acostumbrados ya a los cuatro trastos viejos del Colón, como se ponen en escena obras como "La Traviata", dignificadas no sólo por las artistas que la interpretan sino por el cuidado de la mise en scene.

La temporada de la Scala se inició con "Salomé", de Ricardo Strauss, en la que ha hecho una creación Giulia Tess en el papel de la protagonista. En la misma velada se dió "I Compagnacci", de Riccitelli, que conocimos aquí en la última temporada. La ópera cómica en un acto de Riccitelli sufrió la molesta vecindad de Strauss. Hay reservas en la crítica para la obra y para sus intérpretes.

Otra obra que se había montado en escena, con decorados totalmente nuevos es la popularísima "Aida". El Radamés corría a cargo de Pertile quien, por buen cantante que fuera no logró convencer, claro está, donde se necesita voz. En el papel de Aida una señora Rinolfi luchó denodadamente y sin éxito. Trabajó también la eminente Gabriela Besanzoni, la popular contralto tan estimada en Buenos Aires.

El crítico milanés encuentra que la señora Besanzoni sólo conserva las notas graves, pues fuerza la voz en los agudos y no da relieve a la dicción...

FIGURAS DE LA PROXIMA TEMPORADA DEL NACIONAL



Mecha López, eficaz característica oriolla, última adquisición de Carcavallo



Francisco López, más conocido por Lopecito, cara mitad de Mecha y notable "machiettista" de sainetes. Integrará con aquella el conjunto del Nacional.

EL ODIO A LAS "REPRISES"

A nuestros empresarios no les place reprisar. Confían más en las virtudes de la palabra "estreno" que en los valores de la obra que ha de representarse. Es así como permanecen en el osario común de los archivos y confundidas con toda suerte de "bodrios", piezas que sería necesario y justo sacar del olvido. En verano, cuando los autores no entregan obras y si lo hacen es porque en ellos no tienen depositada ninguna confianza, los empresarios se resisten a reprisar, prefiriendo dar a conocer obras que permanecieron inéditas por su falta absoluta de valores o traducciones de piezas sin importancia. Todo, antes que reprisar. Y, sin embargo, hay ejemplos bien concluyentes. Uno de ellos lo proporciona "El diablo en el conventillo", sainete de Pacheco que cuenta luengos años de existencia y cuya reposición ha resultado más exitosa que la mayor parte de los estrenos que se efectúan en esta época del año. El sainete en cuestión, en efecto, está proporcionando buenas entradas en el Nacional. ¿No sería más conveniente para los elencos veraniegos reprisar las buenas obras que en el sainete, el drama y la comedia posee nuestro teatro?

COMICOS NACIONALES QUE SE DEDICAN AL GENERO LIBRE

La compañía que los empresarios Mersuti llevaron de aquí y a quien tan adversa fué la fortuna en Montevideo — adversidad cientamente merecida —, ha resuelto "tirar la chancleta" como dicen los clásicos y pasar de lo picaresco a lo francamente sicalíptico, lo que equivale a decir obceno en buen romance. Vale más, sin duda, la ruda franqueza que la fácil hipocresía. Si en Montevideo se consigue atraer público con esas cosas, no sería de extrañar, que en todas partes es lo mismo "el vulgo municipal y espeso". Tampoco es para extrañarse que empresarios que siempre lucharon por reunir auditorios de familias, se dediquen ahora a los hombres solos... Allá ellos y su reputación. Lo interesante del caso es que esta resolución ha obligado a marcharse a varios de los elementos de la compañía, entre ellos a Susana Vargas y Juan Fernández. Y otros que no lo han hecho lo harán — queremos creerlo — que no en balde se tienen firmados contratos, para el invierno, en teatros de Buenos Aires destinados a representar comedias para familias...

BUSTAMANTE Y BALLIVIAN, DE VIAJE

Nuestro estimado colega y amigo nos envía para su publicación la siguiente carta:

Señor cronista de CRITICA.— Estimado señor:

He leído en su interesante crónica de ayer un suelto que se refiere a mi próximo viaje al Perú y tengo interés en rectificarlo porque veo que ha sido Vd. mal informado.

El motivo de ese viaje no es la filmación de la película "América", cosa que no pasa todavía de un proyecto más o menos realizable. Se debe única y exclusivamente a una gentil invitación del señor Enrique Saint, que, interesado en la historia de mi patria, como en todo lo que se refiere a América, ideó y realizará ese viaje, a cuya filmación soy absolutamente ageno, pues, como le digo, no llevo otra misión que la de un invitado.

Agradecido a la publicación de la presente, tengo el agrado de suscribirme de Vd. Atto. y S. S.— José Bustamante y Ballivián.

MAÑANA TERMINA ARATA EN ROSARIO

Mañana efectuará sus últimas funciones, en el Edén Park, de Rosario, la compañía que acaudilla el joven y aplaudido primer actor, Luis Arata. Se cierra esta veraniega temporada al aire libre, con ganancias, no obstante la enemiga demostrada por la temperatura durante algunos días y que pudieron hacer peligrar la buena marcha del negocio, si las noches sin lluvia, sin viento y sin frío — que de todo hubo — no se hubiesen encargado de cubrir las pérdidas y hasta de proporcionar ganancias. Arata tiene conquistados en Rosario firme prestigio y vasta simpatía. No es de extrañar, entonces, que haya podido actuar durante tanto tiempo y con buen éxito, en "la villa ilustre y fiel", que dijeron sus fundadores.